Принято:
на заседании педагогического совета
протокол №1
от «_30_» августа 2024 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ ЦРР д/с №20
_____ М.М. Бычихина
Пр. № 51 - ОД от «_30_» августа 2024 г.

Бычихина Марина Михайловна, заведующий

Подписан цифровой подписью: Бычихина Марина Михайловна, заведующий
DN: C=RU, O="МБДОУ ЦРР д/с № 20 " "Незабудка"" г. Ставрополя", CN=" Бычихина Марина Михайловна, заведующий", E=nezabudka20@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2024.10.09 11:29:09+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
“Бабочка”
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка»
города Ставрополя
на 2024-2025 учебный год
(составлена в соответствии ФОП ДО и ФГОС ДО)

Воспитатели:
Полякова Татьяна Владимировна
Мочалова Виктория Станиславовна

Ставрополь, 2024 г.

1	**I. Целевой раздел**	
1.1	Пояснительная записка	3-5
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.5	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	7
1.6	Особенности развития детей данного возраста	8
1.7	Планируемые результаты основания программы: Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	11
1.8	Педагогическая диагностика	15
	II Содержательный раздел	
Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка		
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.3	Образовательная область « Речевое развитие»	25
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.5	Образовательная область « Физическое развитие»	36
2.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	41
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	109
2.8	Способы направления поддержки детской инициативы	112
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	114
2.10	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	118
2.11	Рабочая программа воспитания	123
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.12	Перечень парциальных программ, которые используются	145
2.13	Особенности воспитательно-образовательного процесса	148
2.14	Региональный компонент	149
2.15	Перспективный план работы с родителями	158
2.16	Календарный план воспитательной работы	165
2.17	Календарный учебный график	200
	III. Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	201
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	203
3.3	Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	205
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	208
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
3.5	Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	198
3.6	Режим дня	212
3.7	Учебный план	220
3.8	Расписание НОД	224
3.9	Календарно-тематическое планирование	223
3.10	Традиции группы	224
3.11	Индивидуальные проекты	224
3.12	Список литературы	225

Приложение №1Календарные планы образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

Приложение №2Конспекты образовательной деятельности по физической культуре на летний период на 2024-2025 учебный год

Приложение №3 Комплексы утренней гимнастики на летний оздоровительный период

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к обучению в школе группы “Бабочка” общеразвивающей направленности – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;

– Программа развития МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой). Цель данной программы – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Региональный компонент реализуется в соответствии с Примерной региональной программой образования детей дошкольного возраста (авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.). Цель: формирование основ патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры;

- парциальная программа «Ладушки» (И.Каплунова; И. Новоскольцева) Цель: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

- программа «Юный эколог» (С.Н.Николаевой). Цель: формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

- парциальная программа дошкольного образования «Мир без опасности» (И.А. Лыкова). Цель: формирование культуры безопасности дошкольника.

- парциальная программа «Математика в детском саду» (В.П. Новикова). Цель: формирование элементарных математических представлений.

программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.

- парциальная программа Метлина Л.С. “Математика в детском саду”.

- парциальная программа В.В. Гербова “Занятия по развитию речи”.

- парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (А.Д.Шатова, Ю.А.Аксёнова, И.Л.Кириллов). Цель: формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

-рабочая программа воспитания,

-режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

-учебный план[1],

-календарный учебный график[2], календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы (соответствуют п.1.5., п.1.6. ФГОС ДО и п.14.1.,14.2. ФОП ДО)

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с

[1] Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

[2] Там же

традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.3 Принципы и подходы к реализации Программы (сформулированы с опорой на п.1.4. ФГОС ДО и соответствуют п.14. ФГОС ДО и соответствуют п.14.3. ФОП ДО).

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовый подход,ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Реализация образовательной программы осуществляется с учетом национально-регионального компонента,обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций. В связи с чем, программа предусматривает ознакомление детей 4-7 лет с особенностями региональной культуры Ставропольского края, его историческим наследием.

Национально-культурные особенности:

Ставрополь – один из крупных городов на юге европейской территории России. Является центром Ставропольского края РФ. Город значится культурным, деловым и промышленным центром. Входит в число крупнейших городов Северокавказского федерального округа. Ставрополь – город исторический.

Ставрополь основали казаки. Большая часть русского населения принадлежит к этому сословию, формировавшемуся в трудных условиях. Казаки создали в краевом центре Ставропольское городское казачье общество, которое занимается возрождением обычаев, традиций, культуры, воспитанием патриотизма среди ставропольцев.

Если давать общую характеристику ставропольцам, то в целом это народ терпеливый, щедрый, образованный, творческий. Приобщение к региональной культуре, истории родного края - условие формирования патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Социально-демографические особенности:

Ставрополь находится на Северном Кавказе. Поэтому в город увеличился приток карачаевцев, дагестанцев, чеченцев. По национальному составу в городе проживает более 86% русских, за ними следуют армяне – 4,5 %, по одному проценту – украинцев, карачаевцев, греков и других.

Каждый народ, проживающий на территории нашего города, привносит яркие краски своей культуры, интересные особенности быта, веками накопленный опыт и многое другое, что является ценным и для людей других национальностей, проживающих в Ставрополе.

Многие из народных традиций Ставрополья являются общими для всех национальностей. Одна из главных традиций − уважительное отношение к старшим. Детей с малых лет воспитывают в послушании, трудолюбии.

Географическое и геополитическое положение Ставрополя.

Ставрополь занял своё месторасположение на юге Европейской части России, на 45-й параллели северной широты, что имеет важное значение в определении многих факторов города, включая климатические. Разместившись на одной из высоких точек Предкавказья, город разделил на равные части бассейны Каспийского и Азовского морей и стал равноудалённым от северного полюса и экватора.За это городу было дано имя «Врата Кавказа». Городская территория имеет вытянутое положение с юго-запада на северо-восток, длина ее 24 километра. Особенность города – выход окраин на лесные массивы. Часть их

входит в состав города в виде парков. Ставрополь часто называют «зелёным морем». Это город с хорошей экологией: вода и воздух очень чистые.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к экологической культуре дети знакомятся с явлениями природы, характерными для нашей местности; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных способностей эти образы передаются через движение.

Климатические особенности.

Ставрополь - это южный город. Об этом говорит количество солнечных дней в году. Оно составляет 160. Климат умеренно-континентальный и вполне подходит для комфортного проживания. Здесь, благодаря длительному вегетационному периоду, созревает большое количество фруктов и овощей. Потребление овощей и фруктов в достаточном количестве содействует сохранению психического здоровья и укреплению детского иммунитета, содействует к приобщению детей к здоровому образу жизни.

Зима в городе короткая и неустойчивая, наступает в декабре, средняя температура воздуха -5°С. Снежный покров надолго не устанавливается, ведь случаются частые оттепели. Сильный ветер в зимний период значительно усиливает ощущение морозов среди населения. Территория Ставропольского края подвержена экстремальным снижениями температур до -30°С, минимально до -38°С, но, к счастью южных горожан, это не имеет устойчивого характера. Весна славится своей красотой от пробуждения природы и постепенно нарастающим теплом, в марте +3°С, в апреле +8 – +10°С и в мае более +15°С.

Осадки увеличиваются и максимальное их количество приходится на май-июнь (150 мм из 600 мм годовых), что выпадают в виде ливневых дождей с грозами. Средняя температура летом +22 – +25°С (максимально было +44°С), что быстро испаряет осадки и в паре с ветрами, устанавливает засушливую погоду, суховеи. Осень очень тёплая и мягкая под воздействием морского воздуха со Средиземного моря, в октябре +10°С, осадки сокращаются, но носят постоянный равномерный характер. Возвышенность, близость Кавказских гор, расположение между морями и прохождение 45й параллели сыграли определяющую роль в изменчивости и непостоянности климата Ставрополя, что в большей степени благоприятен, для ведения хозяйства и населения, не считая метеозависимых жителей.

Режим дня дошкольника, представленный в программе, смоделирован с учетом климатических особенностей нашего края. Климатические условия города позволяют длительно находиться с детьми на свежем воздухе, это укрепляет и закаляет детский организм, оказывает положительное влияние на всестороннее развитие детей. В период с 22 апреля по 15 октября рекомендуется организация приема детей и утренней гимнастики на свежем воздухе.

1.6. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет

Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые

ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной, работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыт.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Планируемые результаты реализации Федеральной программы (соответствуют п.15.4. ФОП стр.15)

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и

дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры в рамках социально-нравственного воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).

6-7 (старший дошкольный возраст).

Понимает сверстников и взрослых; принимает точку зрения собеседника; делиться своими знаниями; взаимодействует в общем деле, умеет слушать, говорить, ступать в контакт, поддерживать и завершать общение; приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению; уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»

6-7 лет (старший дошкольный возраст)

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы И.А. Лыковой «Мир без опасности».
6-7 лет (старший дошкольный возраст)

- Имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.
- Старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями.
- Активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценивать свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды.
- Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
- Знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому.
- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детск5ой деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы А.Д. Шатовой «Дошкольник и экономика» (5-7 старший дошкольный возраст)

дети должны:

- *овладеть первоначальными представлениями:*

- о бюджете
- о доходах
- о расходах

- *дифференцированными представлениями:*

- о деньгах
- о процессе их зарабатывания

- *обобщенными представлениями:*

- о потребностях человека и его возможностях
- о закономерности влияния материальных возможностей на благополучие семьи

- *элементарными умениями:*

- чувствует и элементарно осознает границы материальных возможностей своей семьи
- руководствуется общественно-значимыми мотивами расходования денег (например, накопленных в копилке), желанием доставить радость близким людям (родным, друзьям)
- обращается с вопросом к родителям, хватит ли у них денег приобрести желаемое
- спокойно воспринимает ситуации отказа от требуемой или желанной вещи (не кричит, не плачет и т.п.)

- *проявлять интерес:*

- к социокультурным аспектам экономики (деньги, реклама, богатые, бедные, благотворительность, щедрость и др.)

- *осуждать:*

- аморальное поведение: воровство, обман, жадность и др.

- *Выражать:*

- эмоциональную удовлетворенность благополучием (материальным) своей семьи.

1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов должна быть направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками (п.16.1 ФОП ДО). Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.4.3.ФГОС ДО)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов осуществляется в соответствии с ФГОС ДО. Особенности организации педагогической диагностики соответствуют особенностям, указанным в пункте 16 ФОП ДО, стр. 17–20.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может

являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов организуется воспитателями возрастных групп. При необходимости к организации диагностики привлекаются

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста 2 раза в год (сентябрь, апрель),
- в группах раннего возраста 2 раза в год (октябрь, апрель)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

Ю.А. Афонькина	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой	«Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе».
Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой Э. М. Дорофеевой	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Содержательный раздел программы (обязательная часть) реализуется на основе инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной

педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Содержательный раздел программы (обязательная часть) реализуется на основе инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности соответствует п.18.7.2. ФОП ДО (стр.34)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных

возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности

педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2. Образовательная область “Познавательное развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.19.7.2. ФОП ДО (стр.50)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально

организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,

животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.3.Образовательная область “Речевое развитие”

Содержание образовательной деятельности соответствует п.20.7.1. ФОП ДО (стр.66)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен

прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по

образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.4. Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.21.7.2 ФОП ДО (стр.102)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в

разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные,

индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),

применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с

музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных

видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.5.Образовательная область “Физическое развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.22.7.2 ФОП ДО (стр.126)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, перекрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию

духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные

упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:
организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.
Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:
двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию основ безопасности жизни, нравственному и патриотическому воспитанию реализуется парциальными программами «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.А., Маханева.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»[1] (пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Ребенок в семье и обществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, труд. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к

выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого–педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Сентябрь

Содержание	Методические приемы
Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься Закреплять представления о дружбе, товариществе	Беседы: «Все начинается со слова „здравствуй"», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», О. Дриз «Добрые слова», Э. Котляр «Елизавета», В. Масс, М. Червин-ский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», Г. Сапгир «Самые слова», В. Солоухин «Здравствуйте!». Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товарища»

Октябрь

Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета Способствовать формированию	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошеев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаев «Дядя Саша огорчен». Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мы —

заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике День пожилого человека Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость»	защитники малышей». Чтение: русская народная сказка «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки - непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Осеева «Кто всех глупее», О. Руцень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А. Шибаев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!». Дидактическое упражнение «Добрые слова дедушке и бабушке». Продуктивная деятельность «Подарки пожилым людям»

Ноябрь

Закреплять навыки поведения в общественном транспорте Закреплять умения договариваться, помогать друг другу Формировать представления о доброте и жадности	Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое упражнение «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В. Осеева «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить» Беседа «Что значит быть добрым». Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты»

Декабрь

Продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих. Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих. Дать понятие о чуткости и равнодушии	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением». Упражнения по воспитанию выразительности речи Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Печенье» Беседа «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите»

Январь

Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца Продолжать воспитывать	Рассказ воспитателя. Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседа «Терпение и труд все перетрут»

волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость»	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа «Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеев «Трус», Е. Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»

Февраль

Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Беседа «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка» Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»

Март

Содержание	Методические приемы
Закреплять навыки гостевого этикета Закреплять умение давать оценку своим поступкам Продолжать формировать представления о честности и лживости	Беседа «Гости в дом-радость в нем». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями» Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседа «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Никто», В. Осеева «Почему?», Н.Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка»

Апрель

Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника и т.п.) Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других Познакомить с понятием «справедливость»	Беседа «Как мы ведем себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине» Беседа «Справедливость - хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», М. Лукичев «Голубые разведчики», Л. Успенская, Н.Успенский «Вова и Валюшка». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Май

Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе	Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В, Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райнис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало „спасибо"?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Елочка - зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу» Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя.
Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа Закреплять представления о трудолюбии и лени	Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве» Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Б. Заходер «Переплетчица», «Портниха», М. Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», Д. Лукич «Четыре девочки», В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки», Б. Шергин «Одно дело делаешь, другого не порть», «Длинная нитка - ленивая швея»

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Сентябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Закреплять знания о самом себе	Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий.

Семья	Закреплять знания о своей семье	Беседа «У нас дружная семья». Чтение: Р. Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Подарки любимым»
Детский сад	1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться 27 сентября - День воспитателя детского сада	Проводы в школу выпускников детского сада. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Скоро мы пойдем в школу». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Продуктивная деятельность «Первое сентября» Беседа о труде воспитателя. Продуктивная деятельность: «Наши воспитатели», «Мое любимое занятие»

Октябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Помощь девочек и мальчиков маме и папе	Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе»
Семья	Как работают мои родители	Встреча с родителями (рассказ о профессиях). Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Дидактическая игра «Угадай профессию»
Детский сад	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения	Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий здании ближайшего окружения. Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные», Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома»

Ноябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и мое имя, происхождение имен, отчеств и фамилий Конвенция о правах ребенка: права на имя, гражданство	Беседы: «Как стать стройным», «Как стать сильным». «Физкультура полезна всем». Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя. Экскурсии, целевые прогулки в другие группы (сопоставление имен). Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия», «Откуда произошли фамилии», «Такие разные дети» (национальности и расы), «Именины - праздник имени». Чтение: А, Барто «Я расту», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Е. Чарушин «Почему Тюпу назвали Тюпой», Л. Успенский «Ты и твое имя». Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по-другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Путешествие в другие страны». Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей планеты», «Мой дом», «Мои родные», «Дадим шар земной детям»
Семья	День матери	Рассказ воспитателя.

		Беседа «Самое доброе слово „мама"». Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки»
Детский сад	День народного единства	Целевая прогулка по праздничной улице. Рассказ воспитателя

Декабрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Рыцари и принцессы	Беседы об этикете. Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели»
Семья	Конвенция о правах ребенка: право на образование	Целевая прогулка к школе. Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детские журналы ты любишь и почему», «Зачем нужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детское телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая телепередача», «Книжки-малышки»
Детский сад	Новый год у ворот	Целевые прогулки на празднично украшенную улицу. Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Сюжетно-ролевые игры: «Новый год в детском саду», «Спектакль для малышей»

Январь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Каким должен стать настоящий мужчина	Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени. Беседы: «Как ты был маленьким»,- «Что такое - быть мужчиной». Дидактическое упражнение «Помоги девочке одеться». Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге. Продуктивная деятельность: «Я - человек»
Семья	Моя родословная, семейные традиции	Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений). Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Детский сад	Рождественские праздники, народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»

Февраль

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Будем в армии служить	Беседы: «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской». Чтение: В. Крсовицкий «Будущий мужчина». Развлечение «Наши мальчики - самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, фотоколлаж «Мой папа в армии служил»
Семья	Конвенция о правах ребенка: право на медицинскую помощь	Беседы: «Кто и как заботится о твоем здоровье», «Как создать хорошее настроение». Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье.

	Экскурсия в кабинет врача.	Развлечение «Что мы знаем о здоровье». Продуктивная деятельность: «Айболит спешит на помощь», «Машины скорой помощи»
Детский сад	День защитника Отечества	Встреча с воинами Российской армии. Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники». Сюжетно-ролевая игра «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки папам, «Мой папа в армии служил»

Март

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Сегодня праздник наших девочек	Беседа «В нашей группе самые хорошие девочки». Дидактическая игра «Наши прически». Развлечения: «Что умеют наши девочки», конкурс «Самая обаятельная и привлекательная». Продуктивная деятельность: подарки девочкам. Выставки: «Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы»
Семья	История появления семьи.	Вспомним, какими мы были в младшей группе Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя «Всегда ли люди жили семьями». Беседа «Научились и узнали в детском саду». Продуктивная деятельность «Какими мы были и какими стали»
Детский сад	Международный женский день	Беседы о маме. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Утренник, посвященный женскому празднику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам

Апрель

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Мужские и женские образы в художественной литературе	Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврощечка», «Семь Семионов-семь работников», «Мальчик-с-пальчик», «Василиса Прекрасная», «По щучьему веленью», «Финиет-Ясный сокол» и др.
Семья	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Судари и сударыни», «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми», «Доброе слово и кошке приятно». Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения».
Детский сад	День космонавтики: первый полет человека в космос	Рассматривание портретов, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Мы первые в космосе». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полет!». Продуктивная деятельность «Космос»

Май

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Небольшой вклад в большую Победу	Рассказ воспитателя «Дети - герои войны». Чтение: А. Печерская «Дети - герои Великой Отечественной войны»
Семья	15 мая Международный день семьи	Беседа о семье. Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи - участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность «Моя семья»
Детский сад	День Победы	Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев». Чтение: С. Алексеев «Первая колонна», Е. Благинина «Шинель», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей», М. Пляцковский «Май сорок пятого года», Е. Трутнева «Парад». Продуктивная деятельность «Вечный огонь»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву,

мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и развитие навыков самообслуживания

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Сентябрь – октябрь - ноябрь		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умения намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, котлеты	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек	Беседа «Каждой вещи - свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро сложит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение. И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать»

кровати		
Декабрь – январь - февраль		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой" по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках	Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, Надевать чистую наволочку	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Чтение: Д. Крупская «Чистота»
Март – апрель - май		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды - серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»

Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Чистота - залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».. Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья

Трудовое воспитание

Сентябрь

Общественно – полезный труд	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Закреплять умения накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож справа от тарелки, вилку слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям изобразительной деятельностью выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятий
Труд в природе	Поливать участок, песок, перелопачивать песок, сгребать его в кучу. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
Уважение к труду взрослых	Труд работников просвещения: детский сад, школа. День воспитателя Беседы: «Кто учит детей», «Для чего нужно учиться», «Как работает воспитатель».

Октябрь

Общественно – полезный труд	Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку порядок складывания одежды в шкафах. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой-сметкой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий математикой: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий изобразительной деятельностью
Труд в природе	Уборка участка: подметать веранду, собирать мусор, листву
Уважение к труду взрослых	Труд людей на транспорте: машинист, помощник машиниста, проводник; летчик, штурман, бортрадист, бортпроводник; капитан, боцман, команда, матросы

Ноябрь

Общественно – полезный труд	Проверять состояние кроватей после их уборки детьми. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать обрезки бумаги после занятий аппликацией
Труд в природе	Убираться на веранде, мыть игрушки. Сгребать упавшие листья укрывать ими растения. Окапывать кусты и деревья.
Уважение к труду взрослых	Труд художника, писателя. Рассказ воспитателя о труде людей творческих профессий.

Декабрь

Общественно – полезный труд	Приводить в порядок кукол мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Закреплять умения быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола, при необходимости протирать пол возле столов. Доставать из шкафа нужный для занятия материал, располагать на

	отдельном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью.
Труд в природе	Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук на перо. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок.
Уважение к труду взрослых	Особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонементного залов, история возникновения книги, ее составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации), бережное отношение к книге

Январь

Общественно – полезный труд	Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий.
Труд в природе	Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Сажать бобовые растения для наблюдений. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы.
Уважение к труду взрослых	Работники почты принимают телеграммы, посылки, бандероли

Февраль

Общественно – полезный труд	Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.
Труд в природе	Высаживать в ящики лук на перо. Готовить календарь природы для итоговой беседы о зиме. Подгребать снег под деревья и кусты
Уважение к труду взрослых	Труд военных, строителей, пожарных, спасателей. Беседы: «Есть такая профессия - Родину защищать», «Какие бывают военные специальности», «Героические профессии».

Март

Общественно – полезный труд	Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. Менять полотенца. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий рисованием.
Труд в природе	Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей - на рассаду. Скалывать подтаявший лед
Уважение к труду взрослых	Труд людей в сельском хозяйстве. Беседы: «Батоны и булки не растут на дереве», «Как выращивают овощи», «Где растет гречневая каша», «Машины-помощники».

Апрель

Общественно – полезный труд	Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.
Труд в природе	Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения. Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок.

Уважение к труду взрослых	Труд работников ателье: приемщицы, закройщика, портного Беседы: «Как шьют одежду», «Какие бывают ткани».

Май

Общественно – полезный труд	Нарезать бумагу для аппликации рисования, ручного труда. Тонировать бумагу для изобразительной деятельности
Труд в природе	Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь природы для итоговой беседы о весне. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
Уважение к труду взрослых	Человек славен трудом. Беседы о труде людей разных профессий. Чтение Ю. Тувим «Все для всех»

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Сентябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Как мы летом отдыхали	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». «Опасности летом на природе» Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
Безопасность на дорогах	Правила дорожного движения, безопасный	Экскурсия, целевая прогулка по улице, к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций «Улица города». Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». Обсуждение опасных ситуаций.

	маршрут от дома до детского сада	Чтение: Б. Житков «Что я видел», Н. Сорокин «Переход», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о транспорте, правилах дорожного движения. Дидактические игры: настольно-печатные игры типа «Гусек» по правилам дорожного движения. Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы». Продуктивная деятельность: коллективная работа «Машины на нашей улице»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Правила поведения с незнакомыми людьми как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребенка (ст. 35)	Беседа «Люди знакомые и незнакомые» Рассматривание иллюстраций. Беседа «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Октябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку»
Безопасность на дорогах	Работа ГИБДД	Встреча с работником ГИБДД. Экскурсия, Целевая прогулка по улице, к светофору. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Безопасное поведение на улице». Обсуждение опасных ситуаций. Чтение: С. Маршак «В снег и дождь...», G. Михалков «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», загадки о транспорте, правилах дорожного движения. Сюжетно-ролевая игра «Дорожный патруль»
Безопасность собственной жизнедеятельности	В мире опасных предметов: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Правила обращения с опасными предметами». Дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Что лишнее», «Куда положить предметы»

Ноябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Лекарственные растения	Беседа о лекарственных и ядовитых растениях, о простейших способах использования лекарственных растений, рассказать детям о последствии прикосновений, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться. Рассматривание картинок «Лекарственные растения».
Безопасность на дорогах	Культура пешехода	Целевая прогулка по улице. Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов». Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица». Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Путешествие по

		городу». Продуктивная деятельность: изготовление светофоров для автомобилей и пешеходов
Безопасность собственной жизнедеятельности	Один дома	Беседа «Гости званые и незваные». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е.Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима»

Декабрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	«Опасный лед».	Беседа об опасности гололеда, опасности ходьбы по замершему пруду, опасности не аккуратного катания с горки. Просмотр видеороликов с сайт спас экстрим «Поведение зимой», «Опасности на льду», рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма «На тонком льду…» из серии «Смешарики « Безопасность зимой»
Безопасность на дорогах	Азбука пешехода и водителя: запрещающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 3.11 «Въезд запрещен», 3.2 «Движение автомашин запрещено», 3.9 «Движение на велосипедах запрещено», 3.10 «Движение пешеходов запрещено». Дидактические игры: «Назови правильно», «Узнай по описанию». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки запрещают»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Правила безопасности во время грозы, пожара	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Огонь - друг или враг», «Чтобы не было беды», «Гроза и гром». Чтение: С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», И. Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела», П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и спичечном коробке», Е. Новичихин «Ноль - один», Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки. Психологические тренинги по предупреждению страха. Игровой тренинг «Мы вызываем службу спасения». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Можно - нельзя». Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учениях». Продуктивная деятельность: «Пожар», «Гроза»

Январь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Ой–ой–ой, какой мороз!	Беседа «Как одеваться зимой, чтобы не замерзнуть». «Какие опасности подстерегают на улице зимой». Рассматривание иллюстраций.
Безопасность на дорогах	Азбука пешехода и водителя: предупреждающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 1.17 «Искусственная неровность», 1.22 «Пешеходный переход», 1.23 «Дети», 1.24 «Дорожные работы». Дидактические игры: «О чем говорят дорожные знаки в круге и в треугольнике», «Запрещаю или предупреждаю». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Предупреждающие дорожные знаки»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Я и другие люди закреплять знания о	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Васильев и др. «Чтобы не было беды - делай правильно», С. Обоева «Азбука безопасности»

	правилах поведения с незнакомыми людьми	

Февраль

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Безопасность на льду	Наблюдение за работой дворника. Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лед. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Если скользко на дороге», «Замерзшая речка совсем не каток». Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление ледяных фигурок
Безопасность на дорогах	Азбука пешехода и водителя: предписывающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках указания направления движения (4.1.1-4.1.6). Дидактические игры на закрепление знания дорожных знаков. Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Предписывающие дорожные знаки»
Безопасность собственной жизнедеятельности	В мире опасных предметов: электробытовые приборы	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное». Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»

Март

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	«Опасности в природе весной»	Беседа о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Д/игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.
Безопасность на дорогах	Азбука пешехода и водителя: знаки особых предписаний и информационные	Рассказ-беседа о знаках: 5.16 «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», 5.19.1 и 5.19.2 «Пешеходный переход», 5.6 «Подземный пешеходный переход», 6.4 «Место стоянки». Дидактические игры: «Собери знаки», «Одинаковые и разные». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Безопасность в лифте	Рассказ воспитателя о правилах проезда и поведения в лифте. Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Апрель

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в	Опасность контактов с	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными». Обыгрывание и обсуждение

природе	незнакомыми животными, правила поведения при их агрессии	ситуаций. Чтение: А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка». Акция «Помоги бездомным животным». Продуктивная деятельность «Мое домашнее животное»
Безопасность на дорогах	Правила езды на велосипеде и самокате	Целевая прогулка по улице. Рассматривание картины «Милиционер-регулировщик» из серии «Кем быть». Беседы: «Зачем нужны дорожные знаки», «Знаки предупреждающие и указывающие», «Я хочу здоровым быть». Чтение: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская «Самокат». Дидактические игры: «Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом», «Красный и зеленый». Сюжетно-ролевая игра «Дороги и пешеходы». Продуктивная деятельность: «Перекресток», «Моя улица»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Лекарства и витамины	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как лечить болезни», «Где живут витамины». Чтение: М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие-крепкие зубы». Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»

Май

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Безопасное купание	Беседы: «Правила поведения на воде», «Не зная брода, не суйся в воду». Прикладное плавание в бассейне: спасение утопающих
Безопасность на дорогах	Игры во дворе	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Продуктивная деятельность: конструирование «Наш двор»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Если ты гуляешь один	Беседа «Гуляй, да присматривай». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Николаева и Новикова В.П. «Математика в детском саду», Метлина Л.С. “Математика в детском саду” .

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым

множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую

пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Сентябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1. Повторение чисел первого пятка. Порядковый счет в пределах 5. Круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. *Л.С.Метлина, с.202*	1.Закрепление: образование чисел 6 и 7; больше, меньше, равно. *Л.С.Метлина, с.203* 2.Сравнение двух групп предметов. *Л.С.Метлина, с204*	1.Упражнять в сравнении предметов по высоте, ширине, длине, толщине. *Л.С.Метлина, с.204* 2.Ориентация на листе бумаги. *Л.С.Метлина, с.205*	1.Счет предметов в пределах 10. Шар, куб, цилиндр *Л.С.Метлина,с.206* 2.Число и цифра 10. (Закрепление) *Л.С.Метлина, с206*

Октябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Закрепление правила счета. *Л.С.Метлина, с.207* 2.Число не зависит от формы и расположения. *Л.С.Метлина, с.207*	1.Сравнение предметов по ширине, высоте… *Л.С.Метлина, с.207* 2.Порядковый счет в пределах 10 *Л.С.Метлина,с.208*	1.Учить обобщать предметы по признакам. *Л.С.Метлина,с.208* 2.Состав чисел от 2 до 5. *Л.С.Метлина, с.210*	1.Упражнять в сравнении предметов по длине и толщине. *Л.С.Метлина, с.210* 2.Состав чисел 6,7 *Л.С.Метлина, с.211*

Ноябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Состав чисел 8,9 Ориентировка на плоскости листа. *Л.С.Метлина,с.211* 2.Состав числа 10. *Л.С.Метлина, с.212*	1.На 1 больше, меньше. Развивать глазомер. *Л.С.Метлина, с.212* 2.Учить сравнивать смежные числа. *Л.С.Метлина,с.213*	1.Увеличение числа на 1. *Л.С.Метлина, с.215* 2.Уменьшение числа на 1. *Л.С.Метлина,с.216*	1.Образование множеств. *Л.С.Метлина, с.217* 2.Счет в прямом и обратном порядке. *Л.С.Метлина,с.219*

Декабрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1. Деление предметов на 2, 4 равные части. *Л.С.Метлина, с.220* 2. Длиннее – короче, шире – уже… *Л.С.Метлина, с.220*	1.Ориентировка на листе бумаги. *Л.С.Метлина, с.221* 2.Квадрат, деление его на 2,4 равные части. *Л.С.Метлина, с.222*	1.Упражнять в увеличении и уменьшении числа на1. *Л.С.Метлина, с.224* 2.Закрепить знания о квадрате и прямоугольнике *Л.С.Метлина, с.224*	1. Учить обводить и штриховать контуры. *Л.С.Метлина, с.224*

Январь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Каникулы.	1.Порядковый счет в пределах 10 *Л.С.Метлина, с.225* 2.Упражнять в зарисовке треугольника. *Л.С.Метлина, с.226*	1. Последователь-ность чисел в пределах 10. *Л.С.Метлина, с.226* 2.Сравнение предметов по длине, ширине… *Л.С.Метлина, с.226*	1.Зарисовка и штриховка кругов *Л.С.Метлина, с.227* 2.Учить измерять длину с помощью мерки. *Л.С.Метлина, с.228*

Февраль

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Учить называть смежные числа. *Л.С.Метлина, с.228* 2.Учить измерять длину и ширину. *Л.С.Метлина, с.229*	1.Продолжать учить делить предметы. *Л.С.Метлина, с.230* 2.Дни недели. *Л.С.Метлина, с.232*	1.Измерение длины отрезка. *Л.С.Метлина, с.233* 2.Учить понимать выражения «до», «после». *Л.С.Метлина, с.233*	1.Прием измерения жидких тел. *Л.С.Метлина, с.234* 2.Измерение объема сыпучих тел. *Л.С.Метлина, с.236*

Март

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Упражнять в ориентировке на листе, в отсчете клеток. *Л.С.Метлина, с.236* 2.Измерение. *Л.С.Метлина, с.237*	1.Сложение и вычитание чисел. *Л.С.Метлина, с.238* 2.Решение задач. *Л.С.Метлина, с.240*	1.Решение задач. *Л.С.Метлина, с.242* 2.Структура задачи. *Л.С.Метлина, с.244*	1.Решение задач. *Л.С.Метлина, с.245* 2.Учить устанав-ливать отношения между целым и частью. *Л.С.Метлина, с.246*

Апрель

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Раскладывание чисел 2 и 3. *Л.С.Метлина, с.238* 2. Раскладывание чисел 4 и 5. *Л.С.Метлина, с.240*	1.Упражнять в порядковом счете в пределах 10. *Л.С.Метлина, с.246* 2. Учить решать логические задачи *Л.С.Метлина, с.247*	1Составление задач на сложение *Л.С.Метлина, с.248* 2.Составление задач на вычитание. *Л.С.Метлина, с.248*	1.Раскладывание чисел 6 и 7. *Л.С.Метлина, с.250* 2.Сравнение чисел *Л.С.Метлина, с.250*

Май

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Сложение и вычитание разными способами. *Л.С.Метлина, с.251*	1.Прямая и обратная последователь-ность чисел. *Л.С.Метлина, с.251*	1.Решение логических задач. *Л.С.Метлина, с.252* 2.Повторение *Л.С.Метлина, с.252*	1.Повторение *Новикова с.15* *Л.С.Метлина, с.253*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение

определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Сентябрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Развивать мелкую моторику рук Игры с бумажными шариками
Дидактические игры.	Считай, не ошибись. Какой фигуры не стало. Найди игрушку «Волшебный мешочек», «Геометрические фигуры и тела», «Логические задания», «Школьные принадлежности», «Общее и различное» «Природа России», «Что где растёт» «Наша Родина», «Моя семья» «Покажи на карте», «Природные явления», «Части суток» «Что сначала, что потом?», «Профессии» «Опиши, мы отгадаем» «Узнай и назови фрукты» «Овощи и фрукты»

Октябрь

	Формы работы и методические приемы

Сенсорное развитие.	Закреплять знание о цвете. Развивать мелкую моторику рук. Дидактические игры и упражнения: «Подбери соседа», «Праздничный салют». Рисование по точкам
Дидактические игры.	«Времена года» «Осенние краски» «Природные явления» «Грибы и ягоды» «Одежда людей осенью» «Как звери к зиме готовятся?» «С какой ветки детка?» «Что изменилось?» «Дорожные знаки» «Пожарная безопасность» «Не шути с огнём» «Можно-нельзя» «Кто людям помогает?» «Узнай и назови» «Скажи, что неправильно» «Хорошо – плохо» «Кому что нужно»

Ноябрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Закреплять знания о форме. Развивать мелкую моторику рук. Дидактические игры и упражнения: «Найди по описанию», «Незаконченные картинки», «Найди на ощупь». Игры с орехами: вращение в двух ладонях и по одной ладони, удерживание между двумя пальцами, прокатывание
Дидактические игры.	«Кто где живёт» «Дикие и домашние животные» «Кто чем питается» «Назови одним словом» «Перелётные или зимующие» «Какая рыба?» «Насекомые» «Наша Родина»

Декабрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Закреплять знания о величине. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры «Разложи по высоте (ширине, длине)». Игры со счетными палочками: выложи предмет (по образцу, рисунку, слову)
Дидактические игры.	«Посуда» «Мебель» «Магазин одежды» «Электрические приборы» «Мир предметов» «Угадай» «Зимние забавы»

Январь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Расширять знания о строении предметов. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры и упражнения: «Танграм», «Придумай предмет». Игры с крупой: сортировка 2-3 видов
Дидактические игры.	«Зимние природные явления» «Растения зимой» «Животные зимой» «Зимние загадки» «Зимой в городе и на селе» «Геометрическое лото» «Палочки Кюизенера» «Блоки Дьенеша» «Цвета и оттенки» «Разложи по возрастанию и убыванию» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Если кто-то заболел» «Правила гигиены»

Февраль

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Закреплять умения выделять предметы по двум и более признакам. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры: «Что общее», «Подбери предметы». Игры с бусинками «Разложи бусинки пинцетом по форме (цвету)»
Дидактические игры.	«Полезные и вредные продукты» «Правила здоровья» «Наш организм» «Чудесный сундучок» «Военные профессии» «Как это было» «Чудо-техника» «Город и деревня» «Мои родственники» «В гостях у бабушки»

Март

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Совершенствование умения классифицировать предметы. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры: «Что лишнее», «Найди соседей». Игры с карандашом: катание между ладонями и пальцами,

	придавливание поочередно всеми пальцами к столу и т.д.
Дидактические игры.	«Важные слова» «Цветы» «Признаки весны» «Весенние месяцы» «Как вести себя в природе» «Народная игрушка» «Красивая посуда» «Растения весной» «Животные весной» «Весенние работы» «Птицы прилетели»

Апрель

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Закреплять умение дифференцировать цвета и оттенки. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры и упражнения: «Окраска воды», «Найди предмет похожего цвета». Игры с прищепками «Придумай и сделай предмет (картину)»
Дидактические игры.	«Что раньше, что потом» «Предметы старины» «Во что играли раньше?» «Волшебная бумага» «Великие изобретения» «Сходства и различия» «Продолжи сказку» «Художники иллюстраторы»

Май

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Закреплять знания о материалах, из которых изготовлены предметы. Развивать мелкую моторику рук Дидактические игры и упражнения: «Что из чего сделано», «Человек или природа». Игра с бусинками «Переложи бусинки пинцетом»
Дидактические игры.	«Пищевые цепочки» «Признаки лета» «Растения сада» «Огород» «Узнай и назови» «Зоопарк» «Животные разных континентов» «Сосчитай и назови» «Найди цифры» «Составь геометрическую фигуру» «Назови соседей числа»

Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности детей

Цель опыта или Эксперимента	Описание	Вывод
Сентябрь 2 неделя Тема: «Вода и её свойства» Цель. Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета). Материалы. Сосуды разной формы. Вода, три стакана, соль, сахар, ложечка. Стаканы с водой, краска гуашь разного цвета.	В прозрачные сосуды разной формы налить воды и показать детям, что вода принимает форму сосудов. Спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода? Попросите детей положить кристаллики разных цветов в стаканы с водой и размешать, чтобы они растворились. Какого цвета вода теперь?	Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено. Вода бесцветная, принимает цвет того вещества, которое в нее добавлено.
Сентябрь 4 неделя	Воспитатель предлагает	Прозрачность воды зависит

Тема: «Вода и её свойства» Эксперимент «Фильтрование воды» Цель: дать детям представление об очистке воды. Материалы и оборудование: два стакана с водой (грязной и чистой), вата, фильтр, стакан, воронка.	детям сравнить воду в двух стаканах. - Чем она отличается? (В одном стакане – чистая вода, в другом - грязная) - В какой воде могут жить рыбы, раки, растения, а в какой не могут? Воспитатель предлагает детям очистить грязную воду с помощью фильтра (ваты), чтобы она стала чистой. - А теперь профильтруйте воду из этого стакана через специальную бумагу, для этого положите её в воронку, (деятельность детей) - Что вы видите на бумаге? (Мелкие частицы песка) - Сравните профильтрованную воду со стаканом с чистой водой, где вода чище? (Одинаковая) Объясняет, что есть большие фильтры, при помощи которых люди очищают грязную воду, текущую в реку из заводов.	от количества находящихся в ней веществ, чем больше веществ, тем меньше прозрачность воды.
Октябрь 2 неделя Тема: «Воздух» Свойства воздуха Цель: Познакомить детей со свойствами воздуха Материал. Ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д. Опыты по обнаружению воздуха Цель: Установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении.	Взять ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д. и предложить детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении. Предложить заполнить полиэтиленовые мешочки: один мелкими предметами, другой воздухом. Зажечь свечу и подуть на нее. Подержать змейку (вырезать из круга по спирали) над свечой. Определить движение воздуха сверху вниз от дверного проема (фрамуги).	Воздух невидим, не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха. Сравнить мешочки. Мешочек с предметами тяжелее, предметы ощущаются на ощупь. Мешочек с воздухом легкий, выпуклый, гладкий. Пламя отклоняется, на него действует поток воздуха. Воздух над свечой теплый, он идет к змейке и змейка вращается, но не опускается вниз, так как ее поднимает теплый воздух. Теплый воздух поднимается и идет снизу вверх (так как он теплый), а холодный тяжелее – он входит в помещение снизу. Затем

	Предложить детям подуть на полоску бумаги слегка, сильно, умеренно.	воздух согревается и опять поднимается вверх, так получается ветер в природе.
Октябрь 4 неделя Опыт «Почему появляется ветер» Цель: познакомить детей с причиной возникновения ветра, поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, учить устанавливать причинно - следственные связи. Материалы и оборудование: полоски бумаги. «Опыт Вертушка» Цель: выявить, что воздух обладает упругостью; понять, как может использоваться сила воздуха (движение). Материалы и оборудование: вертушка, материал для её изготовления на каждого ребенка – бумага, ножницы, палочки, гвоздики.	Взрослый предлагает детям изготовить вертушку, рассмотреть и обсудить особенности её конструкции. Затем организует игры с вертушкой на улице; дети наблюдают, при каких условиях она вертится быстрее.	Если сильно дуть на полоску бумаги, то движения воздуха будет очень быстрым, получится «сильный ветер», а если дуть легко - движение воздуха будет слабым, получится «ветерок». Ветер - это движение воздуха. Взрослый показывает детям вертушку в действии. Затем обсуждает вместе с ними, почему она вертится (ветер ударяет в лопасти, которые повернуты к нему под углом, и этим вызывает движение вертушки).
Ноябрь 2 неделя Тема: «Стекло» Эксперимент «Необычные кораблики» Цель: познакомить со свойствами стеклянных предметов; развивать наблюдательность; усидчивость; учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклом. Материал и оборудование: две стеклянные бутылки, пробка, ванночка с водой, салфетка.	Ты плыви кораблик, по речке, ручейку, Ты вези кораблик песенку мою. - Перед вами бутылочки из стекла. Посмотрите, в них что-нибудь есть? - Хотите, чтобы они стали корабликами? 1. Опустить одну бутылку на воду. Что с ней происходит? (Постепенно наполняется водой, становится тяжёлой и тонет) 2. Другую бутылочку закрыть пробкой, опустить на воду. Почему она не тонет? Погружают её в воду. Почему она всплывает?	Легкая бутылочка может плавать, а тяжёлая нет
Ноябрь 4 неделя	- Хотите поиграть с мылом?	Мыло бывает жидкое и

Тема: «Мыло и её свойства» Эксперимент «Мыло-фокусник» Цель: познакомить со свойствами и назначением мыла; развивать наблюдательность, любознательность; закрепить правила безопасности при работе с мылом. Материалы и оборудование: ванночка, кусочек мыла, губка, трубочка, салфетка из ткани.	Дети трогают и нюхают мыло. (Оно гладкое, душистое) Обследуют воду. (Тёплая, прозрачная) Делают быстрые движения руками в воде. - Что происходит? (В воде появляются пузырьки воздуха) Дети погружают мыло в воду, потом берут его в руки. Каким оно стало? (Скользким) Натирают мокрую губку мылом, погружают её в воду, отжимают. - Что происходит? (В воде появилась пена) Играют с пеной. Набирают в ладони воды и дуют. (В воде появляются большие пузыри) Опускают в воду конец трубочки, вынимают, медленно дуют. Что происходит? (Из трубочки появляются пузыри) Вывод: мыло бывает жидкое и твёрдое, растворяется в воде, происходит пенообразование, им можно мыть.	твёрдое, растворяется в воде, происходит пенообразование, им можно мыть.
Декабрь 2 неделя «Измерительные приборы» Эксперимент «Температура. Как согреть руки», «Термометр» Цель: выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла). . Познакомить детей с термометром и уличным градусником, выяснить от чего зависят их показания. Материалы и оборудование: варежки тонкие и толсты, термометр, градусник	Воспитатель предлагает детям надеть на прогулке разные варежки – толстые и тонкие и выяснить, что чувствуют руки (одной тепло, другой прохладно). Далее предложить детям похлопать в ладоши, потереть рука об руку и выяснить, что почувствовали (рукам стало жарко). Предложить потереть обратной стороной варежки замерзшую щеку и выяснить, что почувствовали.	Предметы могут согреваться при трении и движении.
Декабрь 4 неделя Эксперимент «Чудесный мешочек» Цель: научить определять температуру веществ и	Воспитатель предлагает детям достать из мешочка предметы по одному. Холодные предметы складывают вместе и выясняют, из чего они	Предметы из металла холоднее, чем деревянные.

предметов. Материалы и оборудование: предметы из металла, дерева, мешочек.	сделаны? (Из железа) Аналогично дети достают из мешочка предметы из дерева. Взрослый предлагает подержать предметы в руках. - Каким они стал? Если предметы долго держать на улице, то предметы, из какого материала станут холоднее?	
Январь 4 неделя Тема: «Свет, тень» Опыт №1 «Передача солнечного зайчика» Цель: понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно. Материалы и оборудование: зеркала.	Дети рассматривают движение солнечного «зайчика». Обсуждают, как он получается (отражение света от зеркала). Выясняют, что произойдет, если в том месте на стене, куда попал солнечный «зайчик», поместить еще одно зеркало (он отразится еще один раз). Взрослый рассказывает о больной девочке, которой друзья таким образом помогли увидеть солнечный лучик, который к ней сам попасть не смог (Солнце в ее окно не светило). Затем дети в паре «передают» друг другу солнечных «зайчиков», зарисовывают процесс двукратного отражения светового луча с помощью двух зеркал в виде схемы.	
Февраль 2 неделя Тема: «Магнит» Цель: способствовать расширению и систематизации знаний детей о магните и некоторых его свойствах. Опыт №1 «Как достать скрепку из воды не намочив рук» Цель: продолжать знакомить детей со свойствами магнита в воде. Материалы и оборудование: тазик с водой железные предметы. Февраль 4 неделя Опыт №2 «Магнитный театр» Цель: развивать творческое воображение детей в процессе	- Как достать скрепки из воды, не намочив рук при этом? После того как детям удается вытащить скрепки из воды с помощью магнита выясняется, что магнит действует на железные предметы и в воде тоже. Детям предлагается подготовить спектакль в театре, в котором	Вода не мешает действию магнита. Магниты действуют на железо и сталь, даже если они разделены с ним водой. В результате поисков – экспериментирования, раздумья, обсуждений – дети приходят к выводу о

поиска способов использования магнитов, драматизации сказок для «магнитного» театра; расширять социальный опыт детей в процессе совместной деятельности (распределение обязанностей); развивать эмоционально-чувственный опыт, речь детей в процессе игр-драматизаций. Материалы и оборудование: магнит, стальные скрепки, листы бумаги. Материалы, необходимые для рисования, аппликации, оригами (бумага, кисти и краски или карандаши, фломастеры, ножницы, клей).	используются магниты. «Подсказкой» для устройства магнитного театра служит опыт, в котором по бумажному экрану движется скрепка под действием магнита. После выбора сказки для инсценировки в магнитном театре дети рисуют декорации на бумажной сцене-экране и делают «актеров» - бумажные фигурки с приделанными к ним кусочками стали (они движутся под действием магнитов, которыми управляют дети). При этом каждый ребенок выбирает наиболее приемлемые для него способы изображения «актеров»: рисуют и вырезают;– делают аппликацию;– изготовляют способом оригами и др.–	том, что если к бумажным фигуркам прикрепить какие-либо легкие стальные предметы (скрепки, кружочки и т.д.), то они будут удерживаться магнитом и двигаться по экрану сего помощью (магнит при этом подносят к экрану с другой – невидимой зрителю – стороны).
Март 2 неделя Опыт №2 «Разноцветные огоньки» Цель: узнать, из каких цветов состоит солнечный луч. Материалы и оборудование: противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования. Март 4 неделя	Дети проводят опыт в ясный солнечный день. Наполняют противень водой. Кладут его на стол около окна, чтобы на него падал утренний свет солнца. Помещают зеркало внутри противня, положив его верхней стороной на край противня, а нижней – в воду под таким углом, чтобы оно ловило солнечный свет. Одной рукой и основы, держат перед зеркалом лист бумаги, другой - слегка приближают зеркало. Регулируют положение зеркала и бумаги, пока на ней не появится разноцветная радуга. Производят легкие вибрирующие движения зеркалом. Дети наблюдают, как на белой бумаге появляются искрящиеся	Свет можно многократно отразить, увидеть его там, где его не должно быть; солнечный луч можно разделить на семь цветов, которые располагаются в таком порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. Для появления тени

Опыт «Теневой театр» Цель: учить определять и сравнивать, при каких условиях образуется чёткая тень. Материалы и оборудование: настольная лампа, ватман, игрушки.	разноцветные огоньки. Взрослый предлагает запомнить цвета радуги, выучив фразу: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Дети выясняют, что каждое слово начинается с той же буквы, что и соответствующий цвет радуги, и располагаются они в том же порядке. Дети уточняют, что вода плещется и изменяет направление света, из-за чего цвета напоминают огоньки. Закрепить источник света так, чтобы на листе ватмана чётко обозначилась тень. Дети по своему желанию и по показу воспитателя играют и экспериментируют с тенями: от рук, игрушек, предметов, разыгрывая мини-спектакли.	необходим источник света, предмет, поверхность (экран); свет движется по прямой линии; когда что-либо преграждает путь световому лучу, свет останавливается и за предметом образуется тень.
Апрель 2 неделя Тема: «Природные явления» Цель: развивать представления детей о различных природных явлениях (грозе, радуге, инее) и стихийных явлениях (наводнении, землетрясении, извержении вулкана). Апрель 4 неделя Тема: «Наша Земля» Цель: познакомить с представителями земной фауны, показать приспособляемость живых существ к жизни в земле; развивать представления о многообразии природных сообществ; воспитывать бережное отношение к природе, животным. Опыт №1 «Земля – магнит» Цель: выявить действия магнитных сил Земли обогащать сознание детей	Презентации о природных явлениях, подготовленных детьми совместно с родителями Презентации Взрослый спрашивает у детей, что будет с булавкой, если поднести к ней магнит (она притянется, так как металлическая). Проверяют действие магнита на булавку, поднося его разными полюсами, объясняют увиденное. Дети выясняют, как будет вести себя иголка вблизи магнита, выполняя опыт по алгоритму: смазывают иголку	Земля – большой магнит.

новым содержанием, способствующим накоплению представлений об окружающем мире; расширять представление детей об объектах и явлениях неживой природы. Материалы и оборудование: шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло.	растительным маслом, осторожно опускают на поверхность воды. Издалека, медленно на уровне поверхности воды подносят магнит: игла разворачивается концом к магниту. Дети смазывают намагниченную иголку жиром, аккуратно опускают на поверхность воды. Замечают направление, осторожно вращают стакан (иголка возвращается в исходное положение). Дети объясняют происходящее действием магнитных сил Земли. Затем рассматривают компас, его устройство, сравнивают направление стрелки компаса и иголки в стакане.	
Май 2 неделя Опыт №2 «День и ночь» Цель: объяснить детям, почему бывает день и ночь. Материалы и оборудование: фонарик, глобус. Май 4 неделя Тема: «Солнечная система» Опыт №1 « Солнечная система» Цель: объяснить детям, почему все планеты вращаются вокруг Солнца.	Создаём модель вращения Земли вокруг своей оси и Солнца. Для этого нам понадобится глобус и фонарик. Расскажите детям, что во Вселенной ничто не стоит на месте. Планеты и звезды движутся по своему, строго определенному пути. Наша Земля вращается вокруг своей оси и при помощи глобуса это легко продемонстрировать. На той стороне земного шара, которая обращена к солнцу (в нашем случае – к лампе) – день, на противоположной – ночь. Земная ось расположена не прямо, а наклонена под углом (это тоже хорошо видно на глобусе). Именно поэтому существует полярный день и полярная ночь. Пусть ребята сами убедятся, что как бы он не вращал глобус, один из полюсов все время будет освещен, а другой, напротив,	Благодаря вращению планеты Земля вокруг своей оси, наступает ночь и день. Солнце – большая звезда

Материалы и оборудование: желтая деревянная палочка, нитки, 9 шариков.	затемнен. Расскажите детям про особенности полярного дня и ночи и о том, как живут люди за полярным кругом. Представьте, что желтая палочка - Солнце, а 9 шариков на ниточках – планеты Вращаем палочку, все планеты летят по кругу, если ее остановить, то и планеты остановятся. Что же помогает Солнцу удерживать всю солнечную систему? Солнцу помогает вечное движение. Вывод: если Солнце не будет двигаться, вся система распадётся, и не будет действовать это вечное движение. Опыт №2 «Солнце и Земля» Цель: объяснить детям соотношения размеров Солнца и Земли. Материалы и оборудование: большой мяч и бусина. Описание. Размеры нашего любимого светила по сравнению с другими звёздами невелики, но по земным меркам огромны. Диаметр Солнца превышает 1 миллион километров. - Представьте себе, если нашу солнечную систему уменьшить так, чтобы Солнце стало размером с этот мяч, земля тогда бы вместе со всеми городами и странами, горами, реками и океанами, стала бы размером с эту бусину.	

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы,

совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Сентябрь

День знаний.	**Неделя безопасности. ПДД.**	**Мой город. Мой край.**	**Хорошо у нас в саду. Работники д/с**
1.История моего города. *Вераксы с.112* 2. День знаний. *Дыбина, стр.28*	1.Правила безопасного поведения на улицах. *Белая с.40*	1.История моего города. *Вераксы с.112* 2.Мой город. *Морозова с.125*	1.Детский сад. *Дыбина с. 25*

Октябрь

Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.	**Дары осени. Труд людей осенью.**	**Крылатые соседи(перелетные и зимующие птицы).**	**Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.**
1.Рассказ о хлебе. *Вераксы с.81* 2.Растения поля. *Вераксы с.103,119*	1.Овощи в огороде. *Соломенникова, стр.36* 2. “Осенины”. *Соломенникова, стр.45*	1.Куда улетают птицы? *Вераксы с.135* 2. Мои друзья. *Дыбина с. 28*	1.Деревья и кустарники нашего двора. *Вераксы с.91* 2.Поздняя осень. *Морозова с. 42*

Ноябрь

Родная страна. Москва-столица России.	**Права ребенка. Я люблю свои игрушки.**	**Одежда. Труд людей, изготавливающих одежду.**	**Я и моя семья. День матери.**
1.Россия – огромная страна. *Дыбина с.46* 2.Государственная символика. *Вераксы с.318*	1.Игрушки. *Морозова с.24* 2.Что предмет (игрушка) расскажет о себе?» Дыбина,стр.24	1.Все работы хороши. Наша одежда. *Вераксы с. 139, 95* 2.Наряды куклы Тани. *Дыбина с.31*	1. Семья *Морозова с.106* 2. Семейные традиции. *Вераксы с.60*

Декабрь

Зима в природе. Животный мир нашего края.	**Дикие животные.**	**Домашние животные и птицы.**	**Зимние забавы Новый год.**
1.Проказы матушки зимы. *Вераксы с.152* 2.Животный мир нашего края. *Вераксы с.161*	1.Животный мир Крайнего Севера и жарких стран. *Вераксы с.194*	1.Домашние птицы и их детеныши. *Вераксы с.297* 2.Животные в природе и дома. *Вераксы с.108*	1.Народные праздники на Руси. *Вераксы с.182* 2.Новый год. *Морозова с.60*

Январь

Неделя зимних игр и забав.	**Русские народные традиции.**	**Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.** 1.История создания стекла. *Вераксы с.157* 2.Столовая и кухонная посуда. *Морзова с.33*	**Мебель. Бытовые приборы.** 1.Предметы быта. *Вераксы с223.* 2.Мебель. *Морозова с.41*

Февраль

Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Телевиденье, связь. Труд работников связи.**	**Транспорт. Труд работников транспорта.**	**День защитника Отечества.Народные праздники на Руси. Масленица.**
1.”Песня колокольчика” - закреплять знания о стекле, металле, дереве и т.д *Дыбина, стр.37*	1.Путешествие в прошлое телефона. *Дыбина с.49* 2.Зачем нужна почта и почтальон. *Дыбина с.57*	1.Виды транспорта. *Вераксы с.131* 2.Воздушный и водный транспорт. *Морозова с. 64*	1.Народные праздники на Руси. Масленица. *Вераксы с.282* 2. Российская армия. *Дыбина с.38*

Март

Весна. Женский праздник 8 марта!	**Мир профессий. Профессия строителя. Виды**	**Труд людей весной. Комнатные растения.**	**Народные промыслы.**

	зданий.		
1.Беседа о маме. *Вераксы с.261* 2. Признаки весны. *Вераксы с.264*	1.Природный материал-песок, глина, камни для строительства зданий *Дыбина, стр.74* 2.Дом в котором я живу. *Вераксы с.86,*	1.Кто живет на подоконнике? *Вераксы с.216* 2.Как животные помогают человеку. *Соломенникова с.55*	1.Русская народная культура. *Вераксы с.70* 2.История возникновения колоколов на Руси. *Вераксы с.338*

Апрель

Я-человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.	**Детям о Земле и космосе. Неживая природа.**	**Обитатели водоемов, рыбы.**	**Детям об огне и пожаре. ЗОЖ.**
1.Человек – часть природы. *Вераксы с.333* 2.Солнце, воздух и вода – наши верные друзья. *Вераксы с.344*	1.Покорение космоса. *Вераксы с.323* 2.Свойства полезных ископаемых *Вераксы с.328*	1.Вода в жизни человека. *Вераксы с.169* 2.Что мы знаем о рыбах? *Вераксы с. 186*	1.Опасности вокруг нас. *Вераксы с.292* 2.Путешествие в прошлое лампочки. *Дыбина с.41*

Май

9 мая – День Победы.	**Мир растений (цветы, деревья, кустарники). День семьи.**	**Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.**	**Здравствуй, лето - красное, безопасное.**
1.Этот День Победы. *Вераксы с.350* 2.В мире металла. *Дыбина с.34*	1.Цветущая весна. *Вераксы с.355* 2.Цветущий луг. *Вераксы с.365*	1.Рассказ о лягушке. *Вераксы с.275* 2.Эти удивительные насекомые. *Вераксы с.309*	1.Лесные и садовые ягоды. *Вераксы с. 286* 2.Лето красное пришло. *Вераксы 386*

Образовательная область «Речевое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»., Ушакова О.С. “Развитие речи”.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого – педагогической работы.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на- учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Сентябрь

	Неделя безопасности. ПДД.	**Мой город. Мой край.**	**Хорошо у нас в саду. Работники д/с.**
1.Мы-воспитанники Старшей группы. *Гербова,стр.34*	Улица. Правила дорожного движения. *Пятница с.12*	Мой город. *Пятница с.9*	1.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.6* 2.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.9* 3.О дружбе и друзьях. *Вераксы с.381*

Октябрь

Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.	**Дары осени. Труд людей осенью.**	**Крылатые соседи.**	**Золотая осень. Деревья и кустарники**
1.Осень. *Пятница с.30* 2.Осень. *Пятница с.33* 2.С/хоз. профессии. *Пятница с.22*	1.Овощи. *Пятница с. 17, 21* 2.Фрукты. *Пятница с. 27*	1.Птицы. *Пятница с.51* 2.Птицы *Пятница с. 54* 3.Зимующие птицы. *Пятница с.58*	1.Лес. Деревья. *Пятница с. 72* 2.Лес. Деревья. *Пятница с.68*

Ноябрь

Родная страна. Москва-столица России	**Права ребенка. Я люблю свои игрушки.**	**Одежда. Труд людей, изготавливающих одежду.**	**Я и моя семья. День матери.**
1.Родина.Гимн и символика *Веракса, 361*	1.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.6* 2.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.9*	1.Одежда. *Пятница с.36* 2.Одежда. *Пятница с. 39*	1.Семья. *Пятница с.11* 2.Семья. *Пятница с.14*

Декабрь

Зима в природе. Животный мир наших районов.	**Дикие животные.**	**Домашние животные и птицы.**	**Зимние забавы. Новый год.**
1.Зима. *Пятница с.85* 2.Дикие животные. *Пятница с.32*	1.Животные северных стран. *Пятница с.41* 2.Дикие животные. *Пятница с.47*	1.Домашние животные. *Пятница с.50* 2.Домашние птицы. *Пятница 60, 64*	1.Зима. Новый год. *Пятница с.93* 2.Зима. *Пятница с.91*

Январь

Неделя зимних игр	**Неделя зимних игр**	**Продукты питания.**	**Мебель. Бытовые**

и забав.	**и забав.**	**Посуда. Столовый этикет.**	**приборы.**
		1.Продукты. *Пятница с.78* 1.Посуда. *Пятница с.73* 3.Посуда. *Пятница с.76*	1.Мебель. *Пятница с.70* 2.Мебель. *Пятница с.67*

Февраль

Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Телевиденье, связь. Труд работников связи.**	**Транспорт. Виды транспорта.**	**День защитника Отечества. Народные праздники на Руси. Масленица.**
1.Орудия труда, инструменты. *Нищева, стр.45*	1.Телевизор. *Шорыгина, стр. 22*	1. Транспорт *Пятница, стр.105* 2. Транспорт, *стр.108*	1.Профессия военного. *Пятница с.24* 2.Составление рассказа «Защитники Отечества» *Вераксы с.250*

Март

Весна. Женский праздник 8 марта!	**Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.**	**Труд людей весной. Комнатные растения.**	**Народные промыслы.**
1. Весна. *Пятница с.63* 2.Стихи о маме. *Вераксы с.269*	1.Дом. Квартира. *Пятница с.6* 2.Профессии. *Пятница с.16*	1.Комнатные растения. *Пятница с.78*	1.”Сивка-Бурка” - чтение сказки. Затулина,стр.27 2.Бабушкин сундук *Затулина, стр.94*

Апрель

Я-человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.	**Детям о Земле и космосе. Неживая природа.**	**Обитатели водоемов. Рыбы.**	**Детям об огне и пожаре. ОБЖ.**
1.Части тела. *Пятница с.45* 2.Части тела. *Пятница с. 48*	1.Космос(придумывание рассказа) *Голицына, стр.371* 2.Космос и люди *Затулина, стр.138*	1.Рыбы. *Пятница с.89*	1.Огонь - друг или враг? *Шорыгина, стр.5* 2.Пожарный - герой! *Шорыгина, стр.12*

Май

9 мая – День Победы.	**Мир растений (цветы, кустарники, деревья). День семьи.**	**Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.**	**Здравствуй, лето - красное, безопасное.**
1.День Победы *Затулина, стр.159*	1.Цветы. *Пятница с.75* 2.Золотой луг. Пришвин *Затулина, 143*	1.Насекомые. *Пятница с.81*	Лето. *Пятница с.98*

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Сентябрь

Тема недели	Список художественной литературы
День знаний.	1. С. Михалков «Сами виноваты» 2. Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят» 3. Л. Толстой «Приключения Буратино» (разбор правовых ситуаций) 4.С. Михалков «Важный день» 5. Е. Пермяк « В школу»
Неделя безопасности. ПДД. Права ребенка.	1.А. Дорохов «Зеленый. Желтый. Красный» 2.С. Михалков «Дядя Степа – милиционер». «Моя улица» 3.А. Иванов Как неразлучные друзья дорогу переходили» 4.Я. Пишумов «Песенка о правилах» 5.О. Бедарев «Если бы…»
Мой город. Мой край.	1.Г. Остер «Вредные советы» 2.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» 3.Д.Родари «Хитрый Буратино» 4.А.Барто «Буква «Р». 5.Н.Носов «Огородники» 6.А. Пришелец « Наш край», 7.М. Пожарова «Край родной»
Хорошо у нас в саду. Работники д/с	1.С. Маршак «Откуда стол пришел?», 2.Э. Огнецвет «Михеич» 3.Н. Забила «На заводе» 4.Я.Дялутите «Руки человека» 5.Сказка «Вовка в тридевятом царстве». 6. Драгунский «Удивительный день» 7. Н. Найденова «Ольга Павловна», «Новая девочка» 8. Г. Остер «Советы непослушным детям» 9. Н. Носов «Телефон»

Октябрь

Тема недели	Список художественной литературы

Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.	1. А. Ремизов «Хлебный колос» 2. В. Степанов «Дорога на мельницу» 3. РНС «Три калача и одна баранка». 4. Я. Тайц «Все здесь». 5. Н. Телешов «Крупеничка» А. Милна «Баллада о королевском бутерброде».
Дары осени. Труд людей осенью.	1. Л. Кон «Рожь», «Пшеница» 2. М. Ляшенко «Вот какой каравай» 3.«Как из зернышка вырос колосок», «Хлеб – это труд» В.А.Сухомлинский; 4.Н. Носов «Огурцы» 5.М. Пришвин «Последние грибы» 6.Г. Юрмин «Печка в огороде» 7.Я. Тайц «По ягоды»
Крылатые соседи.	1.В.Бианки «Прощальная песенка», «Сова», «Чей нос лучше», «Лесные домишки»; 2.И. Тургенев «Воробей»; 3.Г. Скребицкий «Чем питаются птицы зимой?» «Берегите птиц». 4.В.А.Сухомлинский «Птичья кладовая», «Любопытный Дятел» «Девочка и Синичка» 5.И. Поленов «Синичкины кладовки»;
Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.	1.И. Бунин «Первый снег» 2.В. Зотов «Лиственница» 3. К. Чолиев «Деревья спят» 4. Е. Головин «Осень» 5. А. Плещеев «Осенняя песенка» 6.Л. Толстой «Старик и яблони», 7.П. Синявский «Непобедимое пугало», 8.С.Я. Фонштейн «Когда это бывает»

Ноябрь

Тема недели	Список художественной литературы
Родная страна. Москва – столица Родины.	1.С. Михалков «Гимн России» 2.Р. Сеф «Необычный пешеход» 3.З. Александрова «Родина» 4. М Исаковский «Поезжай за моря океаны» 5.Н. Асеев «Москва – Россия», 6. «Илья Муромец и Соловей – разбойник» 7.Соколов – Микитов «Добрыня и Змей»
Права ребенка. Я люблю свои игрушки.	1.Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», «На свете все на все похоже» 2.М. Киселева «Витина победа», 3. С. Михалков «Прививка», «36,5», «Грипп» 4. М. Яснов «Есть у кровати спинка» 5. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», 6. С. Маршак «О мальчиках и девочках» 7. С. Прокофьева «Румяные щеки».
Одежда. Труд людей изготавливающих одежду.	1.С.Михалков «А что у вас?» 2.Сказка « Бабушка Метелица» 3.Л. Левин «Сундук», 4.М. Эме « Краски», 5.Сказка «Марья-искусница». 6. С. Маршак «Перчатки»

Декабрь

Тема недели	Список художественной литературы
Зима в природе. Животный мир наших районов.	1. С.Есенин «Береза». 2. К. Ушинский "Проказы старухи-зимы". 3. «Ты мороз, мороз, мороз» в обработке И. Карнауховой. А. С. Пушкин «Зимний вечер». 4. «12 месяцев» словацкая сказка в обработке С. Маршака. 5. А.К. Толстой «Белка и волк». 6. Р.н.с. «Заюшкина избушка» 7. р.н.с. «Заяц-хваста» 8. И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». 9. Р.н.с. «Зимовье». 10. Г.Снегирев. Хитрый бурундук.
Дикие животные.	1.А. Ляпидевский «Про жаркую пустыню», 2.Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб?», «Слоненок», «Откуда у носорога шкура?», 3.Н Сладков «Разноцветная земля». 4.Акимушкин «Жила-была белка», «Жила-была лисица», «Жил-был волк» 5. Р.н.с «Медведь липовая нога», «Как Хомяк к зиме готовится» 6.Пришвин. «Жил – был медведь» .Б. Заходер «Морж» 7.В. Степанов «Северный олень» 8. Г. Снегирев «Про пингвинов», «След оленя» 9. Сказка «Вкусный урок» Л. Толстой 10. В. Шульжик "Белый медвежонок"
Домашние животные и птицы.	1.Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» 2.Д. Хармс «Удивительная кошка» 3.Л Толстой «Лев и собачка» 4. А. Алиш «Два петуха» 5. Е. Чарушин «Курочка», «Тюпа, Томка и сорока», «Корова» 6.Н.Носов «Живая шляпа»; 7.С. Маршак «Усатый-полосатый», «Пудель»;
Зимние забавы. Новый год.	1.О Высотская «Новый год» 2. Заучивание Е. Трутнева «С новым годом!» 3.В. Сутеев «Снеговик-Почтовик» 4. М. Клокова «Дед Морз» 5. С Маршак «Двенадцать месяцев» 6. Л. Воронкова «Таня выбирает елку» 7. Е. Серова «Новогоднее»

Январь

Тема недели	Список художественной литературы
Неделя зимних игр и забав.	**каникулы**
Русские народные традиции.	1.Н. Носов "На горке". 2. А.Николаенко «Я буду архитектором» 3. Пермяк « Для чего руки нужны?» 4.Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» 5.С. Черный «Отвертка». 6.В.Маяковский « Кем быть» 7. Б. Заходера «Строители»

Посуда. Столовый этикет.	1.В. Сухомлинский «Для чего говорят спасибо» 2.В. Драгунский «Тайное становится явным» 3.М. Потоцкая «Острое поросячье заболевание» 4. В. Карасева «Стакан» 5. А. Кондратева « Можно много-много раз» 6.А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», главы из книги
Мебель. Бытовые приборы.	1.Рус.нар.сказка «Три медведя». 2.Ю.Тувим «Стол». 3.С. Маршак «Откуда стол пришел» 4.Серия загадок о мебели. 5.О. Чернорицкая «Кот Василий и бытовая техника». 6.К. Нефедова сказка «Как бытовые приборы в магазине поссорились» 7.А.Гайдар «Голубя чашка.» 8.К.Чуковский «Федорино горе.» 9.В.Осеева «Печенье»

Февраль

Тема недели	Список художественной литературы
Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	1. Маршак, «Какими бывают молотки». 2. 3. С. Черный «Отвертка». 3. М. Шапиро «Иголка с ниткой». 4. Сказка «Об иголке и непослушной нитке». 5.Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток».
Телевиденье, связь. Труд работников связи.	1. С. Маршака «Почта». 2. Г. Граубин «Незнакомые друзья» 3. В. Лифшиц «Мы трудиться будем» А. Гайдара «Чук и Гек».
Транспорт. Виды транспорта.	1. Э. Огницвет «Кто начинает день» 2. Э. Мошковская «К нам бегут автобусы» 3. И. Муравейка «Самосвал» 4. «Счастливого пути!» голландская песенка в обработке И. Токмаковой. 5. С .Михалков. От кареты до ракеты. 6. Ю. Тувим «Труд полезен и нужен всем»
День защитника Отечества.Народные праздники на Руси. Масленица.	1. РНС «Крылатый, мохнатый да масленый». 2. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», индийская сказка в переводе Н. Ходзы 3. К. Ступницкий «Масленица» 4. А. Митяев «Сказка о трёх пиратов» 5. РНС «Никита-Кожемяка». 6. Т. Бокова «23 февраля- День Армейской славы!» 7. С. Маршак «Февраль» - заучивание 8. О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу» 9. Л. Кассиль «Главное войско» Я. Длуголенский «Что могут солдаты»

Март

Тема недели	Список художественной литературы
Весна.Женский праздник 8 марта!	*1.* Г.Виеру «Мамин день», *заучивание* 2. И.Ф. Панькин «Легенда о матерях» 3. «Кукушка» ненецкая сказка 4. С.Погореловский. Спокойной ночи.

	5. Н.Бромлей. Главное слово. 6. Л.Квитко. Бабушкина руки. 7. В. Бианки «Три весны». Э. Шим «Солнце, мороз, ветер», «Камень, ручей, сосулька и солнце».
Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.	1. Б. Заходер «Стихи о профессиях». 2. Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим» 3. С. Баруздин «Кто построил этот дом» 4. Г.Люшнин “Строители” 1. А.Барто “Штукатуры”
Труд людей весной. Комнатные растения.	1. М. Пришвина «Этажи леса» 2. А. Суконцев «Как ежик шубку менял» 3. «Как белка и заяц друг друга не узнали» - якутская сказка 4. Ю. Дмитриев «Утята и цыплята» Н Носов «Живая шляпа»
Народные промыслы.	1. РНС «Царевна лягушка». 2. А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). заучивание 3. Т. Александровой «Домовёнок Кузя». 4. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». РНС «Сивка-бурка»

Апрель

Тема недели	Список художественной литературы
Я – человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.	1.Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» 2.Нанайская нар.сказка «Айога» 3.К.Чуковский «Мойдодыр» 4.А.Барто «Девочка чумазая» 5.Е.Благинина «Аленушка»
Детям о Земле и космосе.	1.Т. Собакин «Астрономы», 2.С.Михалков «Астронавты», 3.С.Баранов «Животные-космонавты», 4.А. Шлыгин «Космонавты» 5.П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп», 6.В. Кащенко «Найди созвездия», 7.В. Бороздин «Первый в космосе»
Обитатели водоемов. Рыбы.	1.Я. Аким. «Апрель»; 2.Сказка «По щучьему велению» 3.И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; 4.Н. Сладков «Весенние радости. Ручей.» 5.Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» 6.Н. Грибачев «Заяц Коська и родничок»; 7.Сказки народов Сибири «Живая вода», «Два ручья»
Детям об огне и пожаре. ОБЖ.	1.С.Маршак «Пожар». «Рассказ о неизвестном герое» 2.Л. Толстой «Пожарные собаки» 3.Крылов И.А. «Роща и Огонь» 4.Э.Успенский «Про Веру и Анфису. Пожар» 5.«Сказка о том, как братья огонь добывали». Татарская сказка.

Май

Тема недели	Список художественной литературы
9 мая – День Победы.	1.Л.Серова « Дедова калоша» 2.Б. Заходер «Серая звездочка»

	3.В. Осеева « Таран», «Лесные партизаны»; 4.Е. Благинина «Шинель», 5.В. Степанов «Праздничный день»; 6.А. Митяев «День победы»; 7.А. Смирнов «Кто был на войне» 8.Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», 9.Т. Белозеров «Майский праздник – День Победы»
Цветущая весна (цветы, травы). День семьи.	1.В. Катаев «Цветик-семицветик»; 2.К. Паустовский «Стальное колечко»; 3.М. Пришвин «Золотой луг»; 4.Е. Серова «Лужайка», 5.М. Познанская «Одуванчик», «Ромашка». 6.А. Толстой «Колокольчики мои» 7.Р. н. п. «Ах вы цветики, цветочки», Укр. н. песенка «Веснянка»; 8.О. Бедарев «На лугу».
Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.	1.А.Сухомлинский «Солнышко и божья коровка» «Пчелиная музыка», «Как муравей перелез через ручеек» 2.Д. Минаев «Не троньте майского жука»; 3.В.В. Бианки. "Как муравьишка домой спешил"; 4.М. Михайлов «Лесные хоромы»; 5.И. Крылов «Стрекоза и муравей»
Здравствуй, лето!	1.Н .Калинина «Летом»; 2.П. Смирнов «Солнышко»; 3.И. Токмакова. «Мне грустно…»; 4.З. Александрова «Света», «В школу» 5.Л. Воронкова «Подружки идут в школу» 6.А. Барто «В школу» 7.А. Прокофьев «Песенка»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Сентябрь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
День знаний. Права ребенка. Обследование.	**Лето**	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. **Материалы.** Акварель, гуашь, белила, лист бумаги А4, кисточка большая и тонкая (2-х размеров), баночка с водой, салфетка.
	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. **Материалы.** Пластилин, доска для лепки, стека.
Неделя безопасности. ПДД. Права ребенка. Обследование.	**Декоративное рисование в квадрате**	Закреплять умение формировать композицию в квадрате, используя цветы, листья, дуги. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Воспитывать инициативу, самостоятельность, аккуратность. **Материалы.** Квадрат бумаги 20*20, акварель, кисти
	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка; добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы рисования. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. **Материалы.** Лист А4, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки, баночка с водой.
	Аппликация **Осенний ковер**	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. **Материалы.** Квадрат из бледно-желтой бумаги, цветная бумага для вырезывания элементов ковра. Клей, кисти для клея, клеёночка, салфетка.
Мой город. Мой край.	**Город вечером**	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). **Материалы.** Листы А4, восковые мелки, акварель, вода в стаканчике, кисти №5, презентация «Город вечером».

	По горам по долам	Учить передавать в рисунке горный пейзаж. Развивать композиционные умения. Воспитывать любовь к родному краю. **Материалы.** Листы А4, гуашь (белая, черная, зеленая), кисть, салфетки, баночка с водой.
	Лепка **Фрукты**	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. **Материалы.** Пластелин, доски для лепки, стеки, муляжи фруктов.
Хорошо у нас в саду. Профессии в саду.	**Как мы играем в детском саду**	Закреплять умение детей отображать в рисунках впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуру на листке, рисовать крупно. **Материалы.** Листы А4, восковые мелки, простой карандаш. Цветные карандаши.
	Барыня *Дымковская роспись*	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров; с характерными особенностями росписи кукол; сочетать в узоре крупные элементы с мелкими. **Материалы.** Вырезанные контуры барыни, гуашь, кисть, салфетки, баночка с водой.
	Прикладное творчество **«Бумажные игрушки. Кот.»**	Учить детей вырезывать Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. **Материалы.** Бумага белая длиной в писчий лист, но уже; бумага для упражнения и розовая для вырезывания хоровода, набор цветной бумаги всех цветов спектра, иллюстрации с изображением хороводных игр.

Октябрь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Осень. От Зерна до булочки.	**Ветка рябины**	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. **Материалы.** Красивая ветка с небольшим числом ответвлений.альбомный лист, акварельные краски, кисточка тонкая, баночка с водой, салфетка на каждого ребенка.
	Деревья смотрят в озеро	Познакомить детей с новой техникой рисования – монотипия. Совершенствовать технику рисования красками. Учить детей составлять композицию, передавать в рисунке красоту осени. Воспитывать любовь к природе. **Материалы.** Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, восковые мелки.

	Лепка **Пир на весь мир**	Расширять представление детей о хлебобулочных изделиях. Вызвать интерес к лепке кондитерских и кулинарных изделий. Познакомить с приемами декорирования лепных образов. **Материалы.** Пластилин, доски для лепки, стеки, иллюстрации «Хлебобулочные и кондитерские изделия».
Дары осени. Труд людей осенью.	**Собран урожай с полей**	Продолжать знакомить детей с трудом людей осенью. Учить рисовать трактор (с плугом, бороной), передавать форму и размер частей трактора. Делать набросок простым карандашом, закрашивать красками. **Материалы.** Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой, салфетка, восковые мелки.
	Осенний натюрморт	Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрморта. Учить в рисунке передавать форму и цвет фруктов, получать цвет путем смешения красок. Развивать чувство формы и композиционные умения. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. **Материалы.** Альбомный лист, акварельные краски, кисточка тонкая, баночка с водой, салфетка на каждого ребенка.
	Аппликация **Дары осени**	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. **Материалы.** Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, клей, кисти для клея, клеёночка, салфетка.
Крылатые соседи.	**Ворона летит**	Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску вороны: голова, крылья и хвост черные, тело серого цвета; изображать крылья широкими изогнутыми линиями. **Материалы**.картинки с изображением сидящей и летящей вороны, лист бумаги с нарисованным телом и головой птицы для показа рисования крыльев и хвоста. листы бумаги, краски гуашь, мягкие кисти.
	Серая шейка **(Гадкий утенок)**	Развивать интерес к созданию иллюстраций к знакомым сказкам. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Закреплять умение рисовать красками с использованием простого карандаша для наброска. **Материалы.** Альбомный лист, акварельные краски, кисточка тонкая, баночка с водой, салфетка. Иллюстрации к сказке.
	Прикладное творчество	Учить создавать объёмную поделку из полоски бумаги. Учить работать с трафаретом, обводить и вырезать его по контуру.

	Воробей	Развивать воображение и зрительный контроль за действиями рук. **Материалы.** Полоска картона 4* 18 коричневого или серого цвета, цветная бумага (грудка) 4*3, хвост 5*3, крылья 7*8, клей, кисти для клея, клеёночка, салфетка.
Золотая осень. Деревья осенью.	**«Золотая осень»**	Учить детей отражать в рисунке впечатление от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы с кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. **Материалы.** Альбомный лист, гуашевые краски, кисточки (большая и тонкая), палитра, салфетка.
	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с творчеством народных мастеров. Учить выделять композицию узора, называть его элементы (травка, завитки, ягоды, цветы), выполнять их ритмичное расположение. **Материалы.** Альбомный лист, гуашевые краски, кисточки (большая и тонкая), палитра, салфетка.
	Лепка **Корзина с грибами**	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. **Материалы.** Пластелин, доски для лепки, стеки, иллюстрации «Грибы», муляжи грибов.

Ноябрь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Родная страна. История России. Права ребенка.	**Мы идем на праздник**	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). **Материалы.** Простой графитный и цветные карандаши, лист белой бумаги
	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. **Материалы.** Кукла в национальной одежде. Графитный карандаш, цветные карандаши, альбомный лист бумаги

	Аппликация Радужный хоровод	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. **Материалы.** Бумага белая длиной в писчий лист, но уже; бумага для упражнения и розовая для вырезывания хоровода, набор цветной бумаги всех цветов спектра, иллюстрации с изображением хороводных игр.
Я люблю свои игрушки. Права ребенка.	**Мой любимый мишка**	Учить рисовать мягкую игрушку, передавая форму основных частей и характерные детали, а также мех при помощи жесткой сухой кисточки – тычками. Закреплять умение рисовать красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. **Материалы.** Лист А4, гуашь, кисть щетина.
	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. **Материалы.** Бумага разного формата и цвета (по возможности), простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши.
	Прикладное творчество **Ёжик в осеннем лесу**	Продолжать формировать навык работы с ножницами. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, воспитывать любовь к природе. **Материалы.** Три круга коричневого картона диаметром ножницы, клей, кисти для клея, клеёночка, салфетка.
Одежда. Труд людей по изготовлению одежды.	**Кокошник, короны** **(**«Украсим свитер»)	Познакомить детей с элементом русского костюма – головным убором кокошник. Вызвать интерес к оформлению головного убора. Продолжать учить строить узор, чередуя декоративные элементы. Воспитывать у детей художественный вкус. **Материалы.** Заготовки кокошников (короны), краски, вода, салфетки.
	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного образа разные материалы. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. **Материалы.** Альбомный лист бумаги, акварельные краски, стаканчик с водой, кисточки, салфетки
	Лепка **Птица**	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя

	(дымковской игрушке)	разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие **Материалы.** Пластелин, доски для лепки, стеки, иллюстрации «Дымковские игрушки».
Я и моя семья. День матери.	**Как мы с мамой гуляем**	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину взрослого и ребенка. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Вызывать положительные эмоции при рисовании. **Материалы.** Альбомный лист бумаги, карандаши цветные.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. **Материалы.** Полоска бумаги, тонированная в цвет светлого дерева размером 10х23 см; гуашь в соответствии с колоритом городецкой росписи, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка.
	Аппликация **Открытка для мамы**	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. **Материалы.**5—6 поздравительных открыток для показа детям на занятии, бумага чуть больше обычной открытки: белая и цветная, мягких тонов (на выбор).

Декабрь

Тема недели	**Тема занятия**	**Программное содержание**
Зима в природе. Животный мир нашего края.	**Зима в лесу**	Продолжать знакомить детей с жизнью животных в лесу зимой. Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа, образы диких животных (лиса, волк, заяц) . Развивать композиционные умения. **Материалы.** Гуашь, кисть, вода в баночке, салфетки.
	Зимний пейзаж	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. **Материалы**. Гуашь, простой графитный карандаш, палитры.
	Прикладное творчество **Животные нашего края.**	Продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; уметь ориентироваться на листе бумаги; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края, характерном внешнем виде; развивать у детей мыслительную деятельность, продолжить развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность;

		Материалы. Листы картона синего, черного, фиолетового цветов; ножницы; клей ПВА, кисточка; иллюстрации животных Севера.
Дикие животные. Животные жарких стран. Животный мир полярных районов земли.	**Лев**	Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами в разных техниках (тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. **Материалы.** Бумага А4, жесткие кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, ватные тампоны, салфетки.
	Белый медведь и Северное сияние **(На льдине)**	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции. **Материалы**. Бумага белого цвета для фона, пастель, гуашевые краски, кисти, банки с водой, бумага цветная (белого, голубого и серебристого цвета).
	Лепка **Животные жарких стран**	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. **Материалы.** Пластелин, доски для лепки, стеки, иллюстрации «Животные жарких стран»
Домашние животные и птицы.	**Котенок**	Учить изображать пушистого детеныша животного в какой-либо позе или движении; формировать представление, что отличие детеныша от взрослого животного не только в величине; учить использовать при изображении шерсти животных жесткой кистью разного вида штрихи — прямые, волнистые, закругленные и вертикальные («выбивание»). **Материалы**. Иллюстрации Е.Чарушина и других художников. Мягкие кисти, краски гуашь и простой карандаш.
	Керамическая фигурка животного Рисование с натуры	Учить детей рисовать керамическую фигурку с натуры, передавая плавность линий. Учить аккуратно закрашивать в одном направлении. **Материалы.** Простой карандаш, цветные карандаши, лист А4.
	Аппликация **Пушистые любимцы**	Учить детей разными способами передавать образ домашнего животного. Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающему миру. **Материалы.** Листы бумаги белого, трафареты домашних животных (овечка), шерстяные нитки, клей ножницы.

Зимние забавы. Новый год.	**Новогодний праздник в детском саду**	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. **Материалы** к занятию. Бумага цветная мягкого тона размером больше обычного листа, акварель, гуашь-белила, простой карандаш.
	Прикладное творчество **Новогодние игрушки**	Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.); предложить украсить их по своему желанию (наклеить цветочные снежинки. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. **Материалы.** Цветная бумага, картон, условные мерки (геометрические формы), вырезанные из картона, ножницы, снежинки из фантиков и фольги, мишура, конфетти, красивые фантики, тесьма для изготовления петелек, клей, клеевые кисточки, гуашевые краски, кисточки, баночки с водой, салфетки.

Январь

Тема недели	**Тема занятия**	**Программное содержание**
Русские народные традиции	**Что нам нравится зимой?**	Учить детей рисовать фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения.Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа и впечатления от зимних забав. **Материалы.** Гуашь, кисть, вода в баночке, салфетки.
	Лепка **Зимние виды спорта**	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать выразительные работы для общей композиции. Закреплять навыки и приёмы лепки. **Материалы.** Глина или пластилин, стеки, доски для лепки, подставка для общей композиции.

Посуда. Столовый этикет.	**Роспись силуэтов гжельской посуды** (декоративное рисование)	Продолжать знакомство детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. **Материалы.** Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Сказочное царство	Учить детей изображать сказочные дворцы, выполняя рисунок в определенной гамме. Развивать творчество и воображение. Материалы. Бумага А4, восковые мелки, цветные карандаши
	Лепка **Красивый сервиз**	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. **Материалы.** Пластилин, глина, стеки, доски для лепки.
Мебель. Бытовые приборы.	**Морозко** (по РНС)	Учить детей самостоятельно выбирать эпизод из сказки и изображать его, передавая картину природных явлений, передавая строение разных деревьев. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. **Материалы**. Бумага А4, гуашь, кисть, вода.
	По мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, волнистые линии плавным движением. Закреплять умение плавно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета и ритма. **Материалы**. Бумага А4, гуашь, кисть, вода.
	Прикладное творчество **Стульчик**	Закрепление у детей привила работы с бумагой (деление листа на части, сгибание) развитие художественного вкуса. Развивать у детей мыслительную деятельность, продолжить развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность. **Материалы.** Лист бумаги 21*21, для украшения

Февраль

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Иней покрыл все деревья**	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. **Материалы.** Гуашь белая, бумага бледно-серого цвета. Восковые мелки.
	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки

	(декоративное рисование)	цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. **Материалы**. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, салфетка.
	Лепка **Дымковский индюк**	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. **Материалы.** Глина или пластилин, стеки, доски для лепки, подставка для общей композиции.
Телевидение, связь, труд работников связи.	**Волшебный телевизор**	Познакомить детей с историей телевидения. Учить детей передавать в рисунке любимый персонаж, сюжет передачи.Развивать чувство композиции. **Материалы.** Бумага А4, акварельные краски, кисть, вода. Карандаши цветные, восковые мелки. Презентация «История телевидения».
	Как мы играем зимой	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать выразительные работы для общей композиции. Закреплять навыки и приѐмы лепки. **Материалы.** Глина или пластилин, стеки, доски для лепки, подставка для общей композиции.
	Аппликация **Хомячок**	Закреплять умение создавать изображения. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали с целью создания выразительного образа. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. **Материалы.**цветная бумага; ватные диски; клей; ножницы; глазки; фломастеры.
Транспорт. Виды транспорта.	**На чем люди ездят**	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. **Материалы.** Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши. Иллюстрации транспорта.
	Ваза с ветками	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. **Материалы.** Красивые сухие ветки (1—2 ветки лиственницы с шишками или ветки с ягодами), бумага белая или цветная (мягкого тона), гуашь, карандаш

	Прикладное творчество **Кружка для папы**	Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. **Материалы.** Картон, клей, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, красивые бусины, пуговицы, бисер.
День Защитника Отечества.	**Портрет папы**	Продолжать знакомить с видами изобразительного искусства – портрет. Учить рисовать портрет, передавая особенности внешнего вида, настроение, используя различные художественные материалы. **Материалы.** Листы А4, краски, кисть, вода, цветные карандаши, восковые мелки.
	Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. **Материалы**. Бумага белая размером в писчий лист, цветные карандаши или краски (на выбор).
	Аппликация **Поздравительная открытка для мамы.**	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. **Материалы.** Образцы поздравительных открыток, шаблоны цветов, цветная бумага, простой карандаш, ножницы, клей, салфетки.

Март

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Мама – самый близкий и родной человек. Весна.	**Портрет любимой мамы**	Продолжать знакомить с видами изобразительного искусства – портрет. Учить рисовать портрет, передавая особенности внешнего вида, настроение, используя различные художественные материалы. **Материалы.** Листы А4, кисть, вода, цветные карандаши, восковые мелки, акварельные краски, женские портреты художников.
	Пришла весна, прилетели птицы	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. **Материалы.** Листы белой бумаги чуть больше писчего листа, акварель, гуашь- белила.
	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Развивать воображение.воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. **Материалы.** Пластилин, глина, стеки, доски для лепки.

Народные праздники. Масленица. Народные промыслы	**Масленица**	Продолжать знакомить детей с народными праздниками – Масленица. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигуры человека в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. **Материалы.** Бумага формата А4, простой карандаш акварельные краски, кисть, вода, сафетки .
	Жостовские подносы	Продолжать знакомство детей с искусством Жостово. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. **Материалы.** Изделия мастеров Жостово, альбомы, плакаты. Альбомные листы, гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Аппликация По замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. **Материалы:** цветной картон; цветная бумага; простой карандаш; шаблоны; ножницы; клей ПВА.
Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.	**Кем ты хочешь быть**	Учит детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом. Аккуратно закрашивая рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. **Материалы.** Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
	На арене цирка	Познакомить с цирковыми профессиями. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, нарядной одежды. Отрабатывать приемы рисования карандашами. Развивать эмоционально –положительное отношение к созданию изображения. **Материалы**. Альбомный лист, простой карандаш, цветные восковые мелки.
	Лепка **«Едем-гудим! С пути уйди!»**	Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов. **Материалы**.бутылочки, коробочки, упаковки; пластилин, бусины, пуговицы, салфетки, клеёнки.

Труд людей весной. Комнатные растения.	**Комнатное растение**	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. **Материалы**. Натура — комнатное растение. Белая бумага размером в писчий лист, мягкие графитные карандаши, акварель, гуашь.
	Чудо-писанки *(хохлома)*	Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Дать представление о истории возникновения этого вида искусства, специфике композиции и орнаментального строя. Воспитывать интерес к народному искусству. **Материалы**. Писанки или их изображения, таблица «Писанки: композиционные схемы», плакат «Писанки», альбом для детского художественного творчества «Писанки».
	Прикладное творчество **Первоцветы**	Стимулировать желание детей создавать цветы с помощью техники оригами из бумаги, формировать творческие способности. Упражнять в умении составлять общую композицию, гармонично размещая свою поделку. Развивать глазомер и мелкую моторику рук. **Материалы.** Фотографии подснежников, схемы «подснежник – оригами», клей, салфетки для клея, квадраты со стороной 6 см для подснежников: голубой, розовый, белый цвет.

Апрель

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Я- человек. Основы здорового образа жизни.	**Мой любимый вид спорта**	Познакомить с видами спорта. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, передавая форму тела, пропорции частей тела. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. **Материалы.** Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши. Иллюстрации «Виды спорта».
	Субботник	Учить детей отображать в рисунке труд людей, орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение фигур взрослого и ребенка. Развивать эмоционально –положительное отношение к труду. **Материалы.** Листы белой бумаги, акварель, кисть, графитный карандаш.
	Аппликация **Когда я был маленьким**	Учить детей передавать в аппликации образ младенца. Учить осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. **Материалы.** Образцы «младенцев», цветная бумага, простой карандаш, ножницы, клей, салфетки.

Детям о Земле и космосе. Неживая природа.	**В далеком космосе**	Обобщить представления о космосе. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. **Материалы.** Листы бумаги большого формата, краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, простой карандаш, салфетки. Подготовка панорамы для выставки работ: «Звёздное небо»
	Пришельцы из Космоса	Обобщить представления о космосе. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. **Материалы.** Листы бумаги большого формата, краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, простой карандаш, салфетки.
	Лепка **Покорители космоса**	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); **Материалы.** Цветной пластилин, стеки; пуговицы; бусины, фольга, нитки, пружинки, пластиковые прозрачные футляры для скафандров
Обитатели водоемов. Рыбы.	**Морские обитатели** (Акула)	Закреплять знания детей о морских обитателях, о способах их изображения. Закреплять умение передавать в рисунке природу морского дна разными изобразительными средствами. **Материалы.** Листы белой бумаги, акварель, кисть, восковые мелки, графитный карандаш.
	Рыбки играют	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). **Материалы.** Листы бумаги голубого цвета; гуашевые краски; кисточки разного размера, ватные палочки (тычки); баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Варианты декоративного оформления рыбок.
	Аппликация **Черепаха** (Краб)	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). **Материалы:** цветной картон; цветная бумага; простой карандаш; шаблоны; ножницы; клей ПВА.

Детям об огне и пожаре. ОБЖ.	**Пожарная машина спешит на пожар**	Учить отражать в рисунке эпизод из жизни города, познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять тёплые цвета спектра, закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по-мокрому», учить передавать пропорции между зданием и автомобилем. **Материалы.** Предметная картинка с изображением пожарной машины, простой карандаш, альбомные листы. Краски гуашь.
	Композиция с цветами и птицами	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. **Материалы.** Бумага белая (или тонированная) размером чуть больше писчего листа, простой графитный карандаш (для наброска птицы), акварель.
	Аппликация **Спички детям не игрушка**	Учить детей задумывать содержание аппликации. Подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. **Материалы.** Бумага разных цветов для фона и для вырезывания, ножницы, клей.

Май

Тема недели	**Тема занятия**	**Программное содержание**
9 мая – День Победы. Мой город: памятники воинам.	**Праздник в городе**	Учить детей передавать в рисунке впечатление о праздничном городе (украшенные дома, салют), закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом. **Материалы.** Бумага белая (или тонированная) размером чуть больше писчего листа, простой графитный карандаш (для наброска), акварель.
	Прикладное творчество **Открытка к 9 Мая**	Формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны; учить детей выполнять аппликацию с помощью столовых салфеток разного цвета; развивать внимание, память; мелкую моторику рук; умение работать с различными видами бумаги; закрепить навыки работы с ножницами и клеем. **Материалы:** половина картонного листа лист; шаблон звезды и надписи 9 мая; клей; ножницы; салфетки красного жёлтого, розового цвета.

Цветущая весна (цветы, травы). День семьи.	**Цветущий сад**	Учить детей передавать характерные особенности весенней природы. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. **Материалы.** Бумага белая, простой графитный карандаш (для наброска), акварель.
	Лепка **Декоративная пластина**	Учить детей создавать декоративные рисунки на пластинах из пластилина, овладевать новой для них техникой работы**.** Наносить пластилин тонким слоем на картон, разглаживать, затем стекой рисовать узор **Материалы.** Пластилин, глина, стеки, картон 10*15.
Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.	**Нарисуй, что хочешь, красивое**	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. **Материалы.** Бумага белая, простой графитный карандаш акварель, цветные карандаши.
	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. **Материалы:** цветной картон; цветная бумага; простой карандаш; шаблоны; ножницы; клей ПВА.
Скоро в школу! Права детей.	**Круглый год** (двенадцать месяцев)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение. **Материалы.** Бумага белая (или тонированная) размером чуть больше писчего листа, простой графитный карандаш (для наброска), акварель.
	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа.развивать воображение. воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. **Материалы.** Пластилин, глина, стеки, доски для лепки.

Театрализованная игровая деятельность

Сентябрь

1**.«Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать»**

1.Формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке.

2.Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений.
3.Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию.
1.Первое посещение театра- студии в новом учебном году (беседа)
2.Игра «Назови своё имя ласково»
3.Артикуляционная гимнастика
2. **«Попробуем измениться»**
1.Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений.
2.Развивать способность понимать собеседника.
3.Закрепить знания детей о понятиях «мимика», «жест».
4.Упр/ть детей в изображении героев с помощью мимики, жестов.
1.Игра «Назови ласково соседа»
2.Вопросы к детям.
3.Творческое задание.
4.Пантомимические загадки и упражнения.
3. **«Раз, два, три, четыре, пять- вы хотите поиграть?»**
1.Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке.
2.Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость.
3.Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».
1.Игра «Театральная разминка»
2. Чтение сказки «Кот, Петух и Лиса», распределение ролей, прослушивание муз. примеров к сказке.
4. **«Игровой урок»**
1.Развиватьу детей выразительность жестов, мимики, голоса.
2.Активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика».
3.Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.
1.Сюрпризный момент.
2.Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.
3.Разучивание диалогов персонажей из сказки «Кот, Петух и Лиса»

Октябрь

1. «**Играем пальчиками»**
1.Учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев.
2.Закреплять в речи детей понятие «пантомима».
3.Совершенствовать память, внимание, мышление, воображение, восприятие детей.
Формировать у детей чувства сотрудничества и взаимопомощи.
1.Повторение и закрепление понятия «пантомима»
2.Игровые упражнения с помощью пальчиков.
3.Игра-инсценировка с помощью пальчиков.
4.Закрепление текста сказки «Кот, Петух и Лиса» с использованием муз.сопровождения.
2. **«Одну простую сказку хотим мы показать»**
1.Способствовать объединению детей в совместной деятельности.
2.Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.
3.Расширять «словарь» жестов и мимики.
1.Пантомимическая игра.
2.Введение понятия «пантомима»
3. Творческая игра «Что это за сказка?»
4.Показ сказки «Кот, Петух и Лиса» (по подгруппам)
5.Анализ проделанной работы: обсуждение, что лучше всего удалось, выделить наиболее выразительных персонажей из сказки.
3. **«Постучимся в теремок»**
1.Развивать фантазию.

2.Совершенствовать выразительность движений.
3.Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой.
1.Игра-загадка «Узнай, кто это?»
2.Знакомство со сказкой В.Бианки «Теремок»
3. Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».
4. **«Дятел выдолбил дупло, сухое теплое оно»**
1.Создать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению.
2.Учить понятно, логично отвечать на вопросы мо содержанию сказки.
3.Развивать умение детей охарактеризовывать героев сказки.
4.Совершенствовать интонац. выразительность.
1.Погружение в сказочную атмосферу.
2.Беседа по содержанию сказки В.Бианки «Теремок»
3.Характеристика персонажей сказки.
4. Интонационные упражнения.

Ноябрь

1. **«Многим домик послужил, кто только в домике ни жил»**
1.Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.
2.Совершенствовать умение передавать эмоц.состояние героев мимикой, жестами, телодвижением.
3.Поощрять творчество, фантазию, индивид-сть детей в передаче образов
1.Пересказ сказки В.Бианки «Теремок» детьми по частям.
2.Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов
2. **«Косолапый приходил, теремочек развалил»**
1.Учить узнавать героя по характерным признакам.
2.Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки.
3.Формировать дружеские взаимоотношения.
1.Игра «Угадай героя»
2.Театральный этюд «Мишка»
3.Драматизация сказки
3. **«Учимся говорить по-разному»**
1.Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи.
2.Развивать интонационный строй речи у детей.
3.Упражнять детей в проговаривание фраз с различной интонацией.
4.Развивать коммуникативные способности.
1.Вводная беседа.
2.Введение. Объяснение понятия «интонация»
3.Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности (ролевое проигрывание ситуаций)
4**. «Учимся четко говорить»**
1.С помощью сказки развивать фантазию детей.
2.Отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать её.
3.Психогимнастика «Прогулка по осеннему лесу» (см. «Занятия по психогимнастике» Алябьева стр28)
1.Погружение в сказочную ситуацию.
2.Введение понятия «скороговорка».
3.Игра-упражнение «Едем на паровозе»
4.Физкультминутка «Буратино»
5.Обобщение

Декабрь

1. **«Раз, два, три, четыре, пять - стихи мы будем сочинять»**
1.Уточнить понятие «скороговорка». 2.Развивать у детей дикцию.

3.Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма»
4.Упражнять в придумывании рифмы к словам.
5.Учить работать вместе, сообща, дружно.
1. Повторение понятия «Скороговорка».
2. Игра «Едем на поезде».
3. Введение понятия «рифма».
4. Дидактическая игра «Придумай рифму».
5. Физкультминутка «Бабочка».
6. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога.
2. **«Весёлые стихи читаем и слово-рифму добавляем»**
1. Создать положительный эмоциональный настрой.
2. Упражнять детей в подборе рифм к словам.
3. Закрепить понятие «рифма».
4. Поощрять совместное стихосложение.
1. Погружение в сказочную атмосферу.
2. Дидактическая игра « Придумай как можно больше слов»
3. Физкультминутка «Буратино», «Бабочка».
4. Придумывание рифмующихся слов.
3. **«Рассказываем про любимые игры и сказки»**
1. Показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения.
2. Формировать умение связно и логично передавать мысли.
3. Помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова « Хвостатый хвастунишка».
4. Совершенствовать средства выразительности в передаче образа.
1.Вводная беседа.
2. Рассказы детей по ассоциациям.
3. Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка»
4. Пантомимический этюд «Хвастливый петушок»
4**. «Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился»**
1. Формировать умение детей логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения.
2. Дать детям понятие, что музыка и иллюстрации – тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев.
3. Совершенствовать умение детей давать характеристику персонажам сказки.
1. Беседа по содержанию сказки.
2. Слушание сказки с музыкальными фрагментами.
3.Физкультминутка «Петушок».
4. Рассматривание иллюстраций к сказке.
5. Характеристика персонажей сказки.

Январь

1. **«Гордится Петенька красой, ног не чует под собой»**
1.Совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности.
2.Воспитывать уверенность в себе, в своих силах
1. Погружение в сказку.
2. Пантомимические упражнения «Сказочные персонажи».
3. Интонационные упражнения.
2. **«Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался»**
1. Совершенствовать умение детей драматизировать сказку.
2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
3. Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.
1.Отгадывание загадок.
2. Упражнение у зеркала «Изобрази настроение»

3. Драматизация сказки.
4.Заключительный «Танец маленьких утят».
3. **«Сочиняем новую сказку»**
1.Развивать у детей творческое воображение.
2. Формировать умение последовательно излагать мысли по ходу сюжета.
3. Совершенствовать навыки групповой работы.
1.Знакомство со сказкой В, Сутеева «Кораблик».
2.Беседа по содержанию.
3. Сочинение продолжения сказки.
4**. «Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем»**
1. Развивать у детей творческое воображение.
2. Способствовать формированию умения выразительно передавать характерные особенности героев сказки.
3. Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки).
1.Погружение в сказку, придуманную детьми.
2. Пантомимическая игра «Узнай героя».
3. Драматизация сказки.
4. Оценка детьми друг друга.

Февраль

1. **«Наши эмоции»**
1. Формировать умение распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость».
2. Формировать умение подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице.
3. Совершенствовать умение детей связно и логично излагать свои мысли.
1. Рассматривание сюжетных картинок.
2. Беседа.
3. Упражнение «Изобрази эмоцию».
4. Этюд «Котята» (выражение различных эмоций, «Занятия по психогимнастике» Алябьевой стр.94)
5. Обсуждение.
2. **«Изображение различных эмоций»**
1. Продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти..
2. Совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию.
3. Закреплять умение детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.
1.Введение. Объяснение понятия «эмоция».
2. Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх.
3. Этюды на изображение эмоций грусти, радости («Про Таню»), страха («Один дома»), злости («Баба Яга»).
3. **«Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса»**
1.Формировать умение распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса .
2.Упражнять детей в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос.
3. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции.
4. Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребёнка.
1.Рассматривание графических карточек.
2.Беседа.
3. Игра «Угадай эмоцию («Испорченный телефон»).
4**. «Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья»**
1. Помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки.

2. Закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам.
3. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.
1. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей».
2. Беседа о настроении героев сказки.
3. Комплекс психогимнастики «В стране Доброландии и Злосландии»

Март

1. **«Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»**

1. Воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу).
2. Совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности.
3. Закрепить умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.
1. Слушание песни В. Шаинского «Если с другом вышел в путь».
2. Беседа о друге.
3. Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и воробей».
4. Упражнение «Изобрази настроение»

2. **«Друг всегда придёт на помощь»**

1.Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу.
2. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей.
3. Закреплять умение логично излагать свои мысли.
4. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки.
1. Чтение стихотворения о друге.
2. Рассказ из личного опыта.
3. Беседа о сказках.
4. Игра-загадка «Зеркало»

3. **«Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!»**

1. Совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев.
2. Развивать социальные навыки общения.
1. Отгадывание загадок.
2. Ряжение в костюмы.
3. Драматизация сказки «Айболит и воробей»

4. **«Когда страшно, видится то, чего и нет»**

1. Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку.
2. Продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость), изображать их, находить выход из ситуации.
3. Продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки.
1. Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики».
2. Беседа по сказке.
3. Изображение эмоции страха.
4. Рассказы детей из личного опыта.

Апрель

1. **«Каждому страх большим кажется»**

1. Продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки.
2. Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев.
3. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определённым признакам.
1. Беседа по сказке «У страха глаза велики».
2. Пантомимическая игра «Изобрази героя».
3. Повторное слушание сказки.
4. Комплекс психогимнастики «Спасем доброту» (см. «Занятия по психогимнастике» Е. Алябьевой. стр125.)

2. **«Преодолеем страх»**

1. Закрепить умение детей изображать страх.
2. Учить преодолевать это состояние.
3. Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку.
1. Рассматривание картинки «Страшно». Беседа.
2. Изображение различных степеней страха.
3. Игра «Преодолеем страх».
4. Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки «У страха глаза велики».
3. **«У страха глаза велики»**
1. Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказок.
2. Учить детей безконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты.
1. Распределение ролей.
2. Ряжение в костюмы.
3. Драматизация сказки «У страха глаза велики».
4. **«Если с другом ты поссорился…»**
1. Показать детям, как легко могут возникать конфликты.
2. Учить находить выход из конфликтных ситуаций.
3. Закрепить умение различать и изображать злость.
4. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.
1. Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней.
2. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна».
3. Игра «Найди и покажи эмоцию».

Май

1. **«Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!»**
1. Продолжать учить детей распознавать злость.
2. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций.
3. Закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.
1. Рассматривание картинки «Злость».
2. Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по её содержанию.
3. Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов.
1. **«Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил»**
1. Закрепить умение детей узнавать и изображать злость, отмечая её характерные особенности.
2. Совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки.
3. Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы.
1. Сюрпризный момент.
2. Беседа о злости.
3. Упражнение «Изображаем эмоцию».
4. Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна»
3. «**Как поссорились Солнце и Луна»**
1. Закрепить умение детей бесконфликтно общаться в ходе подготовки к драматизации сказки.
2. Совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки.
1. Распределение ролей, ряжение.
2. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна».
4. **Викторина «Мы любим сказки»**
1. Закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок.
1. Проведение викторины.

2. Драматизация любимой сказки.
3. Награждение.

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

	Тема занятия	***Программное содержание***
Сентябрь	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
Октябрь	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»
Ноябрь	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»

Декабрь	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». «Виды спорта». Тренинг «Обучение самомассажу» П/и «Делай как я»
Январь	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». «Скажи микробам – НЕТ» Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Просмотр мультфильмов «Скажи микробам-нет», «Личная гигиена» из серии «Смешарики. Азбука здоровья». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
Февраль	Изучаем свой организм. Органы чувств.	Рассматривание альбома «Организм человека», «Моё здоровье». Беседа «Как работает мой организм». «Глаза , нос, уши наши помошники». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Д/и «Хорошо, плохо» Сюжетно-ролёвая игра «Поликлиника»
Март	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты – полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
Апрель	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролёвая игра «Травмпункт», «Больница», «Скорая помощь»
Май	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Подвижные игры

Сентябрь	**Октябрь**	**Ноябрь**
1.Мышеловка 2.Перелет птиц 3.Катай мяч 4.«Гори, гори ясно!»	1.Ловишки из круга 2.Лягушки и цапля 3.Ловишки с мячом 4.Найди, где спрятано?	1.Хитрая лиса 2.Удочка 3.Спрячь руки за спину 4.Угадай, что делали
Декабрь	**Январь**	**Февраль**
1.Два мороза 2.Волк во рву 3.Краски 4.Свободное место	1.Совушка 2.Не попадись 3.Бездомный заяц 4.Скакалки	1.Скворечники 2.Пожарные на ученье 3.Ловля бабочек 4.Эстафета с мячами
Март	**Апрель**	**Май**
1.Рыбаки и рыбки 2.Ловля обезьян 3.Перемени флажок 4.Кто раньше дойдет до середины	1.Кто первый через обруч к флажку 2.Передай мяч 3.Море волнуется 4.Паук и мухи	1.Коршун и наседка (с бегом) 2.Не оставайся на полу 3.Бросить и поймать 4.Ловишка, бери ленту

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный,

настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

К основным культурным практикам относятся:

- игра;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы и пр.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые

события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей

может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников

Форма сотрудничества	Задачи
Общие родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития

	Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Посещение семьи на дому	Установление более тесного контакта с ребенком и семьей, информированность об условиях жизни ребенка
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование Опросы Почтовый ящик	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги, вечера	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Семейная художественная мастерская	Совместная семейная изобразительная деятельность (по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»)
Семейные спортивные соревнования, эстафеты	Повышение спортивной, творческой активности родителей.
Детские концерты	Транслирование родителям музыкально-творческих успехов и достижений детей
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседания детско-родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам развития и воспитания детей, проявление творче-ских способностей родителей, полноценное общение (обмен мнениями, опытом семейного воспитания).
Походы, экскурсии	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и инклюзивное образование в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г.Ставрополя направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевыегруппы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г.Ставрополя осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие высококвалифицированные специалисты.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельностьпедагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно- развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

– план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

– рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

– по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

– на основании результатов психологической диагностики;

– на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г.Ставрополя реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;

• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися*** включает:

• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,* включает:

• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

• формирование уверенного поведения и социальной успешности;

• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовыватьс учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

• коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
• помощь в решении поведенческих проблем;
• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
• развитие рефлексивных способностей;
• совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.11. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 154.

Целевой раздел

Цели и задачи воспитания.

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания соответствуют пункту 29.2.1 ФОП ДО, стр. 154.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цель и и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы ориентирована:

- на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;
- воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе,

природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

Решает следующие задачи:

1. Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Ставрополя.
2. Познакомить с промышленными предприятиями города, воспитывать ценность труда.
3. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
4. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.
5. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона:, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом, земледелие.
6. Способствовать развитию интереса к родному краю, городу, в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
7. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история родного города неразрывно связана с историей России.
8. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.
9. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

Направления воспитания.

Направления воспитания Программы ДОО соответствует пункту 29.2.2 ФОП ДО, стр. 156.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (до 8 лет)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	**Какими представлениями, способами деятельности овладевает**
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной	Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, города, улиц.

культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).	Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаевой).	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»	Слушает музыку, не отвлекаясь, от начала до конца. Внимание сосредоточено. Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить. Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнает музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя, почему они нравятся.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя имеет следующие характеристики:

- цель деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Цель нашего детского сада: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности детского сада: создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 8 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	**Характеристика**
Принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Ставропольского края
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных,

	культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Неофициальное название ДОО – «Незабудка» символизирует постоянство и верность традициям и бескорыстную любовь к детям всего коллектива детского сада.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя.

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Ежемесячно в холле детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, владеет информацией о ценностных ориентирах в современной воспитательной стратегии развития детей в стенах детского сада. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и активно вовлекать в проведение праздничных, театрализованных мероприятий в рамках художественно-эстетического развития и взаимодействия с семьей.

Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Бабушкины сказки», «Все профессии важны», «Светофор - наш лучший друг», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сад и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

В МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Также в ДОО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах,

использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Ставропольский край всегда считался хлебосольной, южной богатой урожайной житницей России. Жители Ставропольского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу регионального компонента, посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 9 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнат.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

- Городской дворец детского творчества
- Краевой театр кукол
- Студия детских праздников "ПараШут”
- Городская библиотека №10 им. Ащеулова
- Детская музыкальная школа № 1
- МБОУ лицей №17 г. Ставрополя
- Краевой музей изобразительных искусств
- Центр «Поиск»
- Управление ГИБДД
- ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходиым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки».

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания	Формирование способности к духовному развитию, нравственному	• Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям	Познавательное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Дружба», «Сотрудничество»		их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	– представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Общности (сообщества) ДОУ.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют пункту 29.3.4 ФОП ДО, стр. 164.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в детском саду в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Педагоги свободно применяют здоровьесберегающие технологии как во время организованной образовательной деятельности – в ходе ООД, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (классики, горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге,

прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастикам.

Воспитательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели ДОО.

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» ориентирует ребенка-дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание.

Содержание региональной программы Ставропольского края и парциальной программы Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры» плавно интегрируется в обязательную часть основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном
- культурному наследию России, города и края;
- воспитание любви и уважения к своей нации, понимание своих национальных корней (в пределах возможного с учётом возрастных особенностей детей), чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантности к представителям других национальностей - сверстников, их родителям и соседям.

Содержание парциальной программы «Юный эколог» помогает воспитывать у дошкольников экологическую грамотность и любви к природе.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Работа с родителями

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашей ДОО.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое** – изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** – направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- **информационное** – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали дружбы народов и др. (напишите свое)), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
- информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.

1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.

2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

События образовательной организации.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО проходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

В ДОО особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям Ставропольского края в ДОО изучаются традиции казачества. Успешно проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний, на протяжении двух лет детский сад принимает участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы».

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, в плане на новый учебный год запланированы проект «Книга Памяти».

Реализация перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, связанных с внедрением долгосрочных детско-родительских проектов: «Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя», «Моя малая родина», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай Ставропольский край!», что позволяет обозначить точки роста нашего детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные и другие особенности социокультурных условий Ставропольского края. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОО имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и подробно представлена в организационном разделе настоящей ОП ДО.

Для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая корректируется с развивающей предметно-пространственной средой из ОП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:

Направления воспитательной деятельности	**Вид помещений**	**Оснащение**
Познавательное направление воспитания (ценность – познание)	Игровая групповая	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком). Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Ставропольского края, наборы картинок природы, глобус). Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.). Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты. Коллекции. Настольно-печатные игры. ЭОР по разным темам: • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • игрушки-волчки, по-разному окрашенные; • технические устройства и игрушки; • магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран.
Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа	Развивающее пространство детского сада и участка	**Холл дошкольной организации отражает:** • Патриотический уголок «Моя Родина – Россия». • Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии Президента РФ, губернатора Ставропольского края, флаги РФ и края. • Рисунки детей «Мой любимый край, город, улица», патриотический стенд, символика и геральдика

		Ставропольского края и Российской Федерации для рассматривания. • Уголок «Земля – наш дом родной». **Групповые помещения:** Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули).
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, групповые	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами.
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр.
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Музыкальный зал, групповые	Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок. Музыкальные инструменты. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие,	Кабинет изодеятельности и участки групп	Материал для знакомства детей «малой родиной»; предметы старины; народные игрушки; предметы народного декоративно-прикладного

добро)		искусства;

Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города:

Сетевое взаимодействие с учреждениями станицы представлено в таблице:

Социальный партнер	**Культурные практики**	**Ожидаемый продукт деятельности**	**Социальный эффект**
Пожарная часть	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть.	Творческие выступления, участие в конкурсах	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе
Городской дворец детского творчества	Концерты, конкурсы	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной

			сферы
Краевой театр кукол	Театральные постановки, представления	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Студия детских праздников "ПараШут"	Интерактивные познавательно-воспитательные программы, игровые программы	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы и коммуникативной сферы детей
Городская библиотека №10 им. Ащеулова	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставка творческих работ, участие в конкурсах чтецов	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Детская музыкальная школа № 1	Экскурсии, совместные выступления	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
МБОУ лицей №17 г. Ставрополя	Экскурсии, совместные мероприятия	Творческие выступления	обогащение познавательной сферы, социальной и коммуникативной сферы детей
Краевой музей изобразительных искусств	Экскурсии, выставки	Участие в конкурсах	этико-эстетического развитие
Центр «Поиск»	Конкурсы, викторины, олимпиады	Участие в конкурсах и олимпиадах	Интеллектуальное развитие, обогащение познавательной сферы
Управление ГБДД	Встречи, беседы, конкурсы, занятия в Автогородке	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности, посещение занятий в Автогородке	Обогащение знаний о правилах ДД, обогащение социально-эмоциональной сферы
ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя	Проф.осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль питания и закаливающих процедур	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся,

имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Условия:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания;
- использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.12. Перечень парциальных программ, которые используются Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию основ безопасности жизни, нравственному и патриотическому воспитанию реализуется парциальными программами «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.А., Маханева.

Задачи программы: обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

“Мир без опасности” И.А.Лыкова. Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Содержание программы ориентировано на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Материал дается в доступной форме и строится на раскрытии причинно – следственных связей.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Николаева и Новикова В.П. «Математика в детском саду».

«Юный эколог», Николаева С.Н. Задачи программы: Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Содержание программы ориентировано на воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе; формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту; закрепление приобретённых первоначальных умений, позволяющих участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

“Математика в детском саду» В.П. Новикова.

Содержание программы ориентировано на формирование элементарных математических представлений детей 3-7 лет, которое раскрывается в следующих направлениях: — количество и счет, — величина, — геометрические фигуры, — ориентирование во времени, — ориентирование в пространстве.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Программа Л. С. Метлиной «Занятия по математике в детском саду».

Л. С. Метлина даёт чёткие и точные вопросы математического содержания, дети работают на каждом занятии с наглядными пособиями, мелким счётным и другим материалом.

Основная форма работы по формированию элементарных математических представлений – занятия. Л. С. Метлина всегда чётко указывает цель занятия, перечень наглядных пособий.

По этой методике можно самому педагогу планировать занятия, учитывая степень подготовленности детей, изменять или уточнять цели, содержание. В конспектах указаны только образовательные задачи. В пособии точно регламентируется число упражнений, которые, дети выполняют на занятии. Это даёт право воспитателю действовать в зависимости от реальных условий. В пособии дано меньшее количество занятий, чем их должно быть проведено в течение года. Это оставляет педагогу некоторый резерв времени, которое он может использовать по своему усмотрению, для уточнения и закрепления программного материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: «Занятия по развитию речи». Гербова В.В., Ушакова о.С. “Речевое развитие детей 3-7 лет”.

«Занятия по развитию речи». Гербова В.В

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

В подготовительной к школе группе активно осуществляется работа по подготовке детей к освоению основ грамоты. Воспитатель подводит детей к звуковому анализу слов, учит делить слова на слоги, составлять из слогов слова, из слов – предложения, дает первые представления о слове, предложении.

«Речевое развитие детей 3-7 лет». Ушакова О.С.

Задачи программы:

1)Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2) Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3) Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4) Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5) Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6) Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7) Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8) Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза, поэзия) и многообразии жанров.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.

Задачи программы “Ладушки”: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможности каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А.

Задачи программы: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, с учетом индивидуальных возможностей развития ребенка во все периоды дошкольного детства. Особенностью программы является ее структура. Содержание материала разбивается в соответствии со средствами физического воспитания — массаж, закаливание, физические упражнения. Оздоровительное направление осуществляется посредством использования естественных факторов природы,физических упражнений для формирования правильной осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств, внимания, сообразительности, ориентации в пространстве и во времени. Воспитательное направление формируется с учетом физических упражнений, способствующих проявлению у детей воли, выносливости, смелости, уверенности.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

2.13. Особенности воспитательно-образовательного процесса

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду:

в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Программа воспитания предусматривает использование следующих видов деятельности:

 коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

 самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

 познавательно-исследовательская и проектная деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

 чтение художественной литературы;

 изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструктивное моделирование);

 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность);

 двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ:

 патриотическое направление воспитания;

 познавательное направление воспитания;

 социальное направление воспитания;

 трудовое направление воспитания;

 физическое и оздоровительное направление воспитания; этико-эстетическое направление воспитания.

В ДОУ воспитатели используют следующие формы воспитательной работы:

 Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Педагоги в течение учебного года организуют мастерские разнообразные по своей тематики и содержанию. Работа в мастерских предусматривает: приобщение воспитанников к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественных галерей, изготовление разнообразных поделок из бумаги, природного и бросового материала, работа в нетрадиционных техниках изобразительной деятельности, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление разнообразных коллекций.

 Музыкальные и литературные гостиные - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 Групповые ритуалы - способствуют развитию чувства сопричастности, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события:

 «Утренний круг» - проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога), где обсуждается новое образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы, обсуждают интересующие проблемы, строят развивающий диалог.

 «Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

 Игровая деятельность (самостоятельная игра, совместная игра воспитателя и детей) - (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В рамках данной формы воспитательной работы организуются экологические акции и трудовой детский десант.

 Проектная деятельность - позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

 Спортивные и оздоровительные мероприятия – это Дни здоровья в ДОУ, развлечения, спортивные праздники и досуги, развлечения. При проведении спортивных и оздоровительных мероприятий дети не только увеличивают знания и умения в области физкультуры и спорта, но и получают возможность проявить двигательную активность, инициативу, самостоятельность и творчество, что благотворно влияет на их физическое и личностное развитие. Особенностью организации воспитательного процесса является учет региональных и территориальных особенностей социокультурного окружения ДОУ. В связи с этим одно из приоритетных направлений Программы воспитания - реализация регионального компонента, содержание которого направлено на знакомство воспитанников с историей, культурой и традициями Ставропольского края. Выбранные педагогами ДОУ мероприятия позволяют знакомить детей с жизнью родного города, воспитывать отзывчивость, чуткость к происходящим событиям, а также обеспечивают взаимодействие с социумом, которое реализуется в процессе разнообразных видов и форм детской деятельности:

 познавательные беседы, рассказы воспитателя, образовательные события;

 праздник «День города»;

 игра – путешествие «История родных мест»;

 дидактические игры, подвижные игры народов, проживающих на территории Ставропольской области;

 продуктивная, художественно – творческая деятельность;

 наблюдения за природой, трудовой деятельностью горожан;

 посещение музеев, достопримечательностей города.

2.14 Региональный компонент

Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности по формированию основ региональной культуры

Сентябрь

Занятие №1.

Тема: День рождения города Ставрополя.

Цели. Расширение представлений о родном городе, его истории и основных достопримечательностях. Развитие связной речи. Формирование интонационной выразительности речи. Воспитание любви к родному городу.

Оборудование. Магнитная доска, фотографии, открытки, слайды с видами Ставрополя, магнитофон, диск с записями музыкального сопровождения.

Октябрь

Занятие №1

Тема: Ставрополь – наш общий дом.

Цель: воспитание любви к «малой» родине - родному городу, интереса к его истории, его достопримечательностям, закрепление навыка узнавания знакомых мест по фотографиям.

Предварительная работа: беседы о родном городе, проведение экскурсий по городу, рассматривание фотоиллюстраций, чтение стихов и рассказов о Ставрополе, разучивание песен.

Словарная работа: знание, дружба, доброта, красота, любовь, чистота, дом, мечта, достопримечательности.

Оборудование: магнитная доска с фотоиллюстрациями, музыкальный центр, фортепиано, спортивные модули, стулья.

Занятие №2

Тема: Золотая осень Ставрополья.

Программное содержание: воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.

Предварительная работа: рассматривание картин, беседы.

Ноябрь

Занятие №1

Тема: Рассматривание пейзажной картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес».

Цели: создать условия для восприятия детьми картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес».

Задачи:

1) Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины.
2) Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.
3) Систематизировать знания детей о сезонных изменениях.
4) Формировать у детей умение правильно вести себя в лесу (природе).
5) Развивать у детей слуховое, зрительное и художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
6) Развивать мышление и речь (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование связной речи).
7) Развивать внимание и память.
8) Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства и природным богатствам города Ставрополя.

Оборудование: репродукции картин П. М. Гречишкина; портрет П. М. Гречишкина; аудиозапись фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского; аудиозапись «Звуки леса»; материал для рисования.

Методические приемы:

1) Педагогические: наглядный, игровой, проблемно-поисковый, практический.
2) Словесный: беседа по вопросам, прием совместных речевых действий, коллективный рассказ.

•Психотерапевтические:визуальный и тактильный контакт, релаксация.

Предварительная работа: наблюдение за природой, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов об осени, слушание музыки: «Звуки леса», запись фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского.

Занятие №2

Тема: Ставропольские писатели об осени.

Цель:Учить детей эмоционально воспринимать стихи. Понимать содержание поэтических текстов.

Задачи:

Учить сравнивать произведения разных авторов, определять их характер, замечать образные выражения, эпитеты.

Развивать поэтический слух. Демонстрировать вариативность образа, воплощенного в разных произведениях.Соотносить литературный и музыкальный образ, выражения, настроения в слое и цвете. Развивать память при заучивании стихотворения.

Воспитывать любовь к малой Родине, интерес к произведениям Ставропольских поэтов.

Оборудование: полоски цветной бумаги, наборы цветных карандашей Аудиозапись «Осенней песни» Л. И. Чайковского и фрагмент «Осень из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Предварительная работа:

1) Наблюдение за природой;
2) Слушание музыки П. И. Чайковского «Октябрь», А. Гречанинова «Осенняя песенка».
3) Рассмотрение иллюстраций;
4) Разучивание стихов об осени.

Декабрь.

Занятие №1 (итоговое)

Тема: Викторина « Мой город».

Цель. Уточнить и систематизировать знания детей о городе Ставрополе. Продолжать формировать представление о городе, как о месте проживания большого количества людей.

Помочь разобраться в структуре города: улицы, районы, переулки, площади, здания разного назначения (жилые дома, детские сады, школы, больницы, культурные и спортивные центры, исторические памятники)

Предварительная работа.

- Экскурсия по улице.
- Рассматривание иллюстраций с изображением города Ставрополя.
- Беседы на темы: «Наша улица», Дома бывают разные», «Город для детей».
- Игры: «Я живу на улице…», «Мой адрес…».
- Продуктивная деятельность: постройки из конструктора зданий старинной и современной архитектуры, зданий общественного назначения, территорий стадионов и парков.

Предварительная работа накануне занятия. Под руководством воспитателя, дети строят из деревянного конструктора макет города на столах. Дети работают в подгруппах. Каждая подгруппа строит свою часть города:

- Улица 50 лет ВЛКСМ.
- Парк Победы.
- Улица Доваторцев.
- Цирк.
- Вокзал.
- Стадион.
- Драмтеатр.

Все постройки объединяются общим пространством детских столов в макет города Ставрополя. Макет поможет детям сформировать обобщенное представление о родном городе, о том, как расположены все его части и в итоге, легче ориентироваться в вопросах викторины.

Январь

Занятие №1

Тема: Кисловодск. Гора Кольцо.

Цель: формирование любознательного и бережного отношения к истории и культуре родного края.

Задачи: познакомить детей с легендой о горе Кольцо в городе Кисловодске Ставропольского края, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории и культуре; воспитывать у детей любовь к родному краю.

Оборудование: иллюстрации горы Кольцо, фотографии города Кисловодска, глина, влажные салфетки, клеенка.

Февраль

Занятие №1

Тема: Обряды и обычаи казаков Ставрополья.

Программное содержание: познакомить детей с фольклором Ставрополья - балладой, шуточной песней, частушкой. Через региональный фольклор помочь ребенку глубже понять казачий быт, его специфичность и неоднородность.

Словарная работа: обычай - праздничные гуляния группами.

Занятие №2

Тема: «Казачьи сказки и игры». Чтение сказок и беседа по их содержанию «Митяй-казак бесстрашный». «Казак и Судьбина».

Программное содержание: ввести в лексикон детей понятие - казачьи сказки, неповторимый сказочный мир казаков. Объяснить взгляд казаков на вещи, взаимоотношения, обратить внимание на идею торжества добра над злом, правды над кривдой, жизни над смертью.

Март

Занятие №1 и №2 (материал занятия рекомендуется разбить на 2 занятия, заранее приготовить слайды)

Тема: Музеи Кавказских Минеральных вод.

Цель: сформировать представление дошкольников о музеях КМВ.

Задачи:

1) развивать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
2) формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе;
3) продолжать формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории и культуре;
4) систематизировать имеющиеся у детей знания; продолжать воспитывать у детей любовь к родному краю и региону.

Словарная работа: музей, археология, экспонат, экспозиция.

Методические приёмы: наглядные, словесные, практические.

Материал и оборудование: компьютер, медиапроектор, игрушечный руль, кепка водителя, заготовки из цветной бумаги листьев различной формы, клей, кисточки, лист бумаги размером ватмана, аудиозапись спокойной и быстрой музыки.

Апрель

Занятие№1

Тема: Лес в картинах художника П.М. Гречишкина.

Программное содержание: учить детей сравнивать картины, написанные на одну тему. Вызвать удивление и радость от встречи с необыкновенным по силе и точности изображением леса на картинах П. М. Гречишкина. Развивать обзорное восприятие, умение выделять выразительные средства (цвет, композицию). Обогащать словарь детей эстетическими и исскуствоведческими терминами (пейзаж, художник, композиция, теплые, холодные тона).

Предварительная работа: знакомство с творчеством художника.

Оборудование: репродукции картин «Ставропольский лес», «Зимний лес», «Березовый лесок».

Занятие №2

Тема: «Детские писатели Ставрополья».

Программное содержание: познакомить детей с библиотекой имени А. Екимцева, творчеством детских ставропольских писателей и поэтов - Т. Гонтарь, А. Екимцевым, Г. Пухальской, их произведениями («Деревушка на сосне», «Ехал дождик на коне», «Светло в России от берез» - А. Екимцева, Т. Гонтарь «Сундучок», Г. Пухальской «Бабушкины сказки».

Оборудование: детские книжки указанных авторов.

Май

Занятие №1

Тема: «Ставрополь в годы войны»

1. Беседа «Ставрополь в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родного города и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне.

2. Экскурсия по аллее «Слава героям» - дать детям понятия, как «любовь к Родине», «подвиг», «долг», «совесть», воспитывать чувство гордости за своих земляков.

3. Возложение цветов к памятнику павшим героям.

4. Чтение глав из книги «Победа к памяти взывает и это вечно помнить нам» - расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий.

Занятие №2

Тема: Мой край родной.

Программное содержание: познакомить детей с краем, расширить общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине - родном крае, его достопримечательностях, знание символики. Воспитывать патриотические чувства - любовь и гордость за Ставропольский край, его природные богатства и культурное наследие.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о Ставропольском крае, городах курортах, чтение стихов Ставропольских поэтов.

Наглядные пособия: иллюстрации с изображением герба Ставропольского края, наборы открыток с изображением городов: Пятигорска, Ессентуков, Кисловодска.

Словарная работа: герб, геральдика.

Используемая литература:

- Р. М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста.
- Л. А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?»

- А. Макаренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам»
- Р.М.Литвинова. Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
- Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник №2

Система патриотического воспитания ДОУ. Е.Ю.Александрова 2007г.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению содержания регионального компонента

Подготовительная к школе группа	Формировать у ребенка представления о традиционных для жителей Ставрополья продуктах питания, блюдах, народных играх, их значении в сохранении здоровья. *Рекомендуемые народные подвижные игры:* Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу».	Воспитывать у ребенка положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. Развивать у ребенка: - представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города, символике (герб, гимн).	**В сфере речевого развития ребенка** Продолжать знакомить детей с историей, бытом и традициями казачества. Воспитывать чувство гордости за историческое прошлое своего народа, уважение к традициям предков. Продолжать знакомить детей с богатством и разнообразием языка ставропольских казаков: лексические средства выразительности (эпитеты, метафоры, сравнения). Выражение одной мысли различными структурами предложений. Казачьи фразеологизмы. Малые фольклорные жанры (казацкие пословицы, загадки, чистоговорки). Казачьи праздник и традиции (свадьба, проводы в армию). **В сфере естественнонаучных представлений и экологической культуры ребенка** Продолжать формировать представления	**В сфере художественно-литературной деятельности** Продолжать знакомить детей с творчеством художников, писателей и композиторов Ставропольского края. Продолжать знакомить детей с библиотекой имени А. Екимцева. Познакомить детей с легендами о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края. Познакомить детей с фольклором Ставрополья - балладой, шуточной песней, частушкой. Через региональный фольклор помочь ребенку глубже понять

			- о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края; - элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края; - представления о природно-климатических зонах, условиях жизни на Ставропольском крае, о богатствах недр земли Ставропольского края; - пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, микрорайона и Ставропольского края.	казачий быт, его специфичность и неоднородность. *Воспитывать у ребенка:* -любовь и гордость за писателей земляков; -интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.

Комплексно – тематическое планирование дополнительной образовательной деятельности
«Юный математик»

Сентябрь. Блок 1 “Золотая осень”

1 неделя. Игровой комплекс “В осеннем лесу”.

“Высокие и низкие деревья” - малоподвижная игра. “Собираем осенние листья” - закрепление количественной характеристики величины “высокий-низкий”; количественного и порядкового счета: ориентировки в пространстве.

2 неделя. Игровой комплекс “В саду”., “На огороде”

“Разложи груши на две вазы” - закрепление количественного состава числа из двух меньших; “Найди нужное дерево” - закрепление цифр путем сопоставления количества фруктов на картинке с цифровым обозначением; “Разложи по признаку” - классификация геометрических фигур по признаку(цвета, формы, размера).

3 неделя.

“Собираем овощи” - закрепление количественного и порядкового счета; “Грядки с морковкой” - характеристики величины “длинный-короткий”.

4 неделя. Игровой комплекс “Фрукты-овощи-ягоды”

“Садовое и огородное пугало” (найди отличия) - развитие внимания, наблюдательности, мелкой моторики рук. “Посчитай и сравни” - сравнение разного количества овощей, фруктов, ягод. Закрепление понятий “больше”, “меньше”, “поровну”.

Октябрь.

1 неделя. Игровой комплекс “По грибы”.

“Играем на грибной поляне” (игры с мячом) - закрепление количественного(прямого и обратного) счета; “Какое дерево толще” - закрепление характеристики величины “толстый-тонкий”; “Строим домики для лесных зверушек”(работа с геометрическим материалом) - развитие речи, конструктивного мышления.

2 неделя Игровой комплекс “Гуляем по городу”

“Светофор” п/и - закрепление ПДД; “Машины на стоянке” - сравнение групп предметов по количеству входящих в них элементов; “Подъемные краны” (найди отличия) - развитие внимания, наблюдательности.

3 неделя. Игровой комплекс “Городские множества”

“Один-много” - речевая игра. Нахождение “один” и “много” предметов и явлений в городе; формирование понятий “множество”, “элемент множества” на примере города; деление множества на подмножества по признаку; развитие логического мышления.

4 неделя.

“Строим дома” - работа с геометрическим материалом. Развитие конструктивных способностей, зрительной памяти.

“Дерево”, “Куст”, “Дом” - пальчиковая гимнастика. Развитие воображения, мелкой моторики рук.

Ноябрь.

1 неделя. Игровой комплекс “Геометрические множества”.

“Кто дружит с моей фигурой?” - определение цвета, формы и размера фигуры; “Множество геометрических фигур” - деление множества на подмножества по признаку; “Веселые формы” д/и - определение формы предмета.

2 неделя.

“Найди лишнюю геометрическую фигуру” - развитие логического мышления.

“Веселые формы” д/и - определение формы предмета. “Сравни множества предметов” - закрепление цифр 8 и 9.

3 неделя. “Цифры и числа”.

“Сколько нас?” - закрепление количественного и порядкового счета; “Цифра 0 и число 10” - дальнейшее формирование понятий “цифра” и “число”. Д/и “Четвертый лишний” - развитие логического мышления.

4 неделя. “Прощание с осенью”.

“Осенние слова” - речевая игра. Развитие речи, воображения. “Множество осенних листьев” - деление множества на подмножество по признаку. “Осеннее дерево” - конструирование. “Осенние цветы” - количественный состав числа 8 из двух меньших.

Декабрь. Блок 2 “Зимняя сказка”.

1 неделя. Игровой комплекс “Пришла зима”.

“Поры года” - закрепление понятия “поры года”, последовательности смен пор года, характеристик зимы. “Четвертый лишний” (зима) д/и. Развитие логического мышления; поиск предмета, который не обладает свойством или признаком трех остальных. “Сложи картинку” (разрезные картинки) - развитие логического мышления.

2 неделя. Игровой комплекс “Готовимся к новогоднему празднику”.

“Зимние слова” - речевая игра на ассоциацию с зимой. “Зимний город” - распознавание городских объектов по их снежным очертаниям; “Рисуем снежинку” - выкладывание снежинок по образцу.

3 неделя. Игровой комплекс “Скоро новый год”.

“Бусы на елку” - закрепление знания геометрических фигур; сравнение фигур. “Конструируем игрушки на елку” - работа с геометрическим материалом. Д/и “Четвертый лишний” - развитие логического мышления, речи; развивать умение рассуждать.

4 неделя. Игровой комплекс “Новый год в д/с”.

“Нарядная елочка” - дальнейшее формирование понятия “множество”. “Бусы на елке” - сравнение геометрических фигур между собой. Д/и “Заполни таблицу” - развитие логического мышления.

Январь.

2 неделя. Игровой комплекс “Что принес нам Новый год”.

“Что такое год?” - знакомство с календарем, формирование понятия “год”. “Пора года - зима”, классификация по признаку. “Сложи зимний пейзаж” - д/и. Развитие конструктивных и творческих способностей, умение работать в паре.

3 неделя. Игровой комплекс “Чему мы научились в старом году”.

“Посчитай” (игра с мячом) - закрепление количественного счета, устного счета.

“Множество геометрических фигур” - деление на части по признаку. Д/и “Четвертый лишний” (работа с геом.фигурами). - использование знаний о строении геометрических фигур.

4 неделя. Игровой комплекс “В цирке”

“Посмотрите на афишу” - закрепление знания геометрических тел. “Слон-жонглер” - дальнейшее формирование понятия “множество”. “На арене клоуны”(найди отличия” - развитие наблюдательности, речи.

Февраль.

1 неделя. Игровой комплекс “В цирке”.

“Про цирк”(игра с мячом) - формирование навыков устного счета;”Обезьяна с таблицей” - заполнение таблицы фруктами по признаку цвета и формы. “Купи открытку про цирк” - работа с денежными знаками.

2 неделя. Игровой комплекс “Город чисел”.

“Посчитай” (игра с мячом) - закрепление количественного счета в прямом и обратном порядке. “Множество чисел” - деление множества чисел на части по схожести, по признакам.”Назови соседе” - закрепления знания смежных чисел.

3 неделя. Игровой комплекс “Все работы хороши - выбирай любую”.

Речевая игра “Профессии” - развитие речи. “Строители” (работа с геометрическим материалом) - развитие конструктивных и творческих способностей. “Почтальоны” - самостоятельное решение примеров.

4 неделя.

“Швея” д/и. Дальнейшее формирование понятия “множество”. “Продавец игрушек” - заполнение таблицы. “Мы - художники” - выкладывание картинок с помощью счетных палочек.

Март. Блок 3 “Весенняя фантазия”.

1 неделя. Игровой комплекс “Как мы маме помогаем”.

“Собери мамины бусы” - подбор геометрических фигур, отличающихся по одному признаку. “Сервируем стол” - закрепление ориентирования на плоскости. “Покупаем продукты” - развитие вычислительной деятельности.

2 неделя. Игровой комплекс “Пришла весна”.

“Ранняя и поздняя весна” (найди отличия) - развитие внимания, наблюдательности. “Множество весенних цветов” - деление множества на части по признаку(цвет, количество лепестков, длина стебля). “Лишний элемент”, серия “Весна” - д/и.

3 неделя. Игровой комплекс “О скорости”.

“Что такое скорость?” - формирование понятия “скорость”. “Составь логическую цепочку по скоростям”. “Рисуем машину” - формировать умение ориентироваться на листе бумаги. “Какая скорость у парашютов?” - работа со счетными линейками.

4 неделя. Игровой комплекс “Мы идем по зоопарку”.

“Животные зоопарка” - классификация на части по признаку. Д/и “Четвертый лишний” - развитие логического мышления. “Кого больше?” - сравнение двух групп предметов по количеству входящих в них элементов.

Апрель.

1 неделя. Игровой комплекс “Пройдемся по магазинам”.

“Какие бывают магазины?”(беседа) - закрепление обобщающих слов. “Магазин спорттоваров” - сравнение чисел. Магазин “Одежда” - деление множества одежды на части по признаку.

2 неделя. Игровой комплекс “Путешествие по временам года”.

“Что такое год?” (беседа с детьми). Д/и “Сложи картинку”(времена года) - развитие наблюдательности, логического мышления. “Лето” - найди отличие между летними платьями. Развитие речи, умения правильно составлять предложение, использования в речи правильных математических терминов.

3 неделя.

“Осень” - развитие вычислительной деятельности; раскладывание даров осени согласно номерам. “Зима” - расставь елочки по высоте.

4 неделя. Игровой комплекс “Путешествие в страну планиметрию”.
“Жители страны планиметрии” - введение детей в планиметрию через сравнение предметов с их плоскостным изображением. “Составь цепочку” - составление логической цепочки из плоскостных изображений, д/и. “Сложи квадрат” - д/и. Развитие конструктивных способностей.
Май. Блок 4 “Скоро лето”
1 неделя.
Повторение количественного и порядкового счета(до 10); “Бумажный змей” - повторения знания геометрических фигур; сравнение фигур, стоящих рядом, нахождение отличий по признаку.
2 неделя.
“Логические таблицы” - д/и. Заполнение таблицы картинками по признаку цвета и формы; “Сложи картинку” - д/и. Развитие наблюдательности, внимания.
3 неделя.
“Числовые домики” - д/и. Закрепление количественного состава чисел из двух меньших путем подбора второго числа. “Живая и мертвая вода” - практическая познавательная деятельность по измерению объема жидкостей с помощью линейки.
4 неделя.
“Игрушки” - расставление игрушек по памяти. “Где больше сока?” - дальнейшее формирование умения определять объемы жидких веществ, развитие способности анализировать различные способы измерения. “Сложи картинку” - конструирование из счетных палочек по собственному замыслу.

2.15. Перспективный план взаимодействия воспитателей с родителями (законными представителями) воспитанников

Сентябрь	1. Родительское собрание «Задачи на новый учебный год. Возрастные особенности детей 6-7 лет». 2. Папка –передвижка "Безопасные шаги по дороге". 3. Выставка творческих работ «С днем рождения, Ставрополь!» 4. Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 5. Консультация «Проблемы развития речи у детей дошкольного возраста.». 6. Уголок здоровья. «Витаминный календарь» «Меры профилактики Гриппа»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6 – 7 лет. Закреплять правила поведение на улице. Воспитание любви к родному городу. Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка Повышение педагогической культуры родителей Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка. Беседа с родителями «Одежда детей осенью». Опрос родителей по дополнительным платным услугам для детей, предоставляемым д/с Консультация для родителей по правильному выполнению домашнего задания. беседы о необходимости проводить вакцинацию против гриппа

Октябрь	1. Консультация «Плохие слова. Как отучить ребенка их произносить». 2. Осенний праздник «В гости к осени!» 3. Консультация «Звуковая культура речи» 4. Консультации по интересующим темам 5.Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». 6. Выставка «Осенние фантазии». 7. Уголок здоровья. «Здоровье начинается со стопы»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Нацелить родителей на важность понимания детьми дифференциации гласных и согласных звуков Демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы коллектива ДОУ с детьми; Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка». «Одежда для занятий физкультурой». Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»
Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Как создать родословную своей семьи». 3.Папка-передвижка для родителей. «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 5. Совместный труд на участке «Субботник». 6.Мастерская добрых дел: «Кормушки своими руками». 7.Развлечение «День матери» 8.Уголок здоровья: «Здоровый образ жизни семьи»	Обогащение педагогических знаний родителей. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. Воспитывать в детях заботу о птицах. Воспитывать уважение и любовь к маме.	Беседы на темы, интересующие родителей.

Декабрь	1.«Как привить ребенку дисциплину» 2.Анкетирование родителей. «Условия безопасности в семье». 3. Родительское собрание. «Методы, формы и пед. технологии патриотического воспитания». 4. Консультация «Как и что читать детям» 5. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром». Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». 7.Праздник «Новогодний карнавал» 8. Уголок здоровья: «Профилактика вирусных инфекций».	Ознакомление родителей воспитанников с основными правилами, формирующие безопасное поведение у дошкольников. Развитие семейного чтения как источника формирования интереса к книге и духовного общения семьи. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей. Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от праздника. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках». Помощь родителей в украшении группы к новогоднему празднику. Трудовой десант: изготовление костюмов для детей к Новому году

Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Развлечение «Пришли Святки, запевай колядки!» 3.Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной» 4.Педагогический всеобуч «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр». 5. Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?» 6. Уголок здоровья: «Формирование КГН у детей»	Повышение педагогической культуры родителей. Приобщать родителей и детей к русской народной культуре. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.	Помощь родителей в изготовлении снежных построек на участке Памятка для родителей. «Чаще говорите детям о вежливости».
Февраль	1. Папка-передвижка для родителей «Что дети 6-7лет должны знать о героях-патриотах». 2. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». 5. Спортивный праздник «А ну-ка, мальчики!» 6.Стенгазета «Кто такие защитники?» 7. Развлечение «Масленица» 8. Уголок здоровья: «Красивая осанка - залог здоровья»	Воспитание нравственно – патриотического воспитания. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от праздника. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Беседа «Роль отца в воспитании ребенка». Беседа «Основы нравственных отношений в семье». Пригласить пап на спортивный праздник. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для празднования Масленицы

Март	1.Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». 2.Выставка «Цветущая весна» 3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 4. «Праздник наших мам» Папка-передвижка «Искусство разговаривать» 5. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». 6. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. 7. Уголок здоровья: «Как предупредить авитаминоз весной»	Повышение педагогической культуры родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Воспитывать уважительное отношение к маме, бабушке; желание поздравить. Повышение грамотности родителей в вопросе развития речевого этикета детей. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Привлечь пап к подготовке выставке рисунков. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
Апрель	1.Фотогазету "Улыбнитесь вместе с нами" 2.Папка- передвижка «Первый в космосе». 3.Выставка творческих работ «Космос глазами детей» 4. Консультация «Психологическая готовность родителей к школе». 5. Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» 6.Совместный труд на участке «Пусть цветёт наш детский сад!». 7.Уголок здоровья: «Лечим плоскостопие игрой».	Создание хорошего настроения. Расширять знания родителей и детей о космосе. Активизация педагогических знаний родителей. Ознакомить родителей с информацией, как подготовить психологически себя и ребенка к школьному обучению. Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ Развивать желание совместно трудиться, получать удовлетворение от проделанной работы.	Памятка для родителей «Как измерить талант?». Организовать родителей к подготовке огорода и клумбы к высадке рассады.

Май	1. Итоговое родительское собрание: «Социально-психологическая готовность детей к школе.» 2.Консультация «Памятные места нашего города». 3.Выставка книг «Имена и подвиги не забыты». 4. «Парад войск», посвященный дню Победы, возложение цветов. 5.Памятка для родителей «Как организовать летний отдых детей перед школой». 6. Консультация «Компьютер вместо друга». 7. Трудовой десант Озеленение и благоустройство участка и территории детского сада. 8.Уголок здоровья: «Улыбайтесь на здоровье»	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Расширение знаний о ВОВ в Ставрополе, воспитывать сочувствие, уважение к павшим, гордость за народ, за Родину. Воспитывать патриотизм. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы.	Консультация «Готовность к школе». Организовать родителей посетить парад на площади, возложить цветы к Вечному огню, посетить музей «Память» Консультация «Все о компьютерных играх».

2.16. Календарный план воспитательной работы

В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
Сентябрь				
01.09 – День знаний	• Познакомить детей с праздником – День знаний; • создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября	• Развлечение «Мои любимые игрушки». • Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». • Мыльные пузыри. • П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Совместное оформление с родителями участков, групп к празднику	Совместное планирование развлечения для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей, украшение групп и прогулочных участков
14.09 – Осенины – праздник урожая	•Познакомить детей с историей и особенностями праздника •расширение знаний о традициях родного края, приобщение к народной культуре и знакомство с праздниками на Руси	• Тематическая выставка «Осенние дары» • Развлечение для детей «Осенины»	Выставка творческих работ «Осенние дары»	Подбор литературы в методическом кабинете
14.09 –День края и города Ставрополя	• знакомить детей с достопримечательностями города и края • закреплять знания о геральдике города, знакомить с флорой и фауной родного края. • прививать любовь к малой родине	• Беседы с детьми «Город в котором я живу». • Чтение художественной литературы, рассматривание фотоальбомов. • Виртуальная	Фото выставка «Мой любимый город»	Торжественное собрание коллектива «День города и края» Выставка литературы в методическом кабинете по теме.

		экскурсия «Посмотри, как хорош город, в котором ты живёшь!» • Развлечение для детей: «С днём рождения, родной город»		
27.09. –День дошкольного работника	• Уточнить представление детей о многообразии профессий в ДОУ.	• Выставка творческих работ воспитанников «Мой любимый воспитатель» • Квест игра «Люди каких профессий работают в детском саду?» • Час самоуправления «Мне б в воспитатели пойти» (воспитанники подг. групп)	Почта поздравлений «От всей души»; Видео поздравление от родителей.	Торжественное собрание «Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно»
Октябрь				
01.10 – День пожилого человека	• Прививать любовь к пожилым людям, желание заботиться	• Тематический досуг. • Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. • Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук», участие в фотовыставке «Бабушка рядышком с дедушкой»	Мастер-класс по изготовлению открыток для дедушек и бабушек. Организация выставки рисунков, фотовыставки «Бабушка рядышком с дедушкой»
01.10 – Международный день музыки	• Развитие художественно-эстетического воспитания; • побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений;	• Дидактическая игра «Собери инструменты». • Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». • Прослушивание аудиозаписей классической музыки. • Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка».	Обмен опытом, по организации музыкальной деятельности.
04.10 – День защиты животных	• формировать экологическое сознание	• Беседа с детьми о Дне защиты животных 4	Участие родителей акции: «Помоги братьям	Побор методической литературы,

	дошкольников; • расширять представление детей о животных; • познакомить детей с Красной книгой; • воспитывать бережное отношение к животным, ответственность, за тех, кого приручили.	октября (когда появился этот праздник, кто его отмечает) • Беседы с детьми разного возраста: «Такие разные животные», «Где живут дикие звери». «Животные Африки», «Животные России». «Животные Севера» и другие. • Показ презентаций о жизни животных в разных условиях (север, юг, пустыня, лес, степь и другие) • Рисование: «Мое любимое животное», «Кого я видел в зоопарке», «Детеныши животных» и другие. • Беседы «Как помочь животным?», «Красная книга России» • Рассказывание по картинкам «Наши животные»	нашим меньшим» (оказание посильной помощи зоопарку, приюту для собак)	демонстрационного материала по теме.
05.10 – День учителя	• расширить представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда • воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю	• Беседа с детьми: «Беседа о школе. Знакомство с профессией – Учитель» • Рассматривание иллюстраций о школьной жизни; • Д/игры «Помощники в учёбе»; • Отгадывание загадок о школьных принадлежностях; • 5) Сюжетно-ролевая игра	Консультация «Ваш ребёнок – выпускник детского сада»	Изучение методической литературы; -Составление перспективного плана; - Создание развивающей среды; -Подбор игр и оборудования.

		«Школа»;		
16.10 – Всемирный день хлеба	• Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; • рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; • воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	• Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». • Беседы. • Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»	• Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», • «Какие машины помогают человеку хлеб растить». • Инсценировки по народной сказке «Колосок» • Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». • Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	• Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» • «Тематический образовательный проект "Хлеб"»
20.10 – День отца	• Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; • уточнять и расширять знания о понятии «семья»; • продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	• Беседа по теме «Члены моей семьи». • Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	• Выставка коллажей «Я и мой папа». • Спортивный семейный праздник «День отца»	Изготовление с детьми подарков для пап, выпуск стенгазеты «Мой папа - лучший»
20.10 – Международный день поваров	• Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; • воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	• Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Экскурсия на пищеблок	• Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная	Выставка в методическом кабинете по теме «Опытно-экспериментальная деятельность с детьми»

			кулинария»	
Ноябрь				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	• Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; • развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; • воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	• Прослушивание аудиозаписей произведений автора. • Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». • Лепка «Зоопарк»	• Театрализованное представление «Кошкин дом». • Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»
04.11 – День народного единства	• Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; • воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	• Музыкальное развлечение «Мы такие разные…». • Разучивание стихов о России. • Работа с лепбуком «Наша страна Россия». • Игра-путешествие «Народы России»	• Оформление стенгазеты «День народного единства». • Папка-передвижка для родителей «День народного единства». • Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»	Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
10.11 – Всемирный день	• Формирование познавательных потребностей,	• Музыкальное развлечение «Загадочные	• Оформление наглядного материала	• Выставка и обзор методической

науки	развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; • развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;	гости». • «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	«Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». • Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	литературы, дидактических пособий, игр по теме. • Консультация для молодых специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»
23.11 – День матери	• Познакомить детей с историей праздника - «День Матери», показать значимость женщины-матери в обществе, познакомить с женскими профессиями, с великими женщинами России. • Развивать у детей творческие способности, желание делать подарки маме не только в праздники, выражать свои эмоции и чувства посредством продуктивной деятельности и творческое самовыражение. • Воспитывать чувства любви и уважения к матери и бабушке, желание помогать им, заботиться о них.	• Беседа на тему: «История возникновения праздника День Матери». • Аппликация «Ангел для мамы» • Д/и«Ласковые слова» • Словесные игры: «Как зовут твою маму» «Профессия мамы» • Чтение рассказов: Емельянов Б. МАМИНЫ РУКИ, Е.Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», «Мамино горе», • чтение сказок «Кукушка» (ненецк.) , «Айога» (нанайск.), «Сказки о глупом мышонке» С. Маршак. Чтение русской народной сказки «Сестрица	• Статья в родительский уголок «День матери: история и традиции», «Изречения известных людей о маме». Беседы с родителями на эти темы. • Подбор журналов, литературы для индивидуальной работы родителям на тему «Роль матери в воспитании ребенка в семье». • Разучивание пословиц о маме. • Привлечение родителей к организации фотоальбомов: "Моя семья", "Я с мамой", "Моя мама на работе», «Наши мамы ходили в детский сад".	• Организация фотовыставки «Вместе с мамочкой моей» • «Мы для милой мамочки…» • Изготовление подарков-сувениров для мам. памятка «Как соблюдать педагогический такт в беседе с родителями»

		Алёнушка и братец Иванушка», С. Прокофьева «Сказка про маму» • Выставка рисунков «Мы с мамой вместе». • Беседа на тему: «Все профессии важны». • Рисование «Стенгазета для мамочек» (коллективная работа).		
24.11 – день рождения А.В. Суворова	• Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; • воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе; • познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова; • прививать интерес к исторической прошлой России; • привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся	• Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым». • Просмотр видеофильмов про А. Суворова	• Оформление наглядного материала «О великом полководце». • Оформление выставки детских энциклопедий.	Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»
27.11 – День домашних животных	• Закрепить знания детей о домашних животных; • воспитывать любовь к животным	• Беседа о Дне домашних животных. • Прослушивание песни «Не дразните собак». • Драматизация стихотворения А. Дмитриева	• Проведение акции «Поможем бездомным животным». • Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец».	Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»

		«Бездомная кошка». • Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	• Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»	
30.11 – День Государственного герба РФ	• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; • воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	• Беседа на тему «Государственные символы России». • Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.
Декабрь				
12.12 – День Конституции РФ	• Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу	• Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; • игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я - патриот»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, с привлечением родителей.
Новый год	• Расширять представления детей о любимом зимнем празднике. • Закреплять правила безопасности на новогодних праздниках	• Беседы с детьми «Новогодние обычаи на Руси» • Познакомить детей с новогодними традициями народов других стран • Творческая мастерская «Изготовление новогодних игрушек» • Чтение детям худ. литературы: «Мороз Иванович», «Рукавичка», «Заюшкина избушка»; «Двенадцать месяцев» • Заучивание стихов.	• Участие родителей в украшении группы и подготовки к новогодним утренникам. • Участие в городских новогодних конкурсах.	• Выставка в методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Новый Год»; • Участие воспитателей в творческих конкурсах различного уровня.
Январь				
09.01-	• Рассказать детям о	• «Пришла Коляда-	Участие родителей в	Выставка в

Рождественские праздники. Святки.	празднике Рождество Христово, о Святках. • Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	отворяй ворота» - развлечение для детей	развлечении	методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Рождество Христово»
21.01- День освобождения города Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков	• Формировать положительную мотивацию к изучению истории страны. • дать знания детям об исторических фактах и явлениях города Ставрополя; • Воспитывать чувство патриотизма, уважение к истории своей Родины, своего края, города.	• Занятия с детьми «Освобождение города Ставрополя от немецко – фашистских захватчик» • Музыкально-литературный день « Мы помним!» , посвященный освобождению города Ставрополя от немецко- фашистских захватчиков.	«Воспитываем патриотов» оформление, стендов в группах, выставки «Герои наших дней»	Круглый стол с педагогами: «Организация работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в рамках реализации регионального компонента»
27.01- День снятия блокады Ленинграда	• дать детям знания о жизни блокадного города. • формировать у детей понятие исторической важности событий своей страны • приобщить к прошлому и настоящему через связь поколений. • способствовать развитию познавательной активности, речи, расширять и активизировать словарь детей: блокада, эвакуация, «дорога жизни», ветеран, монумент, мемориал маскировочные чехлы, …и т.п. • познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными Блокаде	• Виртуальная экскурсия с детьми «День снятия блокады Ленинграда» • Беседа с детьми «Город-герой Ленинград» • Беседа «Блокада Ленинграда» • Беседа о бережном отношении к хлебу	Акция памяти «Блокадный хлеб»	Участие в акции памяти «Блокадный хлеб»

	Ленинграда. • воспитывать чувство патриотизма, сострадания, гордости за город.			
Февраль				
08.02 – День российской науки	• Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм	Дидактические игры по ФЭМП: • «Найди предмет»; • «Подбери фигуру»; • «Какие бывают фигуры»; • «Досочки Э. Сегена»; • «Палочки Кюизенера»	Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Веселая математика»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.
17.02 – День рождения Агнии Барто	• Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; • развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	• Беседа на тему «Творчество А. Барто». • Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». • Дидактическая игра «Продолжи строчки». • Дидактическая игра «Путаница». • Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»	• Помощь в организации литературно-творческой среды. • Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». • Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка».	Подбор художественной литературы по выбранной тематике проекта.
20.02. – День рождения русских богатырей	• Расширять кругозор детей; познакомить с героями былин, их подвигами; • Дать представление об оружии, о снаряжении и их использовании. • Воспитывать интерес к истории России; чувство гордости за богатырскую силу Руси великой; уважение к защитникам – богатырям,	• Беседа «Каких богатырей русских вы знаете?» • Чтение былины «Никита Кожемяка» • Чтение Е.А. Николаева «Чудо - богатыри земли Русской» • Рассматривание картины: «Битва на Калиновом мосту» Васнецов	• Предложить родителям к прочтению детям художественную литературу по теме. • Предложить родителям к совместному просмотру мультфильмы про подвиги богатырей.	Выставка в методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Русские богатыри»

	желание быть похожими на них. • Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской. • Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях.	• Беседа «Как наши предки защищали Русь от врагов?» • Беседа «Свежий воздух для здоровья богатырского» • Составление творческих рассказов на тему: «Если бы я был богатырем»		
23.02- День Защитника Отечества	• Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. • Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. • Познакомить детей с историей возникновения праздника «День защитника Отечества • Способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников. • Воспитывать чувство уважения к российскому	• Беседы о профессии военных, родах войск с рассматриванием иллюстративных альбомов • Чтение Художественной литературы С. Баруздина «Шёл по улице солдат», З. Александрова «Дозор» и др. • Изготовление поздравительных открыток для пап к Дню защитника Отечества • Заучивание коротких стихотворений о военных профессиях, пальчиковые игры, словесно-речевые игры «Назови военную профессию»; «Военную технику». • Выставка детских поделок и рисунков «Мой подарок защитнику Отечества»	Участие в оформлении фотогазеты «Наши папы-бравые солдаты»	Выставка тематической литературы о защитниках Отечества, для рассматривания книг детьми Оформление фотогазеты « Наши папы-бравые солдаты»

	воину; • Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.			
24.02-28.02 – Масленица. Народные промыслы	• Расширять представление детей о разнообразии народного искусства (устного, песенно-музыкального, прикладного), традиций и обычаев народов России. • Продолжать знакомить с народными с народными песнями, плясками, обрядами, приметами, пословицами, поговорками, сказками; • Приобщать к народным промыслам через выполнение собственных работ (Дымка, Городец, Хохлома, Гжель); • Воспитывать уважение и положительное отношение к духовно-нравственным ценностям русской народной культуры.	• Беседа с детьми «Масленица. Что это за праздник?» • Беседа «Русские народные игры – забавы» рассматривание иллюстраций. • «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». • Рассказы и стихи: Чтение русского фольклора, стихотворений о масленице: «Этот праздник к нам идет…», «Широкая Масленица» «Как на масленой неделе» «Из трубы блины летели». «С пылу, с жару из печи», «Все румяны, горячи». • Развлечение: «Широкая Масленица»	Участие родителей в выпуске сборника «Блинный пир на весь мир!»; • Приготовление блинов для чаепития; • Чтение с детьми художественных произведений по теме «Масленица»	Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.
Март				

08.03 - Международный женский день	•Систематизировать знания детей о празднике 8 Марта. •Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам (мамам, бабушкам), желание помогать им, заботиться о них. •Углубить знания детей о роли мамы, бабушки в их жизни. • Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. •Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь.	• Беседа: «Моя любимая мама». • Рассматривание иллюстраций: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». • Дид/ игра: «Радиопередача «О любимой маме». • Разучивание Е. Благинина «Посидим в тишине» • Дид/ игра: «Вот какая моя мама (бабушка)». • Изготовление подарков для мам (бабушек) • Музыкальный праздник «Праздничный концерт»	Родители совместно с детьми читают рекомендованные и любимые произведения о мамах; принимают активное участие в жизни сада.	Изготовление подарков, поздравительных открыток для мам. Оформление выставки «Мамочка, любимая»
18.03 – воссоединение Крыма и России	• Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; • создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину.	• Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», • «Памятные места Крыма». • Музыкальная игра «Море волнуется раз....». Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». • Коллективная аппликация «Красота нашей Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «ВМЕСТЕ МЫ ПОСТРОИМ ДОМ»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы родителей.

27.03 – Всемирный день театра	• Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; • дать детям представление о театре; • способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	• Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. • Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). • Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». • Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». • Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». • Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	• Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». • Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». • Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	• Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; • познакомиться с историей создания некоторых произведений; • сформировать у детей навыки выразительного чтения; • совершенствовать различные виды речевой деятельности; • воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом	• Рассказать детям о писателе К.И. Чуковском. • Познакомить детей с произведениями К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием. • Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского. • теневой театр по сказке «Федорино горе».	Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике.

	на основе произведений автора	• занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». • Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино		
Апрель				
01.04 – Международный день птиц	• Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; • прививать любовь к родной природе; • формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	• Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». • Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». • Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». • Художественно-творческая деятельность: «Наши друзья – пернатые»	Создание совместно с родителями Красной книги Энского района. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	• Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе; • поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей	• Беседа на тему «Зачем человеку книги?». • Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик». • Д/И «Последовательность событий». • Экскурсия в библиотеку. • Сюжетно-ролевая игра: «Театр»,	Консультации: • «Театр в жизни ребенка»; • «Как устроить домашний театр для детей»; • «Сказочные герои глазами детей»; • «Роль художественной литературы в развитии речи детей»;	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная

		«Путешествие в театр»	• «Играйте вместе с детьми».	деятельность в детском саду»
12.04 – День космонавтики	• Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; • прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	• Беседа на тему «Познание космоса». • Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». • Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». • Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. • Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». • С-р/и игра «Космическое путешествие». • П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»	• Спортивное развлечение «Юные космонавты». • Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. • Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». • Создание фотоальбома о космосе	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике
22.04 – День Земли	• Воспитывать любовь к родной **земле;** • познакомить детей с праздником – Днем Земли; • расширять представление детей об охране природы; • закрепить знание правил поведения в природе	• Беседа на тему «Планета Земля». • Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». • Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». • Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». • Лепка «Глобус». • Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». • Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу»,	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.

		С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»		
Май				
01.05 – праздник Весны и Труда	• Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	• Беседа на тему «Что я знаю о труде». • Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	• Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». • Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
09.05 – День Победы	• Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; • воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	• Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). • Просмотр видеоролика «О той войне». • Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок	• Конкурс работ ко Дню Победы. • Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. • Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		«Дети – герои ВОВ». • Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». • Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. • Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	• Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	
24.05 – День славянской письменности	• Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; • сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	• Беседа по теме «День славянской письменности». • Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!». Игра «У медведя во бору». • Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Июнь				
01.06 – День защиты детей	• Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; • дать детям элементарные знания и представления	• Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». • Тематическое развлечение по теме.	• Памятка «Берегите своих детей!». • Консультация для родителей «Права ребенка». • Беседа с родителями о создании благоприятной	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением

	о международном празднике – Дне защиты детей	• Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. • Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад».	атмосферы в семье.	родителей.
06.06 – День русского языка	• Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; • воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; • воспитание бережного и уважительного отношения к книге; • сформировать дружеские взаимоотношения между детьми	• Беседа на тему «О русском языке». • Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...». • Просмотр видеофильма. • Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!». • Русская народная игра «Заря-заряница». • Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». • Игра-драматизация по сказке «Колобок». • Подвижная игра «Каравай»	• Выставка «Стена добрых слов». • Консультация «Какие сказки читать детям?». Консультация «Родной язык – мое богатство»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

12.06 – День России	• Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; • развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	• Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». • Чтение художественной литературы о России. • Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». • Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). • Русская народная игра «Горелки» на прогулке. • Дидактическая игра «Я и моя Родина». • Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	• Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». • Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». • Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
06.06 – день рождения А.С. Пушкина	• Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; • активизировать знания детей о сказках; • учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид	• Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». • Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». • Игра «Выбери корабль царя Салтана». • Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	• Оказание информационной и методической помощи родителям. • Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». • Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...». • Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	• Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. • Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?».
22.06 – День памяти и скорби	• Расширять и систематизировать знания детей о Великой	• Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби».	• Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби».	Совместное планирование мероприятий для всего

	Отечественной войне; • формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; • способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; • воспитывать уважение к старшему поколению	• Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». • Открытки «Города-герои». • Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». • Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	• Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
Июль				
08.06 – День семьи, любви и верности	• Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; • воспитывать любовь и уважение к членам семьи; • воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; • сформировать духовные и нравственные качества	• Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». • Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» • Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». • Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	• Акция «Символ праздника – ромашка». • Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. • Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. • Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
30.07 – День	• Воспитывать	• Беседа на тему:	• Выставка рисунков	Совместное

ВМФ (День Военно-морского флота)	патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; • воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки	«Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». • Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...». Игры-эксперименты: • «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».	«Морские защитники страны». • Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»	планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
Август				
05.08 – Международный день светофора	• Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; • формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	• Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». • Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». • Просмотр мультфильма «Мой приятель светофор». Аппликация «Светофор»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
15.08 – День строителя	• Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; • познакомить детей	• Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». • Просмотр мультфильма	• Выставка рисунков «Профессии родителей». • Оформление папок-передвижек: «В жаркий	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада –

	с инструментами, которые используют строители в работе; • отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду	«Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. • Игра «Архитектор» • Конструирование «Стройка»	день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». • Оформление альбомов «Строительные профессии». • Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка». • Участие в создании выставки строительной техники •	групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
22.08 – День Российского флага	• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; • воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	• Беседа на тему «Государственные символы России». • Конструирование «Флажок на палочке». • Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». • Дидактическая игра «Найди флаг России». • П/игра-эстафета «Передай флажок». • Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	• Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». • Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» • Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». • Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
27.08 – День российского кино	• Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности; • воспитывать любовь	• Беседа на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».	• Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». • Консультация для	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,

	к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	• «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. • Создание альбома «Профессии кино»	родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».	межгрупповых, с привлечением родителей.

2.17. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Годовой календарный учебный график на 2024– 2025 учебный год.

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Нерабочие, праздничные дни, установленные законодательством РФ	04.11.2024 День народного единства 01.01.2025 - 08.01.2025 Новогодние каникулы; 23.02.2025 День защитника Отечества; 08.03.2025 Международный женский день; 01.05.2025 Праздник Весны и Труда; 09.05.2025 День Победы; 12.06.2025 День России	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 02.09.2024г. по 30.05.2025 г.	36 недель
I полугодие	с 02.09.2024г. по 27.12.2024 г.	17 недель
Адаптационный период	с 02.09.2024г. по13.09.2024	2 недели
Зимние каникулы	С 30.12.2024 по 08.01.2025	2 недели
II полугодие	с 09.01.2025 г. по 30.05.2025 г.	19 недель
Летний оздоровительный период	с 02.06.2025 г. по 29.08.2025 г.	13 недель

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	**Сроки**	**Количество раб. дней**
Первичный мониторинг	С 30.10.2024 г. по 11.10.2024 г.	10
Итоговый мониторинг	С 31.04.2025г. по 11.04.2025 г.	10
Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе	07.04.2025г. — 11.04.2025 г.	5

II. ДОСУГОВЫЕ МОПРИЯТИЯ	
Праздники для воспитанников	
Наименование	**Примерные сроки/ даты**
День Знаний	02.09.2024 г.
Праздники Осени	21.10.2024 г. по 31.10.2024 г.
Новогодние утренники	23.12.2024г. по 27.12.2024 г.
День Защитника Отечества	20.02.2025 г. по 21.02.2025 г.
Международный женский день	03.03.2025 г. по 06.03.2025 г.
День Здоровья	07.04.2025 г.
День Космонавтики	11.04.2025 г.
День Победы	05.05.2025 г. по 07.05.2025 г.
День защиты детей	02.06.2025 г.
День России	11.06.2025 г.
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2025 г.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования,

культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и

комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.3.Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Материально-техническое обеспечение программы в МБДОУ ЦРР детский сад №20 “Незабудка” соответствует: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально- технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Модель предметно – развивающей среды в группе

Наименование	Направленность	Оборудование
Математический центр	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.	-Дидактические, развивающие и логико-математические игры, игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности - Объемные геометрические тела. - Часы - Счетные палочки
Центр речевого развития	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.	-Предметные и сюжетные картинки по темам - Словесные игры
Центр «Художественной литературы»	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса.	- Мини-библиотека по программе - Детские энциклопедии - Иллюстрации к сказкам
Центр художественно – эстетического развития	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Развития	- Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности
Физкультурно – оздоровительный центр	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	- Альбомы «Добрые правила» «Азбука безопасности» - Виды специальных машин
Музыкальный центр	Стимулирование освоения умений игрового музицировании, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	- Музыкальные инструменты - Музыкальные игры - Шумелки, тарахтелки.
Центр детского театра	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности	- Куклы (театр игрушек) - Атрибуты для обыгрывания сказок
Центр физкультурно-оздоровительного развития	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	- Массажные мячики, коврики - Спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцеброс, баскетбольная корзина - Маски для п/игр - Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей) - Диск здоровья.

Центр сюжетно – ролевой игры	Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр	- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм («Семья», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Дорожное движение», «Школа», «Мы - строители»). - Куклы обоих полов - Комплекты одежды по сезонам для кукол - Коляски.
Центр природы	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных	- Игрушки животных, насекомых -Оборудование для труда в природе - Альбом наблюдений - Природный календарь

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (соответствует п.33.1.6.,33.2.8.,33.3.5., 33.4.3 ФОП ДО)

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по

выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова;

"Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри",

"Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп. – СПб, 2012г.;
2. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
3. Е.А.Алябьева. Игры- путешествия на участке детского сада. М.: ТЦ Сфера 2015г.;
4. Е.К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «Детство – пресс», 2010г.;
5. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. /Москва: «Карапуз – дидактика» 2007г.;
6. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Подготовительная к школе группа;
7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Учитель, 2015г. Подготовительная к школе группа;
8. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
9. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.;
10. Лободин В.Т. Феоренко А.Д. Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколого – оздоровительного воспитания дошкольников. – М., 2011г.;
11. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб, 2009г.;
12. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду;
13. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Подготовительная к школе группа;
14. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.;
15. Подвижные тематические игры для дошкольников / - М.:ТЦ Сфера, 2014г.;
16. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
17. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.;
18. Психогимнастика / под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995;
19. С.А. Козлова. Я – человек. Программа социального развития ребенка, М., 2011г.;
20. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
21. Т. А. Шорыгина «Беседы о дальнем востоке» М: ТЦ Сфера 2010г.;
22. Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М: ТЦ Сфера 2013г.;
23. Т. А. Шорыгина «Беседы о ПДД» М: ТЦ Сфера 2014г.;
24. Т. А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М: ТЦ Сфера 2014г.;
25. Т. А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени» М: ТЦ Сфера 2014г.;
26. Т. А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» М: ТЦ Сфера 2014г.;
27. Т. А. Шорыгина «Беседы о хлебе» М: ТЦ Сфера 2014 г.;
28. Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М: ТЦ Сфера 2015 г.;
29. Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г.;
30. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми вежливости и культуре общения. М: ТЦ Сфера 2014 г.;
31. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. М: ТЦ Сфера 2015 г.;
32. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми об исскустве. М: ТЦ Сфера 2015 г.
33. Т.А. Шорыгина «Моя семья» М: ТЦ Сфера 2012г.;
34. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий (младшая – подготовительная группы);
35. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. / Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез. Москва 2006г.;

Физическая культура. Образовательная программа «Здоровье» под.ред. П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1991г.

3.6. Режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня
в подготовительной к обучению в школе группе общеразвивающей направленности

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Утренний круг	8.50-09.00
Подготовка к организованной детской деятельности, организованная деятельность детей с воспитателем	09.00 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15-50
Вечерний круг	15.50-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, ужин, уход домой	18.00 - 19.00

Модель двигательного режима для детей 6-7 лет

Форма двигательной деятельности	**Особенность организации**
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между периодами ОД (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно в течение 5–7 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 3–5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)	Ежедневно, длительность 20–25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	3 раза в неделю по 10 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю 3–5 мин
Специально организованная дозированная ходьба	ежедневно на утренней и вечерней прогулках 5–7 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая)	3 раза в неделю, после дневного сна, длительность 7 мин

Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными ваннами	2 раза в неделю после дневного сна в течение 5 мин
Непосредственно-образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	3 раза в неделю, одно в часы прогулки, длительность 30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	2 раза в неделю, длительность 30 мин
Физкультурно-массовые мероприятия	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Неделя здоровья	
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год
Физкультурные и спортивные досуги	2–3 раза в год, длительность 40–60 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	1 раз в месяц, длительность 30 мин
Домашние задания	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Ежедневно 10 мин (определяется воспитателем)
	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

Организация закаливающих процедур

Факторы	**Мероприятие**	**Место в режиме дня**	**Периодичность**	**Дозировка**	**6-7 лет**
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	после сна	Ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	Ежедневно	t воды +28+20	+
ВОЗДУХ	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	в зависимости от возраста	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+

	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. Т возд. +13+16 t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин	
				15-20 мин	+

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

3.7.Учебный план

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка» города Ставрополя, реализующего основную общеобразовательную программу, составлен в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вст.в силу с 11.01.2023г.);
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155(с изм. и доп., вст.в силу с 17.02.2023г.);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (действуют до 01 января 2027г.);
- Уставом Учреждения;
- Образовательной программой ДОУ, составленной в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Представленный учебный план направлен на реализацию общеобразовательной программы дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени на проведение организованной образовательной деятельности.

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми:
- образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого и ребёнка.
2. Самостоятельная детская деятельность.

Преимуществом данной модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счёт гибкого проектирования партнёрской деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов организованной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач. Воспитатели и специалисты координируют содержание организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, осуществляя комплексно-тематическое планирование.

Годовым учебным календарным графиком предусмотрены творческие каникулы, во время которых, проводятся детские праздники, а также совместная и самостоятельная детская деятельность.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка – деятельность, которая осуществляется помимо непосредственной образовательной деятельности по всем образовательным областям, что способствует реализации дифференцированного подхода к детям и качественную индивидуальную работу.

Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовывать свои интересы и потребности.

Объём недельной образовательной нагрузки в подготовительной группе (дети с 6 до 8 лет) 465 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план регламентирует инвариативную часть общеобразовательной программы МБДОУ ЦРР д/с № 20 "Незабудка" г. Ставрополя, на которую отводится 60% от общего нормативного времени.

Вариативная часть учебного плана составляет 40% от общего времени, отведённого на образовательную деятельность. Она представлена организованной деятельностью с детьми 5-7 лет по направлению Социально-коммуникативное развитие, занятия с психологом - социально-педагогическая игротека, кружковой работой педагогов и формирования основ региональной культуры.

Часть образовательной Программы, образовательные области	Базовый вид деятельности		Подготовительная группа
Основная часть образовательной программы			
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Математическое развитие		2
	Ознакомление с окружающим		2

Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностных представлений	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Развитие коммуникативных способностей	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Развитие регулятор ных спосмобностей	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Формирование соц.представлений и навыков	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности		2
	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		2
	Лепка, аппликация, ручной труд		1
	Музыкальная деятельность		2
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями	
	Физическая культура в		2

	помещении		
	Физическая культура на улице		1
Продолжительность ООД			30
Количество занятий в неделю			13
Объём недельной образовательной нагрузки			390 мин
Вариативная часть образовательной программы			
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие (социально-педагогическая игротека		1
Региональный компонент			0,5
Кружковая работа			1
Продолжительность ООД			30
Количество занятий в неделю			3,5
Объём недельной образовательной нагрузки			75

3.8.РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «Бабочка» на 2024-2025 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ	09:00 – 09:30
2. МУЗЫКАЛЬНОЕ	09.40-10.10
3. ПРОГУЛКА	10.20-12.10
ВТОРНИК	
1. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ(ФЭМП)	09:00 – 09:30
2. РИСОВАНИЕ	10.20-10.50
3. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА ВОЗДУХЕ	11.30-11.55
4. ПРОГУЛКА	11.00-12.10
СРЕДА	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ	09:00 – 09:30
2. ЛЕПКА/АППИЛКАЦИЯ/РУЧНОЙ ТРУД	09.40-10.10
3. МУЗЫКАЛЬНОЕ	10.20-10.40
4. ПРОГУЛКА	10.50-12.10
ЧЕТВЕРГ	
1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ(ФЭМП)	09:00 – 09:30
2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ	09:40 – 10:10
3. РИСОВАНИЕ	10.30-11.00
4. ПРОГУЛКА	11.10-12.10
ПЯТНИЦА	
1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ	09:00 – 09:30
2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ	10:15 - 10:45
3. ПРОГУЛКА	11.00-12.10

3.9. Календарно-тематический план воспитательной работы

Недели	Темы
Сентябрь	
1. (02.09-06.09)	День знаний. Обследование. Адаптация.
2. (09.09-13.09)	Мой город. Мой край. Обследование. Адаптация.
3. (18.09-22.09)	Неделя безопасности. ПДД.
4. (23.09-27.09)	Хорошо у нас в саду. Работники детского сада.
Октябрь	
1. (30.09-04.10)	Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.
2. (07.10-11.10)	Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Труд людей осенью.
3. (14.10-18.10)	Крылатые соседи (перелетные и зимующие птицы).
4. (21.10-25.10)	Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.
5.(28.10-01.11)	Родная страна. Москва-столица Родины.
Ноябрь	
1. (05.11-08.11)	Права ребёнка. Я люблю свои игрушки.
2. (11.11-15.11)	Одежда, труд людей, изготавливающих одежду.
3. (18.11-22.11)	Я и моя семья. День матери.
4. (25.11-29.11)	Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.
Декабрь	
1. (02.12-06.12)	Зима в природе. Животный мир нашего края.
2. (09.12-13.12)	Домашние животные и птицы.
3. (16.12-20.12)	Зимние забавы.
4. (23.12-30.12)	Новый год.
Январь	
2. (9.01.-17.01)	Русские народные традиции
3. (20.01.-24.01)	Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.
4. (27.01.-31.01)	Мебель. Бытовые приборы.
Февраль	
1. (03.02.- 07.02)	Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.
2. (10.02.- 14.02)	Телевидение, связь. Труд работников связи.
3. (17.02.- 21.02)	День Защитника Отечества.
4. (24.02.- 28.02)	Народные праздники. Масленица. Народные промыслы
Март	
1. (03.03- 07.03)	Весна. Международный женский день - 8 Марта.
2. (10.03.-14.03)	Транспорт. Виды транспорта
3 .(17.03.-21.03)	Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.
4 .(24.03-28.03)	Труд людей весной. Комнатные растения.
Апрель	
1. (31.03-03.04)	Я - человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.
2. (07.04-11.04)	Детям о земле и о космосе. Неживая природа.
3. (14.04-18.04)	Обитатели водоёмов. Рыбы.
4 .(21.04-25.04)	Детям об огне и пожаре. ОБЖ.
Май	
1. (28.04.-07.05)	9 Мая - День Победы!
2. (12.05-16.05)	Мир растений (деревья, кустарники, цветы). День семьи.
3. (19.05-23.05)	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся.
4. (26.05-30.05)	Здравствуй, лето- красное, безопасное. Скоро в школу! (для подготовительных групп)

3.10. Индивидуальные проекты

1.Проект “Мой друг-светофор”. Цель проекта: формирование потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на городской улице.

Задачи:

Через информативно-поисковую деятельность привить детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги.

2.Пополнить и закрепить знания о правилах поведения на улице; сформировать представление о работе инспектора-регулировщика; закрепить значение сигналов светофора и уточнить значение дорожных знаков.

3.Развивать познавательный интерес, умение детей своевременно и самостоятельно указать на проблемную ситуацию и делиться с окружающими людьми приобретенным опытом.

4.Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей.

2. Проект по экологическому воспитанию “Наблюдение за сезонными изменениями ”.

Цель: формирование представлений о сезонных изменениях в живой природе.

Задачи проекта:

формировать наблюдательность, интерес к причинно-следственным связям, умение делать несложные выводы, умозаключения.

закрепить характерные приметы времен года;

формировать понятия о смене времен года;

уточнять представления об особенностях каждого сезона.

воспитывать любовь к природе, желание узнать ее лучше.

вызвать желание выразить свои чувства через рисунок на бумаге (изобразить осенние деревья, снежную вьюгу, цветущую клумбу).

3. Проект «Календарь природы».

Цель: создание условий для приобретения личного опыта ребенка и развития познавательной, речевой, физической, социально – коммуникативной, художественно – эстетической активности детей.

Задачи:

развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;

формировать первичные представления о природном многообразии нашего мира;

воспитывать любовь к природе и желание беречь ее;

создать алгоритм прогноза погоды.

3.11. Традиции группы

Традиции являются основной воспитательной работы в ДОО. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду МБДОУ ЦРР “Незабудка” существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего поселка, своего города, гражданин своей страны.

- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиции на уровне группы:

Личное приветствие каждого ребенка и родителей

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Традиция «Утро радостных встреч».

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

День рождения

Проводится традиционная хороводная игра «Каравай» с вручением подарков.

Традиция «Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций»

Знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, введение их в мир художественного слова. Воспитатель рассказывает народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Таким образом, эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно.

Традиция “Вечерний круг”.

«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга**.**

Традиция «Уход за комнатными растениями».

Воспитатель привлекает детей к посильному труду - ухода за комнатными растениями. Эта традиция воспитывает в детям желание помогать взрослым, бережное отношение к природе.

Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (эко-субботниках, озеленение, благоустройство участка группы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной группе

Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	
День знаний	Викторина «Путешествие в страну знаний»
День города	Фотовыставка «Любимый уголок города» Выставка творческих работ «Ставрополь глазами детей»
Октябрь	
1 октября - Всемирный день пожилого человека	Фотовыставка «Мы с бабушкой и дедушкой друзья»
Краски осени	Развлечение «Осенины» Выставка работ «Осенние фантазии»
Ноябрь	
День народного единства	Викторина «Знатоки своей страны» Музыкальный вечер «Песни и стихи о Москве»
День матери	Концерт «Мамочка любимая моя»

	Конкурс детских рисунков, посвященных Дню Матери
Декабрь	
Новый год	«Мастерская Деда Мороза», изготовление новогодних поделок вместе с родителями. Утренник «Новый год у ворот»
Январь	
Рождество, Крещение	Развлечение «Пришли святки, запевай колядки!» Семейный час «В царстве Снежной королевы», постройки из снега.
Февраль	
День защитника Отечества	Физкультурное развлечение «Веселые старты» Фотовыставка «Мы с папой лучшие друзья!»
Масленица	Развлечение «Эх, Масленица, дорогая!», «Народные игры»
Март	
Международный женский день	Концерт «8 Марта – праздник мам»
22 марта - Сороки (Жаворонки)	Эко- проект «Берегите птиц!»
Международный день театра (27 марта)	Показ сказки (на выбор) для родителей и детей младших групп
Апрель	
День смеха	Развлечение «Веселые истории». Стенгазета «Улыбнитесь вместе с нами».
День здоровья	Развлечение «Друзья Мойдодыра» Спортивное развлечение «Путешествие в Спортландию»
День космонавтики	Викторина «Загадки космоса» Конкурс рисунков «Полетели на Луну»
Международный день Земли (22 апреля)	Субботник «Приведем землю в порядок» Конкурс рисунков «Земля – наш общий дом!»
Май	
День весны и труда	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья!» Выставка творческих работ детей «Веселая ярмарка»
День Победы	Тематическое занятие «День Победы» Выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце!»
До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!	Развлечение «До свидания, детский сад» Стенгазета «Когда я вырасту»

3.12. Список использованной литературы

1.От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. ПомораеваИ.А., ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.