Принято:
на заседании педагогического совета
протокол №1
от 30.08.2024 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ ЦРР
д/с №20«Незабудка» г. Ставрополя

_____М.М. Бычихина
Пр. № 51 от «30» 08 2024 г.

Бычихина Марина Михайловна, заведующий

Подписан цифровой подписью: Бычихина Марина Михайловна, заведующий
DN: C=RU, O="МБДОУ ЦРР д/с № 20 "" Незабудка"" г. Ставрополя", CN="Бычихина Марина Михайловна, заведующий", E=nezabudka20@mail.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Расположение:
Дата: 2024.10.09 11:41:39+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности «Солнышко»
на 2024-2025 учебный год
(составлена в соответствии ФОП ДО и ФГОС ДО)

Составители:
воспитатель в.к.к. Черепова Надежда Владимировна
воспитатель в.к.к. Аммаева Анна Владимировна

Ставрополь-2024

Содержание

	I. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.5	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	7
1.6	Особенности развития детей данного возраста	8
1.7	Планируемые результаты основания программы: целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	11
1.8	Педагогическая диагностика	15
	II Содержательный раздел	
Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка		
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.3	Образовательная область « Речевое развитие»	23
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.5	Образовательная область « Физическое развитие»	32
2.6	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	35
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	107
2.8	Способы направления поддержки детской инициативы	110
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	112
2.10	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	116
2.11	Рабочая программа воспитания	121
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.12	Перечень парциальных программ, которые используются	147
2.13	Особенности воспитательно-образовательного процесса	150
2.14	Региональный компонент	152
2.15	Перспективный план работы с родителями	161
2.16	Календарный план воспитательной работы	168
2.17	Календарный учебный график	199
	III. Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	201
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	202
3.3	Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	203
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	207
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
3.5	Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	211
3.6	Режим дня	215
3.7	Учебный план	218
3.8	Расписание ООД	223
3.9	Календарно-тематическое планирование	224
3.10	Индивидуальные проекты	225
3.11.	Традиции группы	226
3.12	Список литературы	227

Приложение №1
Календарные планы образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
Приложение №2
Конспекты образовательной деятельности по физической культуре на летний период на 2024-2025 учебный год
Приложение №3
Комплексы утренней гимнастики на летний оздоровительный период

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы “Бабочка” общеразвивающей направленности – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;

– Программа развития МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой). Цель данной программы – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Региональный компонент реализуется в соответствии с Примерной региональной программой образования детей дошкольного возраста (авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.). Цель: формирование основ патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры;

- парциальная программа «Ладушки» (И.Каплунова; И. Новоскольцева) Цель: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

- парциальная Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.

- программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева). Цель: формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

- парциальная программа дошкольного образования «Мир без опасности» (И.А. Лыкова). Цель: формирование культуры безопасности дошкольника.

- парциальная программа «Математика в детском саду» (В.П. Новикова).Цель: формирование элементарных математических представлений.

- парциальная программа «Речевое развитие детей 3-7 лет». (Ушакова О.С) . Цель: развитие речевого словаря ребенка, формирование речевого словаря ребенка.

- парциальная программа «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста» Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А. Цель: формирование у ребенка элементарных навыков физической культуры.

- парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (А.Д.Шатова, Ю.А.Аксёнова, И.Л.Кириллов). Цель: формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
– учебный план[1],
– календарный учебный график[2], календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
– способов поддержки детской инициативы;
– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
– материально-техническое обеспечение Программы;
– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

---

[1] Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
[2] Там же

1.2. Цели и задачи реализации Программы
(соответствуют п.1.5., п.1.6. ФГОС ДО и п.14.1.,14.2. ФОП ДО)

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.3 Принципы и подходы к реализации Программы.
(сформулированы с опорой на п.1.4. ФГОС ДО и соответствуют п.14. ФГОС ДО и соответствуют п.14.3. ФОП ДО).

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход,предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовый подход,ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Реализация образовательной программы осуществляется с учетом национально-регионального компонента, обеспечивающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций. В связи с чем, программа предусматривает ознакомление детей 4-7 лет с особенностями региональной культуры Ставропольского края, его историческим наследием.

Национально-культурные особенности:

Ставрополь – один из крупных городов на юге европейской территории России. Является центром Ставропольского края РФ. Город значится культурным, деловым и промышленным центром. Входит в число крупнейших городов Северокавказского федерального округа. Ставрополь – город исторический.

Ставрополь основали казаки. Большая часть русского населения принадлежит к этому сословию, формировавшемуся в трудных условиях. Казаки создали в краевом центре Ставропольское городское казачье общество, которое занимается возрождением обычаев, традиций, культуры, воспитанием патриотизма среди ставропольцев.

Если давать общую характеристику ставропольцам, то в целом это народ терпеливый, щедрый, образованный, творческий. Приобщение к региональной культуре, истории родного края - условие формирования патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Социально-демографические особенности:

Ставрополь находится на Северном Кавказе. Поэтому в город увеличился приток карачаевцев, дагестанцев, чеченцев. По национальному составу в городе проживает более 86% русских, за ними следуют армяне – 4,5 %, по одному проценту – украинцев, карачаевцев, греков и других.

Каждый народ, проживающий на территории нашего города, привносит яркие краски своей культуры, интересные особенности быта, веками накопленный опыт и многое другое, что является ценным и для людей других национальностей, проживающих в Ставрополе.

Многие из народных традиций Ставрополья являются общими для всех национальностей. Одна из главных традиций − уважительное отношение к старшим. Детей с малых лет воспитывают в послушании, трудолюбии.

Географическое и геополитическое положение Ставрополя.

Ставрополь занял своё месторасположение на юге Европейской части России, на 45-й параллели северной широты, что имеет важное значение в определении многих факторов города, включая климатические. Разместившись на одной из высоких точек Предкавказья, город разделил на равные части бассейны Каспийского и Азовского морей и стал равноудалённым от северного полюса и экватора. За это городу было дано имя «Врата Кавказа». Городская территория имеет вытянутое положение с юго-запада на северо-восток, длина ее 24 километра. Особенность города – выход окраин на лесные массивы. Часть их входит в состав города в виде парков. Ставрополь часто называют «зелёным морем». Это город с хорошей экологией: вода и воздух очень чистые.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к экологической культуре дети знакомятся с явлениями природы, характерными для нашей местности; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных способностей эти образы передаются через движение.

Климатические особенности.

Ставрополь - это южный город. Об этом говорит количество солнечных дней в году. Оно составляет 160. Климат умеренно-континентальный и вполне подходит для комфортного проживания. Здесь, благодаря длительному вегетационному периоду, созревает большое количество фруктов и овощей. Потребление овощей и фруктов в достаточном количестве содействует сохранению психического здоровья и укреплению детского иммунитета, содействует к приобщению детей к здоровому образу жизни.

Зима в городе короткая и неустойчивая, наступает в декабре, средняя температура воздуха -5°С. Снежный покров надолго не устанавливается, ведь случаются частые оттепели. Сильный ветер в зимний период значительно усиливает ощущение морозов среди населения. Территория Ставропольского края подвержена экстремальным снижениями температур до -30°С, минимально до -38°С, но, к счастью южных горожан, это не имеет устойчивого характера. Весна славится своей красотой от пробуждения природы и постепенно нарастающим теплом, в марте +3°С, в апреле +8 – +10°С и в мае более +15°С.

Осадки увеличиваются и максимальное их количество приходится на май-июнь (150 мм из 600 мм годовых), что выпадают в виде ливневых дождей с грозами. Средняя температура летом +22 – +25°С (максимально было +44°С), что быстро испаряет осадки и в паре с ветрами, устанавливает засушливую погоду, суховеи. Осень очень тёплая и мягкая под воздействием морского воздуха со Средиземного моря, в октябре +10°С, осадки сокращаются, но носят постоянный равномерный характер. Возвышенность, близость Кавказских гор, расположение между морями и прохождение 45й параллели сыграли определяющую роль в изменчивости и непостоянности климата Ставрополя, что в большей степени благоприятен, для ведения хозяйства и населения, не считая метеозависимых жителей.

Режим дня дошкольника, представленный в программе, смоделирован с учетом климатических особенностей нашего края. Климатические условия города позволяют длительно находиться с детьми на свежем воздухе, это укрепляет и закаляет детский организм, оказывает положительное влияние на всестороннее развитие детей. В период с 22 апреля по 15 октября рекомендуется организация приема детей и утренней гимнастики на свежем воздухе.

1.6. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению

новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной, работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыт.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Планируемые результаты реализации Федеральной программы (соответствуют п.15.3.3. ФОП ДО стр.14)

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

К шести годам ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать

права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры в рамках социально-нравственного воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)

5-6 лет (старший дошкольный возраст)	Появляется потребность в сопереживании и взаимопонимании, важным мотивом является познавательный аспект общения, способен понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию; умеет выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения; умеет вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми; проявляет активное взаимодействие (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению); умеет использовать вербальные и невербальные средства общения, умеет делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми.

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»

5-6 лет (старший дошкольный возраст)	Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов. Делать элементарные выводы и умозаключения. Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием. Иметь представление о родном крае. Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья) Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы) Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы А.Д. Шатовой «Дошкольник и экономика»

5-7 лет (старший дошкольный возраст)	дети должны: • *овладеть первоначальными представлениями:* - о бюджете - о доходах - о расходах • *дифференцированными представлениями:* - о деньгах - о процессе их зарабатывания • *обобщенными представлениями:* - о потребностях человека и его возможностях - о закономерности влияния материальных возможностей на благополучие семьи • *элементарными умениями:* - чувствует и элементарно осознает границы материальных возможностей своей семьи - руководствуется общественно-значимыми мотивами расходования денег (например, накопленных в копилке), желанием доставить радость близким людям (родным, друзьям) - обращается с вопросом к родителям, хватит ли у них денег приобрести желаемое - спокойно воспринимает ситуации отказа от требуемой или желанной вещи (не кричит, не плачет и т.п.) • *проявлять интерес:* - к социокультурным аспектам экономики (деньги, реклама, богатые, бедные, благотворительность, щедрость и др.) • *осуждать:* - аморальное поведение: воровство, обман, жадность и др. • *Выражать:* - эмоциональную удовлетворенность благополучием (материальным) своей семьи.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы И.А. Лыковой «Мир без опасности»

5-6 лет (старший дошкольный возраст)	- Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности. - Имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья. - Самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представления о том, как связаны гигиена и здоровье человека. - Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться. - Умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие. - Может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.

	- Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь. - Умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации. - Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий. - Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»; - Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения. - Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам. - Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности, во время прогулок на территории детского сада любуется цветами, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы. - Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов должна быть направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками (п.16.1 ФОП ДО). Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (п.4.3.ФГОС ДО)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов осуществляется в соответствии с ФГОС ДО. Особенности организации педагогической диагностики соответствуют особенностям, указанным в пункте 16 ФОП ДО, стр. 17–20.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как

целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что

позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов организуется воспитателями возрастных групп. При необходимости к организации диагностики привлекаются

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста 2 раза в год (сентябрь, апрель),
- в группах раннего возраста 2 раза в год (октябрь, апрель)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностические пособия:

Ю.А. Афонькина	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей»
М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э. М. Дорофеевой	«Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе». Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций.

II Содержательный раздел

Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух

месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Содержательный раздел программы (обязательная часть) реализуется на основе инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Содержание образовательной деятельности соответствует п.18.6.2. ФОП ДО (стр.32)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как

поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.2.Образовательная область “Познавательное развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.19.6.2. ФОП ДО (стр.48)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные

зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.3.Образовательная область “Речевое развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.20.6.1. ФОП ДО (стр.63)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться

несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях

социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких

мозаик.

2.4.Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.21.6.1. ФОП ДО (стр.90)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных

промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит

располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,

сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса,

медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.5. Образовательная область “Физическое развитие” Содержание образовательной деятельности соответствует п.22.6.2. ФОП ДО (стр.121)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и

опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2)Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к

преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения

(необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию основ безопасности жизни, нравственному и патриотическому воспитанию реализуется парциальными программами «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.А., Маханева.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»[1] (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Ребенок в семье и обществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, труд. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого – педагогической работы

Социализация, развитие общения

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Сентябрь

Содержание	**Методические приемы**
Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)	Беседы: «Будь всегда вежлив», «Вспомним правила вежливости», «Ласковое слово и кошке приятно». Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией
Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками	Беседа «Как надо играть с товарищами». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
Формировать представление о доброте как положительном качестве человека	Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа»

Октябрь

Содержание	**Методические приемы**
Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними	Беседа «Кто работает в детском саду». Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?»
Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе»
Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей»

Ноябрь

Содержание	Методические приемы
Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.)	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»
Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»
Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания	Беседы: «Обещал - значит, выполни», «Дал слово - держи»

Декабрь

Содержание	Методические приемы
Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения
Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	Беседы: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких». Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья»
Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа «Как мы заботимся об окружающих». Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошевая «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила»

Январь

Содержание	Методические приемы
Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус»
Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания	Беседы: «Скромность и хвастовство», Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма «Какой чудесный день»
Формировать представление о скромности как положительной черте характера	Беседа: “Кого мы называем скромным”

Февраль

Содержание	Методические приемы
Познакомить с правилами телефонного этикета	Беседа «Как разговаривать по телефону». Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03»

Закреплять умение правильно оценивать свои поступки	Беседы: «Посмотрим на себя со стороны»,«Послушаем, что скажут о тебе другие»
Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость	

Март

Содержание	**Методические приемы**
Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их», «Сила - не право». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир»
Продолжать воспитывать внимательное, заботливое отношение к девочкам	
Формировать представление о том, что мальчики - это будущие мужчины, защитники слабых	

Апрель

Содержание	**Методические приемы**
Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости». Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу	Беседа «Будем внимательными к настроению других». Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»
Объяснить понятие «честность»	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче»

Май

Содержание	**Методические приемы**
Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы: «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Кролику», «Карлсон в гостях у Малыша». Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Беседы: «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю». Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок»
Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Сентябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков». Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков»
Семья	Я и моя семья - закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома». Чтение: потешка «Каку нас семья большая...», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном», С. Махотин «Воскресенье». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»
Детский сад	1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться. День города, история возникновения города	Целевая прогулка к зданию школы. Рассматривание иллюстраций. Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря». Дидактические игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель».

		Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров». Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу, в детский сад», «Построим школу, детский сад»

Октябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Одежда девочек и мальчиков	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды». Продуктивная деятельность: «Узор для платья», атрибуты для игры «Ателье»
Семья	Моя большая семья	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Портреты»
Детский сад	«Мой любимый детский сад»	Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Беседа о важности труда всех людей, работающих в детском саду. Пение песен и чтение стихов о детском саде.

Ноябрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Поведение девочек и мальчиков	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
Семья	Моя родословная - родственные связи	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения). Беседа «Моя родословная». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: подарки родным
Детский сад	Праздник День народного единства.	Целевая прогулка по украшенной к празднику улице. Рассказ воспитателя. Рассматривание иллюстраций.

Декабрь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Любимые игры мальчиков и девочек	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек

		(мальчиков)». Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
Семья	Семейные традиции - проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома»
Детский сад	Скоро, скоро Новый год!	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах». Продуктивная деятельность: «Новогодние приглашение на праздник», «Дед Мороз и Снегурочка», «Мастерская Деда Мороза» изготовление игрушек-самоделок для украшения группы.

Январь

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Какими хотят стать девочки и мальчики	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время). Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко»
Семья	Рождественские праздники, народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»
Детский сад	Наш детский сад - большая семья	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы). Рассказ воспитателя. Беседы: «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада». Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года». Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада

Февраль

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Кто служит в армии; служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии. Рассказ воспитателя. Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей». Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки». Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам

Семья	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших». Чтение: М. Бородицкая «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Детский сад	День защитника Отечества: Спортивный досуг «А ну-ка мальчики!»	Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Приглашение пап на праздник. Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»

Март

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Праздник девочек	Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам
Семья	Мама- главный человек в нашей семье	Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта. Беседы: «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка». Чтение: Е.. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта». Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля»
Детский сад	Международный женский день	

Апрель

Направление	Содержание	Методические приемы
Образ Я	Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя. Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек - (мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына - ...». Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»
Семья		
Детский сад	День космонавтики: первый полет человека в космос	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя. Беседы: «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный пейзаж»

Май

Направление	Содержание	Методические приемы

Образ Я	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Сударь и сударыни», «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми», «Доброе слово и кошке приятно». Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения». Сюжетно-ролевые игры
Семья		
Детский сад	День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста». Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении». Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и помогать взрослым: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и развитие навыков самообслуживания

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Сентябрь – октябрь – ноябрь		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умения намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша»
Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей	Беседа «Каждой вещи - свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактические упражнения: « Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи». Продуктивная деятельность «Моя одежда»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: .намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно, пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как правильно заправлять кровать»
Декабрь – январь - февраль		
Питание	Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды». Чтение: С. Махотин «Завтрак»

Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Закреплять умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках	Чтение: А. Барто «Девочка чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Чтение: Д. Крупская «Чистота»
Март – апрель - май		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо "при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды - серьезное дело». Чтение: Д. Грачев «Обед»
Одевание - раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М, Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. _ Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Чтение: А. Жигулин «Потеряла в траве заколку». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу»

Трудовое воспитание

Сентябрь

Общественно – полезный труд	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия
Труд в природе	Отметить изменения в одежде людей. Привлечь к подготовке растений к зиме. Очищать песок от мусора.

	Поливать песок, собирать его в кучу. Рассказать о посадке лесов, об охране природы
Уважение к труду взрослых	Труд работников детского сада. Экскурсия по детскому саду. Рассматривание иллюстраций, фотографий, стенда о сотрудниках детского сада.

Октябрь

Общественно – полезный труд	Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.
Труд в природе	Рассказать о заготовке овощей и фруктов на зиму. Убирать участок, веранду, постройки. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.
Уважение к труду взрослых	Труд людей городского наземного пассажирского транспорта (Шофер, механик, кондуктор, контролер)

Ноябрь

Общественно – полезный труд	Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду.Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией.
Труд в природе	Рассказать о содержании домашних животных на ферме, закреплять знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.
Уважение к труду взрослых	Работники почты принимают телеграммы, посылки, бандероли, разбирают корреспонденцию, газеты и журналы, направляют их по адресам. Почтальон доставляет почту на дом. Закреплять знание домашнего адреса.

Декабрь

Общественно – полезный труд	Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды.
Труд в природе	Предложить сгрести снег к стволам деревьев. Закреплять понятие о том, что снег предохраняет растения от вымерзания. Рассказать о выращивании овощей в теплицах. Отметить изменение в одежде людей, закреплять " умение делать выводы о взаимосвязи одежды и погоды
Уважение к труду взрослых	Особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонементного залов; история возникновения книги, ее составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации), бережное отношение к книге.

Январь

Общественно –	Мыть и протирать игрушки, строительный материал.

полезный труд	Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения.
Труд в природе	Рассказать о труде людей в деревне: проводят снегозадержание, ремонтируют сельскохозяйственную технику. Продолжать собирать снег вокруг деревьев и кустарников.
Уважение к труду взрослых	Труд парикмахера, продавца. Беседы: «Как работает парикмахер», «Как трудятся продавцы».

Февраль

Общественно – полезный труд	Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке Пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме.
Труд в природе	Рассказать о подготовке к весенним полевым работам: ремонт сельскохозяйственной техники, уход за домашними животными на ферме. Подкармливать птиц.
Уважение к труду взрослых	Труд пожарных - важный и опасный, спасение людей, пожарная безопасность

Март

Общественно – полезный труд	Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.
Труд в природе	Уточнить знания о подготовке к весенним полевым работам: подготовка семян, ремонт техники, снегозадержание. Закреплять знание, о значении сельскохозяйственного труда.
Уважение к труду взрослых	Труд строителей (каменщики, маляры, плотники, машины и механизмы, облегчающие труд людей)

Апрель

Общественно – полезный труд	Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения.
Труд в природе	Закреплять знания о том, что в сельской местности продолжается подготовка к весеннему севу злаков, проверяют семена на всхожесть, сеют ранние овощи: редис, зеленные культуры, приводят в порядок технику. Уточнить названия сельскохозяйственных машин: трактор, борона, сеялка
Уважение к труду взрослых	Труд людей в деревне. Рассматривание иллюстраций.

Май

Общественно – полезный труд	Расставлять стулья в определенном порядке. Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне

Труд в природе	Рассказать о сельскохозяйственном труде: пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи. Уточнить виды сельскохозяйственных работ в весеннее время
Уважение к труду взрослых	Работа милиции, службы спасения. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Сентябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Как мы летом отдыхали	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». «Опасности летом на природе» Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
Безопасность на дорогах	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг - велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Движется - не движется», С. Михалков «Дядя Степа-милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», , «Светофор», «Что я вижу в городе».

		Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
Безопасность собственной жизнедеятельности	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место»

Октябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку»
Безопасность на дорогах	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте» Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е, Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», , Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». «Свои и чужие». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Ноябрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Лекарственные растения	Беседа о лекарственных и ядовитых растениях, о простейших способах использования лекарственных растений, рассказать детям о последствии прикосновений, дать знания о том, что ядами этих растений можно отравиться. Рассматривание картинок «Лекарственные растения». Рассматривание иллюстраций, кукольной спектакль «Зеленая аптека».
Безопасность на дорогах	Кто управляет движением на улице	Беседа «Кто управляет движением на улице», «На чем люди ездят». Рассматривание иллюстраций. Чтение Н. Носов «Милиционер», О. Тарутин «Для чего нам светофор». Дидактические игры: «Можно - нельзя, правильно - неправильно»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?» телефон «01», «02», «03».

Декабрь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	«Опасный лед».	Беседа об опасности гололеда, опасности ходьбы по замершему пруду, опасности не аккуратного катания с горки. Просмотр видеороликов с сайт спас экстрим «Поведение зимой», «Опасности на льду», рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма «На тонком льду…» из серии «Смешарики « Безопасность зимой»
Безопасность на дорогах	Дорожные знаки-помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды-красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»

Январь

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Ой–ой–ой, какой мороз!	Беседа «Как одеваться зимой, чтобы не замерзнуть». «Какие опасности подстерегают на улице зимой». Рассматривание иллюстраций.
Безопасность на дорогах	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка - чудесенка», «В ожидании поезда»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Февраль

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Контакты с незнакомыми Животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
Безопасность на дорогах	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Безопасность собственной жизнедеятельности	Пожарная безопасность. Телефон «01»	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет-плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть».

		Продуктивная деятельность «Пожарная машина»

Март

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	«Опасности в природе весной»	Беседа о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд». Д/игра «Да-нет» Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.
Безопасность на дорогах	Поведение на остановках общественного: транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролёвая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
Безопасность собственной жизнедеятельности	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Ё. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»

Апрель

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	«Безопасность на воде»	Беседа с детьми о правилах поведения на воде. Рассматривание картинок, просмотр мультфильма «Водоемы» из серии «Уроки осторожности. У тетушки Совы»)
Безопасность на дорогах	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
Безопасность собственной жизнедеятельности	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр

Май

Тема	Содержание	Методические приемы
Безопасное поведение в природе	Гроза	Беседа о безопасном поведении во время грозы. Рассматривание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза», Чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Во время грозы», рассказа А. Платонова «Июльская гроза» «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»
Безопасность на дорогах	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»

Безопасность собственной жизнедеятельности	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Николаева и Новикова В.П. «Математика в детском саду».

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Сентябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Повторение пройденного материала. Знакомство с клеткой.	Занятие 1. Число и цифра 1. *Колесникова с.15*	Занятие 2. Число и цифра 2. Знаки +, = *Колесникова с.17*	Занятие 3. Числа и цифры 1,2,3. *Колесникова с.20*

Октябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Занятие 4. Числа и цифры 1,2,3,4. *Колесникова с.22*	Занятие 5. Числа и цифры 1,2,3,4,5. *Колесникова с.24*	Занятие 6. Число и цифра 6. Знаки +, = *Колесникова с.27*	Занятие 7. Числа и цифры 3,4,5,6, знаки <, >,= *Колесникова с.29*

Ноябрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Занятие 8. Числа и цифры 4,5,6. *Колесникова с.31*	Занятие 9. Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак - *Колесникова с.32*	Занятие 10. Числа и цифры 0,4,5,6. Знаки <, >,- *Колесникова с.35*	Занятие 11. Число и цифра 7. *Колесникова с.37*

Декабрь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Занятие 12. Дни недели. *Колесникова с.39*	Занятие 13. Числа и цифры от 1 до 8. Знаки +,- *Колесникова с.41*	Занятие 14. Счет до 8. *Колесникова с.43*	Занятие 15. Закрепление пройденного материала. *Колесникова с.45*

Январь

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Каникулы	Занятие 16. Геометрические фигуры. *Колесникова с.47*	Занятие 17. Число и цифра 9. *Колесникова с.49*	Занятие 18. Решение логических задач. *Колесникова с.50*

Февраль

1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Занятие 19. Число и цифра 10. *Колесникова с.53*	Занятие 20. Закрепление пройденного материала. *Колесникова с.55*	Занятие 21. Решение задач. *Колесникова с.56*	Занятие 22. Решение логических задач. *Колесникова с.59*

Март

1неделя	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Занятие 23. Круг, прямоугольник. *Колесникова с.60*	Занятие 24. Трапеция. *Колесникова с.62*	Занятие 25. Шестиугольник. *Колесникова с.64*	Занятие 26. Части суток. *Колесникова с.66*

Апрель

1неделя	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Занятие 27. Дни недели. Времена года. *Колесникова с.68*	Занятие 28. Сложение числа 10 *Колесникова с.70*	Занятие 29. Геометрические фигуры. *Колесникова с.71*	Занятие 30. Ориентировка в пространстве. *Колесникова с.73*

Май

1неделя	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Работа в тетради в клетку.	Занятие 31. Изображение предметов из счетных палочек. *Колесникова с.75*	Занятие 32. Закрепление пройденного материала. *Колесникова с.76*	Математические загадки *Вераксы с.362*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Сентябрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Развитие мелкой моторики рук: Игры с бумажным шариком
Дидактические игры.	«Придумай сам». «Найди по описанию». «Что лишнее?» «Съедобное, не съедобное ». «Моё облако». «Насекомые». «Где что можно делать». «Узнай по описанию». «Похож - непохож». «Повар». «Земля, вода, огонь». «Не ошибись». «Что это такое?» «Так бывает или нет?» «Огородник» «Бывает или нет?»

Октябрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Назови цвет», «Подбери по цвету». Рисование по точкам.
Дидактические игры.	«Съедобное - ядовитое» «Придумай сам» «Найди дерево» «Исправь ошибку» «Игра в загадки» «Найди что опишу» «Так бывает или нет» «Какая, какой, какое». «Кто больше знает? » «Расскажи без слов».

Ноябрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Составление фигур из счетных палочек», «Чудесный мешочек». Пальчиковые игры с орехами: прокатывание по тыльной стороне ладони, вращение по одной ладони и др.
Дидактические игры.	«Найди пару» «Путешествие» «Похож - непохож». «Ищи». «Природа и человек» «На оборот» «Хлопки» «Сколько предметов?» «Кто (что) летает?» «Назови птицу с нужным звуком».

Декабрь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Найди и назови», «Светлый и темный», «Подбери такой же», «Найди соседа». Игра с прищепками «Выложи предмет по заданию»
Дидактические игры.	«Съедобное – не съедобное». «Расскажи без слов». «Природа и человек». «Похож – не похож». «Закончи предложение». «Назови пять признаков зимы». «Кто больше вспомнит». «Найди предмет той же формы».

Январь

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактическая игра с бусами «Разложи бусинки по цветам»
Дидактические игры.	«Узнай по описанию». «Кто больше слов придумает?» «Хлопки». «Так бывает или нет?» «Утро, день, вечер, ночь.»

Февраль

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Определи на глаз», «Одинаковые или разные», «Что выше (шире)». Игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу»
Дидактические игры.	«Кто больше знает?» «Узнай по описанию». «Похож – не похож». «Закончи предложение». «Найди что опишу» «Так бывает или нет» «Какая, какой, какое».

Март

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Где расположен предмет», «Положи предмет по заданию», «Слева, справа, вверху, внизу». Игра со счетными палочками «Выложи предмет без образца»
Дидактические игры.	«Природа и человек» «Кто же я?» «Найди по описанию» «Летает, не летает» «Повторяем друг за другом» «Что за птица» «Закончи предложение» «Что на что похоже» «Путешествие». «Кто больше знает?» «Что похоже на круг, квадрат, прямоугольник»

Апрель

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Черный - серый - белый», «Волшебные краски», «Радуга». Игра с крупой «Разбери гречку и рис»
Дидактические игры.	«Придумай сам», «Кто где живёт?» «Закончи предложение» «Кто больше знает?» «Летает, не летает». «Добрые слова» «Что похоже на квадрат, круг, прямоугольник» «Да или нет» «Ищи» «Где что можно делать?» «Хлопки» «Найди что опишу» «Съедобное - ядовитое»

Май

	Формы работы и методические приемы
Сенсорное развитие.	Дидактические игры: «Найди такие же предметы», «Что лишнее». Игры с карандашом: катание между ладонями, пальцами
Дидактические игры.	«Найди по описанию». «Исправь ошибку». «Загадай, мы отгадаем». «Добрые слова». «Что похоже на квадрат, круг, прямоугольник». «Придумай сам».

Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности детей

Сентябрь

Занятие№1: «Наши помощники»

Опыт: «Слушай во все уши»

Цель: Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т. д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.

Литература: Мой организм. Авт.-сост. Козлова С. А. с.58.

Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие.– Воронеж, с.68.

Опыт: «Как мы чувствуем запахи?»

Цель: Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа.
Литература: Мой организм /Авт.-сост. Козлова С. А. с.71.

Занятие№2: «Знакомство со свойствами воздуха»

Цель: Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытническим путем закрепить знания детей о воздухе. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.
Литература: Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, с.94. Волчкова В. Н. Познавательное развитие. – Воронеж, с.159.

Опыты: «Где теплее?», «Подводная лодка», «Упрямый воздух», «Что быстрее?»

Цель: Обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду; выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх; Обнаружить, что воздух сжимается; Обнаружить атмосферное давление.
Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом с. 43

Занятие №3: «Может ли растение дышать?»

Цель: выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.

Опыты: Нужен ли корешкам воздух? Есть ли у растений органы дыхания?

Литература: Дыбина О. В. «Неизведанное рядом» с.28

Занятие №4: «Почему листья осенью опадают?»

Цель: Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений.

Опыт: Вверх к листочкам, Как увидеть движение воды через корешки?

Литература: Дыбина О. В. «Неизведанное рядом» с.33-34

Октябрь

Занятие№1: «Вода в природе и в быту».

Цель: Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды (холодная, горячая, теплая) на ощупь.

Опыт: «Вода – помощница»

Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом. с.41-42.

Занятие №2 «Вода – источник жизни»

Цель: Показать значение воды в жизни живой природы. Рассказать о том, какой путь проходит вода, прежде чем попадает в наши дома. Закрепить знания о воде и о том, как человек ее использует. Познакомить с процессом конденсации. Формировать привычку бережно и разумно использовать воду.
Литература: Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр.43,
Зенина Т. Н. конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. с.11.

Занятие №3: «Вода – растворитель»

Цель: Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами.
Литература: Тугушешева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр.46,
Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.41-42.

Занятие №4: «Путешествие капельки»

Цель: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека.

Опыт: «Откуда берется вода?»

Литература: Тугушешева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр.70-73

Ноябрь

Занятие № 1 «Магнит – фокусник»

Цель: Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами.

Опыты: «Магнитные силы», «Мы – фокусники», «Притягиваются – не притягиваются»

Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.48-49.,

Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» №21 стр. 91 (Испытание магнита)

Занятие №2 «Сила тяготения»

Цель: дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.

Опыт: «Почему все падает на землю»

Литература: Тугушешева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр.47 Дыбина О. В. «Неизведанное рядом»,стр.51

Занятие №3 « Хитрости инерции»

Цель: познакомить детей с физическим явлением – инерцией; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.

Литература: Тугушешева Г. П. «Экспериментальная деятельность» № 5,8 стр.48,55.

Занятие №4 «Что мы знаем о времени»

Цель: Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время».

Литература: электронная презентация «Детям о времени». (Тугушева, стр.80).

Декабрь

Занятие№1: «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»

Цель: Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор). Показать изделия из драгоценных камней. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.

Литература: Рыжова Н. А. «Что у нас под ногами» с. 77, Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой .с.23

Занятие №2: «Живые камни»

Цель: Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми.

Литература: Рыжова Н. Песок, камень, глина. //Дошкольное воспитание, 2003 г, № 10.

Опыт: «Что есть в почве?» Дыбина О. В. Неизведанное рядом с.38

Занятие№ 3: «Как появляются горы?» «Извержение вулкана».

Цель: Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов.

Литература: Тугушешева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр. 87-91

Занятие №4 «Твердая вода. Почему айсберги не тонут?»

Цель: Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.

Литература: Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» стр. 78-85;

Январь

Занятие №1 «Если зимушка пришла, много снега принесла»

Цель: Закрепить знания детей о зиме, как времени года. Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла.

Опыты: «Какие свойства», «Твердые — жидкие»

Литература: Дыбина О. В. «Неизведанное рядом» стр. 42, 54.

Занятие№2 «Огонь – друг или враг»

Цель: Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов.

Опыты: 1. Как первобытные люди добывали огонь?

2. Человек подчинил себе огонь.

3. Чем тушить огонь? Свеча в баке.

Литература: Конспекты занятий в подг. группе (папка). Электронная презентация. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.145.

Занятие №3 «Кто как видит»

Цель: Путем экспериментирования установить, как видят человек и некоторые животные, проследить зависимость особенностей зрения животных от среды их обитания и образа жизни.

Эксперимент: 1. Одинаково ли видят оба глаза.

2. Как видят заяц и птица.

3. Какие глаза видят лучше: большие или маленькие?

4. Как видит крот?

Литература: А. И.Иванова «Естественно – научные эксперименты в ДОУ» Занятие №42, стр.169.

Февраль

Занятие №1 : «Как увидеть и услышать электричество»

Цель: Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством.

Опыты: «Чудо прическа», «Волшебные шары», «Вертушка»

Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.98 — 100.

Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» № 28, стр.106.

Занятие №2: «Почему горит фонарик?»

Цель: Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.

Литература: Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» № 29,стр.110

Занятие№3 : «Электроприборы»

Цель: Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.). Познакомить с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов (нельзя прикасаться к оголенным проводам, вставлять в розетку металлические предметы с электрическими проводами, можно взаимодействовать только сухими руками). Развивать любознательность.

Литература: Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж, с.167.

Занятие № 4: «Радуга в небе»

Цель: Познакомить детей со свойствами света превращаться в радужный спектр. Расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении

мыльных пузырей по схеме – алгоритму. Развивать любознательность и внимание.

Март

Занятие №1: «Первоцветы. Как растут растения?»

Цель: Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям.

Опыт: «Что внутри?»; «Вверх к листочкам»

Цель: установить, почему стебель может проводить воду к листьям.

Литература: Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.86.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.34.

Занятие №2: Где растения любят жить?

Цель: углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустыне, океанах, горах, тундре, способствовать установлению причинно – следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды.

Опыт: «Где растения быстрее получат воду», «Хватает ли света?»

Литература: Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.87.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.38.

Занятие №3: «О чем поют весной птицы?»

Цель: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.

Опыт: «Как утроены перья у птиц?» , «Как с гуся вода»

Литература: Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.104-105.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.40

Занятие №4: «Кто как гнездо вьет?»

Цель: развивать интерес к жизни птиц, расширить представления о месте обитания птиц, расширить знания о видах гнезд и их размещении, определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц.

Опыт: «У кого какие клювы», «Без рук, без топора, построена изба»

Литература: Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. с.104-105.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.32, 40

Апрель

Занятие№1: «Солнце, Земля и другие планеты»

Цель: Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее.

Литература: Зенина Т. Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с прир. объектами (подг. гр.). – М. , 2006 г. , с.19.

Гризик Т. И. Познаю мир. – М., 2001 г., с.136.

Занятие№2: «Этот загадочный космос»

Цель: Познакомить детей с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления о профессии космонавта. Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость.

Опыт: «Темный космос», «На орбите»

Литература: Гризик Т. И. Познаю мир. с.112.
Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.55-56

Занятие №3 : «Рукотворный мир»

Цель: учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла.
Материал: предметы из различных материалов, эл. презентация.
Опыт: «Родственники стекла», «Мир вещей».
Литература: Гризик Т. И. Познаю мир.
Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.– с.59.

Май

Тема: «Свет и цвет»

Занятие: «Откуда радуга берется?».

Цель: Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.
Материал: Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан, трехгранная призма.
Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.150.
Куликовская И. Э., Совгир И. Н. Детское экспериментирование. с.63.

Опыт: «Как увидеть радугу?», «Мыльные пузыри».

Литература: Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность» № 31,стр.115.
Опыт: «Волшебный круг».
Цель: Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы.
Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. с.151.

Беседа: «Свет вокруг нас».

Цель: Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытническим путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир. Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.
Литература: Ковалева Т. А. Воспитывая маленького гражданина. с.18.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Сентябрь

День знаний.	**Неделя безопасности. ПДД.**	**Мой город. Мой край.**	**Хорошо у нас в саду. Работники д/с**
1.История моего города. *Вераксы с.112* 2. День знаний. *Дыбина, стр.28*	1.Правила безопасного поведения на улицах. *Белая с.40*	1.История моего города. *Вераксы с.112* 2.Мой город. *Морозова с.125*	1.Детский сад. *Дыбина с. 25*

Октябрь

Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.	**Дары осени. Труд людей осенью.**	**Крылатые соседи(перелетные и зимующие птицы).**	**Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.**
1.Рассказ о хлебе. *Вераксы с.81* 2.Растения поля. *Вераксы с.103,119*	1.Овощи в огороде. *Соломенникова, стр.36* 2. “Осенины”. *Соломенникова, стр.45*	1.Куда улетают птицы? *Вераксы с.135* 2. Мои друзья. *Дыбина с. 28*	1.Деревья и кустарники нашего двора. *Вераксы с.91* 2.Поздняя осень. *Морозова с. 42*

Ноябрь

Родная страна. Москва-столица России.	**Права ребенка. Я люблю свои игрушки.**	**Одежда. Труд людей, изготавливающих одежду.**	**Я и моя семья. День матери.**
1.Россия – огромная страна. *Дыбина с.46* 2.Государственная символика. *Вераксы с.318*	1.Игрушки. *Морозова с.24* 2.Что предмет (игрушка) расскажет о себе?» Дыбина,стр.24	1.Все работы хороши. Наша одежда. *Вераксы с. 139, 95* 2.Наряды куклы Тани. *Дыбина с.31*	1. Семья *Морозова с.106* 2. Семейные традиции. *Вераксы с.60*

Декабрь

Зима в природе. Животный мир нашего края.	**Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.**	**Домашние животные и птицы.**	**Зимние забавы Новый год.**
1.Проказы матушки зимы.	1.Животный мир Крайнего Севера и	1.Домашние птицы и их детеныши.	1.Народные праздники на Руси.

Вераксы с.152 2.Животный мир нашего края. *Вераксы с.161*	жарких стран. *Вераксы с.194*	*Вераксы с.297* 2.Животные в природе и дома. *Вераксы с.108*	*Вераксы с.182* 2.Новый год. *Морозова с.60*

Январь

Неделя зимних игр и забав.	**Русские народные традиции.**	**Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.** 1.История создания стекла. *Вераксы с.157* 2.Столовая и кухонная посуда. *Морзова с.33*	**Мебель. Бытовые приборы.** 1.Предметы быта. *Вераксы с223.* 2.Мебель. *Морозова с.41*

Февраль

Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Телевиденье, связь. Труд работников связи.**	**Транспорт. Труд работников транспорта.**	**День защитника Отечества.Народные праздники на Руси. Масленица.**
1.”Песня колокольчика” - закреплять знания о стекле, металле, дереве и т.д *Дыбина, стр.37*	1.Путешествие в прошлое телефона. *Дыбина с.49* 2.Зачем нужна почта и почтальон. *Дыбина с.57*	1.Виды транспорта. *Вераксы с.131* 2.Воздушный и водный транспорт. *Морозова с. 64*	1.Народные праздники на Руси. Масленица. *Вераксы с.282* 2. Российская армия. *Дыбина с.38*

Март

Весна. Женский праздник 8 марта!	**Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.**	**Труд людей весной. Комнатые растения.**	**Народные промыслы.**
1.Беседа о маме. *Вераксы с.261* 2. Признаки весны. *Вераксы с.264*	1.Природный материал-песок, глина, камни для строительства зданий *Дыбина, стр.74* 2.Дом в котором я живу. *Вераксы с.86,*	1.Кто живет на подоконнике? *Вераксы с.216* 2.Как животные помогают человеку. *Соломенникова с.55*	1.Русская народная культура. *Вераксы с.70* 2.История возникновения колоколов на Руси. *Вераксы с.338*

Апрель

Я-человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.	**Детям о Земле и космосе. Неживая природа.**	**Обитатели водоемов, рыбы.**	**Детям об огне и пожаре. ЗОЖ.**
1.Человек – часть природы. *Вераксы с.333* 2.Солнце, воздух и	1.Покорение космоса. *Вераксы с.323* 2.Свойства полезных	1.Вода в жизни человека. *Вераксы с.169* 2.Что мы знаем о	1.Опасности вокруг нас. *Вераксы с.292* 2.Путешествие в

вода – наши верные друзья. *Вераксы с.344*	ископаемых *Вераксы с.328*	рыбах? *Вераксы с. 186*	прошлое лампочки. *Дыбина с.41*

Май

9 мая – День Победы.	**Мир растений (цветы, деревья, кустарники). День семьи.**	**Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.**	**Здравствуй, лето - красное, безопасное.**
1.Этот День Победы. *Вераксы с.350* 2.В мире металла. *Дыбина с.34*	1.Цветущая весна. *Вераксы с.355* 2.Цветущий луг. *Вераксы с.365*	1.Рассказ о лягушке. *Вераксы с.275* 2.Эти удивительные насекомые. *Вераксы с.309*	1.Лесные и садовые ягоды. *Вераксы с. 286* 2.Лето красное пришло. *Вераксы 386*

Образовательная область «Речевое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: «Речевое развитие детей 3-7 лет». Ушакова О.С. В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого – педагогической работы

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Сентябрь

День знаний. Обследование. Адаптация.	**Неделя безопасности. ПДД.**	**Мой город. Мой край.**	**Хорошо у нас в саду. Работники д/с.**
1.Мы-воспитанники Старшей группы. *Гербова,стр.34*	Улица. Правила дорожного движения. *Пятница с.12*	Мой город. *Пятница с.9*	1.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.6* 2.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.9* 3.О дружбе и друзьях. *Вераксы с.381*

Октябрь

Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.	**Дары осени. Труд людей осенью.**	**Крылатые соседи.**	**Золотая осень. Деревья и кустарники**
1.Осень. *Пятница с.30* 2.Осень. *Пятница с.33* 2.С/хоз. профессии. *Пятница с.22*	1.Овощи. *Пятница с. 17, 21* 2.Фрукты. *Пятница с. 27*	1.Птицы. *Пятница с.51* 2.Птицы *Пятница с. 54* 3.Зимующие птицы. *Пятница с.58*	1.Лес. Деревья. *Пятница с. 72* 2.Лес. Деревья. *Пятница с.68*

Ноябрь

Родная страна. Москва-столица России	**Права ребенка. Я люблю свои игрушки.**	**Одежда. Труд людей, изготавливающих одежду.**	**Я и моя семья. День матери.**
1.Родина.Гимн и символика *Веракса, 361*	1.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.6* 2.Детский сад. Игрушки. *Пятница с.9*	1.Одежда. *Пятница с.36* 2.Одежда. *Пятница с. 39*	1.Семья. *Пятница с.11* 2.Семья. *Пятница с.14*

Декабрь

Зима в природе. Животный мир наших районов.	**Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.**	**Домашние животные и птицы.**	**Зимние забавы.Новый год.**
1.Зима. *Пятница с.85* 2.Дикие животные. *Пятница с.32*	1.Животные северных стран. *Пятница с.41* 2.Дикие животные. *Пятница с.47*	1.Домашние животные. *Пятница с.50* 2.Домашние птицы. *Пятница 60, 64*	1.Зима. Новый год. *Пятница с.93* 2.Зима. *Пятница с.91*

Январь

Неделя зимних игр и забав.	**Неделя зимних игр и забав.**	**Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.**	**Мебель. Бытовые приборы.**
		1.Продукты. *Пятница с.78* 1.Посуда. *Пятница с.73* 3.Посуда. *Пятница с.76*	1.Мебель. *Пятница с.70* 2.Мебель. *Пятница с.67*

Февраль

Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Телевиденье, связь. Труд работников связи.**	**Транспорт. Виды транспорта.**	**День защитника Отечества.Народные праздники на Руси. Масленица.**
1.Орудия труда, инструменты. *Нищева, стр.45*	1.Телевизор. *Шорыгина, стр. 22*	1. Транспорт *Пятница, стр.105* 2. Транспорт, *стр.108*	1.Профессия военного. *Пятница с.24* 2.Составление рассказа «Защитники Отечества»

			Вераксы с.250

Март

Весна. Женский праздник 8 марта!	**Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.**	**Труд людей весной. Комнатные растения.**	**Народные промыслы.**
1. Весна. *Пятница с.63* 2.Стихи о маме. *Вераксы с.269*	1.Дом. Квартира. *Пятница с.6* 2.Профессии. *Пятница с.16*	1.Комнатные растения. *Пятница с.78*	1.”Сивка-Бурка” - чтение сказки. Затулина,стр.27 2.Бабушкин сундук *Затулина, стр.94*

Апрель

Я-человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.	**Детям о Земле и космосе. Неживая природа.**	**Обитатели водоемов. Рыбы.**	**Детям об огне и пожаре. ОБЖ.**
1.Части тела. *Пятница с.45* 2.Части тела. *Пятница с. 48*	1.Космос(придумывание рассказа) *Голицына, стр.371* 2.Космос и люди *Затулина, стр.138*	1.Рыбы. *Пятница с.89*	1.Огонь - друг или враг? *Шорыгина, стр.5* 2.Пожарный - герой! *Шорыгина, стр.12*

Май

9 мая – День Победы.	**Мир растений (цветы, кустарники, деревья). День семьи.**	**Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.**	**Здравствуй, лето - красное, безопасное.**
1.День Победы *Затулина, стр.159*	1.Цветы. *Пятница с.75* 2.Золотой луг. Пришвин *Затулина, 143*	1.Насекомые. *Пятница с.81*	Лето. *Пятница с.98*

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Сентябрь

Тема недели	Список художественной литературы
День знаний.	1. С. Маршак «Уроки вежливости» 2. В. Маяковский «Что такое хорошо» 3. В. Осеева «Печенье» 4. Я. Аким «Жадина» 5. Э. Мошковская «Обида»
Неделя безопасности. ПДД. Права ребенка.	1. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» 2. Д. Родари «Дудочкин и автомобили» 3. А. Барто «Жил на свете самосвал» 4. М. Ильин «Машины на нашей улице» 5. М Чиарди «О том, у кого три глаза
Мой город. Мой край.	1.Г. Фатеев «Есть в мире город, южный город…» 2.Б. Житков «В Москве на улицах». 3.С. Михалков «Моя улица». 4. С. Баруздин «Страна, где мы живём», «За Родину»
Хорошо у нас в саду. Работники д/с	1. Драгунский «Удивительный день» 2. Н. Найденова «Ольга Павловна», «Новая девочка» 3. Г. Остер «Советы непослушным детям» 4. Н. Носов «Телефон» 5. В. Коржец «Плохая конфета» 6. Е. Чарушин «Друзья»

Октябрь

Тема недели	Список художественной литературы
Осень. От зерна о булочки. Сельские профессии.	1. А. Ремизов «Хлебный колос» 2. В. Степанов «Дорога на мельницу» 3. РНС «Три калача и одна баранка». 4. Я. Тайц «Все здесь». 5. Н. Телешов «Крупеничка» 6. А. Милна «Баллада о королевском бутерброде».
Дары осенью. Труд людей осенью.	1.Я. Тайц «По ягоды» 2.В. Сутеев «Мешок яблок» 3.Л.Толстого «Косточка» 4.Дж. Родари «Чиполлино». 5.РНС «Вершки и корешки» 6.Коркин В. «Что растет на нашей грядке?»
Крылатые соседи.	1. Китайская сказка «Жёлтый аист» 2. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка» 3. Е.Благинина «Улетают, улетели» 4. В. Бианки «Сова» 5. М. Горький «Воробьишко».
Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.	1.И Токмакова «Деревья». 2.К. Ушинский «Спор деревьев». 3.А. Плещеев «Ель». 4.А. Фет «Осень». 5.Г. Скребицкий «Осень». 6.К. Ушинский «Четыре желания». 7.А. Пушкин «Осень». 8.А. Толстой «Осень».

Ноябрь

Тема недели	Список художественной литературы
Родная страна.	1. С.А. Баруздин «Страна, где мы живем»

Москва-столица Родины.	2. А Барто «Рисунок к юбилею», «Всюду светятся огни» 3. И. Никитин «Русь» 4. О. Александрова «Брызги солнца в куполах» 5. Д. Кедрин «Дума о России» 6. Н. Кончаловская «Славен город наших дедов» 7. Ф. Глинка «Москва» 8. Н. Майданик «День народного единства» 9. Н. Рубцов «Привет, Россия!» 10. З. Александрова «Родина»
Права ребенка. Я люблю свои игрушки.	1. В. Катаев «Цветик-семицветик». 2. Д. Родари «Волшебный барабан» 3. Б.Житков «Как я ловил человечков» 4. В. Драгунский «Друг детства» 5. «Три золотых волоска Деда-Всеведа» в переводе с чешского Н. Аросьевой. 6. Песенка «Старушка» англ. Нар.
Одежда. Труд людей, изготавливающих одежду.	1. И. Токмакова «Кем быть?» 2. Н.Носов «Живая шляпа» 3. Н.Носов «Заплатка» 4. К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» 5. РНС «Как старуха нашла лапоть»
Я и моя семья. День матери.	1. РНС «Хаврошечка» 2. Е.Благинина «Посидим в тишине» *Заучивание* 3. «Златовласка» сказка 4. М. Цветаева «У кроватки» 5. «Айога» - нанайская сказка. 6. С. Аксакова «Аленький цветочек»

Декабрь

Тема недели	Список художественной литературы
Зима в природе. Животный мир нашего края.	1. С.Есенин «Береза». 2. К. Ушинский "Проказы старухи-зимы". 3. «Ты мороз, мороз, мороз» в обработке И. Карнауховой. А. С. Пушкин «Зимний вечер». 4. «12 месяцев» словацкая сказка в обработке С. Маршака. 5. А.К. Толстой «Белка и волк». 6. Р.н.с. «Заюшкина избушка» 7. р.н.с. «Заяц-хваста» 8. И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». 9. Р.н.с. «Зимовье». 10. Г.Снегирев. Хитрый бурундук.
Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.	1. Г. Снегирёв «След оленя», «Пингвиний пляж» 2. «Отчего у белого медведя нос черный» Юкагирская сказка. 3. Е. Емельянова «Окся – труженица» 4. В. Алдонский «Верхом на олене» 5. Ф. Абрамов «Алые олени» 6. А. Некрасов «Олешки» 7. П. Бажов «Серебряное копытце» 8. Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра», «Мангусты» 9. Л. Н. Толстой «Лев и собачка».

	10. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» сказка в переводе О. Кустовой и В. Андреева).
Домашние животные и птицы.	1. С. Маршак «Пудель». 2. К. Паустовский «Кот ворюга» 3. В. Левин «Сундук» 4. «Как собака друга искала» Мордовская сказка 5. А. Фет «Кот поет, глаза прищурив». 6. Городецкий «Котёнок»
Зимние забавы. Новый год.	1. Н. Калинина «Про снежный колобок». 2. Н. Носов «На горке» 3. И. Суриков «Вот моя деревня» *заучивание*. 4. М.М. Зощенко "Ёлка" 5. С. Георгиев «Я спас деда Мороза» 6. РНС «Морозко». 7. О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга». 8. С.Есенин «Береза». 9. К. Ушинский "Проказы старухи-зимы". 10. «Ты мороз, мороз, мороз» в обработке И. Карнауховой. А. С. Пушкин «Зимний вечер». 11. «12 месяцев» словацкая сказка в обработке С. Маршака.

Январь

Тема недели	Список художественной литературы
	Неделя зимних игр и забав.
Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.	1. К. Чуковский «Федорино горе» 2. «Лиса и кувшин» сказка 3. Р. Сеф «Совет» 4. В. Осеева «Добрая хозяюшка» 5. Л.Толстого «Косточка»
Мебель. Бытовые приборы.	1. С. Маршак «Откуда стол пришел?» 2. В. Черняева «Кот Василий и бытовая техника» 3. С. Чертков Кисть, Фонарик, Лестница, Пила, Рулетка, Отвертка. Топор. Молоток. 4. Е. Пермяк «Торопливый ножик»

Февраль

Тема недели	Список художественной литературы
Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	1. Маршак, «Какими бывают молотки». 2. 3. С. Черный «Отвертка». 3. М. Шапиро «Иголка с ниткой». 4. Сказка «Об иголке и непослушной нитке». 5. Сказка «Как пальцы спорили, кому носить наперсток».
Телевиденье, связь. Труд работников связи.	1. С. Маршака «Почта». 2. Г. Граубин «Незнакомые друзья» 3. В. Лифшиц «Мы трудиться будем» 4. А. Гайдара «Чук и Гек».
Транспорт. Виды транспорта.	1. Э. Огницвет «Кто начинает день» 2. Э. Мошковская «К нам бегут автобусы» 3. И. Муравейка «Самосвал» 4. «Счастливого пути!» голландская песенка в обработке И. Токмаковой. 5. С .Михалков. От кареты до ракеты. 6. Ю. Тувим «Труд полезен и нужен всем»

День защитника Отечества.Народные праздники на Руси. Масленица.	1. РНС «Крылатый, мохнатый да масленый». 2. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», индийская сказка в переводе Н. Ходзы 3. К. Ступницкий «Масленица» 4. А. Митяев «Сказка о трёх пиратов» 5. РНС «Никита-Кожемяка». 6. Т. Бокова «23 февраля- День Армейской славы!» 7. С. Маршак «Февраль» - заучивание 8. О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу» 9. Л. Кассиль «Главное войско» 10. Я. Длуголенский «Что могут солдаты»

Март

Тема недели	Список художественной литературы
Весна.Женский праздник 8 марта!	*1.* Г.Виеру «Мамин день», *заучивание* 2. И.Ф. Панькин «Легенда о матерях» 3. «Кукушка» ненецкая сказка 4. С.Погореловский. Спокойной ночи. 5. Н.Бромлей. Главное слово. 6. Л.Квитко. Бабушкина руки. 7. В. Бианки «Три весны». 8. Э. Шим «Солнце, мороз, ветер», «Камень, ручей, сосулька и солнце».
Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.	1. Б. Заходер «Стихи о профессиях». 2. Л. Воронкова «Мы строим, строим, строим» 3. С. Баруздин «Кто построил этот дом» 4. Г.Люшнин “Строители” 5. А.Барто “Штукатуры”
Труд людей весной. Комнатные растения.	1. М. Пришвина «Этажи леса» 2. А. Суконцев «Как ежик шубку менял» 3. «Как белка и заяц друг друга не узнали» - якутская сказка 4. Ю. Дмитриев «Утята и цыплята» 5. Н Носов «Живая шляпа»
Народные промыслы.	1. РНС «Царевна лягушка». 2. А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). заучивание 3. Т. Александровой «Домовёнок Кузя». 4. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». 5. РНС «Сивка-бурка»

Апрель

Тема недели	Список художественной литературы
Я-человек. Основы ЗОЖ, Спорт в жизни людей.	1. В. Осеева «Просто старушка» 2. Потешка «Ранним-рано поутру» 3. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» 4. Е. Пермяк «Про нос и язык» 5. Мигунова «Почему надо чистить зубы?» 6. Э. Мошковская «Нос умойся», «Уши» 7. Е. Носов «Тридцать зерен»
Детям о Земле и космосе. Неживая природа.	1. Л. Обуховой «Вижу землю» 2. Н. Годвилина. У космонавтов праздник. 3. Е. Левитин «Малышам о звездах и планетах»

	4. Я. Серпина. Ракеты. 5. В. Степанов. Юрий Гагарин. 6. Г. Сапгир. В небе - медведица. 7. В. Орлов. День космонавтики. Возвращение. 8. А. Хайт. По порядку все планеты. 9. Я. Аким. На Луне жил звездочёт. 10. П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп» 11. Н. Носов «Незнайка на Луне» 12. В. Степанов «Облако»
Обитатели водоемов, рыбы.	1. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». 2. Г. Снегерёв «К морю» 3. Норвежская народная сказка «Почему вода соленая». 4. С. Сахарнов «Кто в море живёт?». 5. РНС «По щучьему веленью».
Детям об огне и пожаре. ОБЖ.	1. Л. Толстой «Пожарные собаки» 2. С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» 3. В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек» 4. А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Май

Тема недели	Список художественной литературы
9 мая – День Победы.	1. А. Твардовский «Рассказ танкиста» 2. В. Берестов «Мир на земле» 3. С. Маршак «Пусть не будет войны никогда» 4. М. Пляцковский «Майский день» 5. Е. Благинина «Шинель» 6. А. Митяев «Землянка» 7. Л. Чадова «Салют» 8. Е. Трутнева «Фронтовой треугольник», «Парад», «Фронтовая сестричка.
Мир растений (цветы, деревья, кустарники). День семьи.	1. А. Блок «После грозы». 2. Т.Ткаченко «Сказки о цветах». 3. Д.Родари. Для чего розам нужны шипы? 4. В.Орлов « Как появились ромашки», «Цветок». 5. С. Есенин «Черемуха» 6. Б. Асаналиев «Краски весны» 7. С. Козлов «Необыкновенная весна» 8. Я Колос «Песня о весне»
Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся.	1. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» 2. Д. Мамин-Сибиряк «Лесная сказка». 3. «Божья коровка» Закличка. 4. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». 5. К. Чуковский «Черепаха»
Здравствуй, лето - красное, безопасное.	1. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» 2. К.Ушинский. Когда наступает лето. 3. А.Усачев. Что такое лето. 4. С.Маршак. Июнь. Июль. Август. 5. Г.Кружков. Хорошая погода.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Программа по музыкальному воспитанию

детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства

(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Перспективно-тематическое планирование по направлению «Художественно – эстетическое развитие» в группах общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет на 2023 - 2024 учебный год (2 - й год обучения).

Сентябрь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
День знаний. Права ребенка. Обследование.	**Картинка про лето**	Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Формировать умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. **Материалы.** Картинки, на которых изображено лето. Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги А4, кисти, банка с водой, салфетка.
	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. **Материалы.** Глина (пластилин), доска для лепки, стека; подставки в форме круга, прямоугольника и др.
Неделя безопасности. ПДД. Права ребенка.	**Что ты больше всего любишь рисовать**	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. **Материалы.** Гуашь, А4, кисти, банка с водой, салфетка. Карандаши, восковые мелки.
	Аппликация по замыслу	Закреплять умение работать с ножницами, вырезать предметы и их части из бумаги. Составлять несложную композицию. **Материалы.** Прямоугольники цветной бумаги, картон ½ А4. Ножницы, клей, кисточки для клея, клеенки, салфетки.

Мой город. Мой край.	**Знакомство с акварелью**	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Знакомить со способам работы акварелью, тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти, развивать самостоятельность. **Материалы.** Акварельные краски, палитры, 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка.
	Космея	Формировать умение передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. **Материалы.** Цветы космеи 2-3 оттенков красного цвета. 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, салфетка.
	Аппликация **Наш город.**	Учить детей вырезывать дома из бумаги сложенной пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами по прямой и наискосок (крыша) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения при создания панорамы города, ритмично располагать дома рядами. **Материалы.** Прямоугольники цветной бумаги для зданий, полоски голубой бумаги для окон. Ножницы, клей, кисточки для клея, клеенки, салфетки.
Хорошо у нас в саду. Работники детского сада.	**Деревья в нашем парке (в саду)**	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива). Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения. **Материалы**. 1/2 альбомного листа, акварельные краски, карандаши палитра, кисти, салфетка.
	Укрась платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. **Материалы.** Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).
	Прикладное творчество **Мышонок**	Познакомить детей с пластическими свойствами бумаги, её качествами и назначением. Дать возможность видеть преобразование листа, развивать внимание и интерес к работе с бумагой. Учить обследовать фигуру, развивать воображение. Учить складывать лист бумаги по диагонали. **Материалы.** Листы бумаги 21*21см

Октябрь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Осень. От зерна до булочки.	**Идет дождь**	Формировать умение детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Формировать умение пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Развивать умение строить композицию рисунка. **Материалы.** Простой карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы.
	Веселые игрушки (дымковские игрушки)	Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Продолжать развивать навыки коллективной работы. **Материалы.** Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).
	Лепка **Хлебобулочные изделия**	Расширять представление детей о хлебе. Развивать умение рассматривать хлебобулочные изделия, лепить различной формы, украшать изделия. Воспитывать желание делать приятное другим. **Материалы.** Картинки с изображением хлебобулочных изделий (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).
Дары осени. Труд людей осенью.	**Яблоня с золотыми яблоками** Консервируем овощи	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая форму кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками. **Материалы.** Гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.
	Осенний натюрморт	Учить детей создавать натюрморты. Развивать композиционные умения – размещать на листе несколько объектов (крупные в центре, мелкие сбоку или на переднем плане) **Материалы.** Акварель, кисти, банки с водой, салфетки.
	Аппликация **Овощи для игры в магазин (Кукуруза** обрывная аппликация)	Закреплять умение детей передавать в аппликации форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. **Материалы**. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, Овощи (муляжи, картинки).
Крылатые соседи.	**Воробушки на веточках**	Учить детей рисовать простые сюжеты; закреплять умение передавать форму птиц на основе двух овалов разной величины (туловище и голову); формировать умение рисовать всем ворсом и кончиком кисти; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира. **Материал.** Светло-голубой лист формата А4, гуашь, кисти, салфетки.

	Гроздь рябины	Учить детей рисовать гроздь рябины ватными палочками, листья – путем ритмичного примакивания ворса кисти. Развивать чувство ритма и цвета. Развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира. **Материалы.** ½ листа бумаги. Акварель, кисти, банки с водой, салфетки, ватные палочки
	Прикладное творчество **Птичка**	Учить детей игрушки из бумаги путем многократного складывания в технике оригами. Развивать конструктивное мышление и сообразительность, обогащать словарный запас. **Материалы.** Цветная бумага (желтая) 9*9, красная (хвост) 8*5, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.
Золотая осень. Деревья осенью.	**Осенний лес**	Формировать умение детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Совершенствовать умение по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.Развивать активность, творчество. **Материалы.** Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы кисти, палитра, салфетка.
	Деревенский домик	Учить детей передавать разнообразие сельских домов, их форму, строение. Формировать стремление дополнять изображение (в свободное время). Упражнять в рисовании восковыми мелками. **Материалы.** Иллюстрации по теме. Восковые мелки, альбомные листы.
	Лепка **Грибы**	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. **Материалы.** Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).

Ноябрь

Тема недели	Тема Занятия	Программное содержание
Родная страна. История России. Права ребенка.	**Знакомство с городецкой росписью**	Познакомить детей с городецкой росписью. Формировать умение выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые), рисовать эти элементы кистью. Вызывать желание создавать красивый узор. **Материалы**. Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Городецкая роспись	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.

		Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма и композиции. **Материалы**. Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Аппликация **Осенний ковер**	Продолжать отрабатывать приемы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы. **Материалы.** Большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
Я люблю свои игрушки. Права ребенка.	**Чебурашка**	Учить детей передавать в рисунке образ сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Вызывать радость от созданного изображения. **Материалы.**Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).
	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении. Закреплять умение правильно рисовать вертикальные и горизонтальные линии. **Материалы.** Цветные карандаши. Листы белой бумаги.
	Прикладное творчество **Ёжик**	Формирование умения делать ёжика из бумаги. Развивать умение складывать бумагу "гармошкой"; работать с ножницами; развивать внимание, мелкую моторику рук, аккуратность; воспитывать желание доставить радость родным, друзьям. **Материал**. Цветная двусторонняя бумага, клей, ножницы, простой карандаш, фломастер
Одежда. Труд людей по изготовлению одежды.	**Украсим перчатки (шапочку)**	Вызвать интерес к оформлению перчаток. Учить самостоятельно создавать орнамент по представлению или по замыслу. Развивать воображение, координацию руки. Дать представление о симметрии парных предметов. **Материалы.** Бумага, цветные карандаши.
	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать расположение и форму частей тела, соотношение их по величине. Закреплять приемы рисования карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. **Материалы.** Графитный карандаш, цветные карандаши, Бумага 4А.
	Лепка **Красивые птички** (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. **Материалы.** Глина, стеки, доски для лепки.
Я и моя семья. День	**Для любимой мамочки.**	Побуждать детей рисовать поздравительные открытки для близких людей. Закреплять умение рисовать карандашами и красками. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, творчество. **Материалы.** Акварельные краски, восковые мелки, кисти, вода.

	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. **Материалы.** Шаблоны деревянной доски. Гуашь, палитра, кисти, вода.
	Аппликация **Подарок маме**	Содействовать творческому воображению; стимулировать интерес к экспериментированию с художественными материалами; учить создавать открытки своими руками. Познакомить с этикетом поздравления. **Материалы.** Цветной картон, цветная гофрированная бумага; ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки. Образцы открыток.

Декабрь

Тема недели	Тема	Программное содержание
Зима в природе. Животный мир нашего края.	**Зима**	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. **Материалы.** Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь),
	Зайчик в лесу	Продолжать работать с детьми над композицией сюжетного рисунка. Учить изображать бегущего или сидящего зайчика. Использовать знакомые приемы рисования кистью и красками. Воспитывать интерес к познанию окружающей природы. **Материалы.** Бумага А4, гуашь, кисть, вода в стаканчике, салфетки.кисти, банка с водой, салфетка.

	Прикладное творчество **Лиса**	Продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; уметь ориентироваться на листе бумаги; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных нашего края, характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах; развивать у детей мыслительную деятельность, продолжить развивать конструктивное, логическое и пространственное мышление, внимание, аккуратность; **Материалы**. Листы картона синего, черного, фиолетового цветов; ножницы; клей ПВА, кисточка и подставка
Дикие животные. Животные жарких стран. Животный мир полярных районов земли.	**Жираф**	Развивать умение рисовать жирафа в определенной последовательности, передавая характерные особенности его внешнего вида. Развивать воображение, поощрять детское творчество и фантазию, инициативу, способность вносить дополнения, соответствующие заданной теме. **Материалы:** иллюстрация жирафа, образец воспитателя, листы бумаги, графитный карандаш, восковые мелки, гуашь, кисть, схема рисования жирафа.
	Белый медведь	Совершенствовать умение получать необходимый цвет краски для рисования (светло-желтый, голубой), путем смешивания исходных цветов (белого и желтого, белого и синего). Развивать творческие способности ребенка, особенности воображения. Закреплять умение рисовать контур тонкой кистью, пользоваться сухой жесткой кистью при рисовании шерсти медведя. **Материалы:** иллюстрации с природой Севера, изображение белого медведя (игрушки, фотографии, рисунки); гуашь; палитра; кисть щетина и акварельная.
	Лепка **Топают по острову слоны**	Продолжать учить создавать образы животных на основе геометрических фигур.для создания выразительного образа. Воспитывать интерес к познанию природы. **Материалы.** Клей, кисть, салфетка, цветная бумага. Иллюстрации животных жарких стран.
Домашние животные и птицы.	**Нарисуй своё любимое животное**	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения рисовать. **Материалы**. Цветные карандаши, восковые мелки, краски, листы бумаги.
	Усатый полосатый	Формировать умение детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Совершенствовать умение видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Развивать образное восприятие и воображение. **Материалы.** Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).

	Лепка **Щенок**	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. **Материалы.** Игрушечный щенок. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка)
Зимние забавы. Новый год.	**Наша нарядная ёлка**	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. **Материалы.** Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Снегурочка	Учить детей передавать в рисунке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. **Материалы.** Игрушка Снегурочка. Лист бумаги, акварельные краски, восковые мелки.
	Прикладное творчество **Новогодние игрушки**	Развитие навыков конструирования из бумаги, бросового материала. Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране; обогащать эмоциональную сферу ребенка; **Материал:** Цветная бумага, картон, шаблоны, простые карандаши, ножницы, тесьма для изготовления петелек, декоративные элементы (снежинки, конфетти, кусочки мишуры и дождика, т.д.), клей, кисточки для клея, салфетки матерчатые, новогодние игрушки.

Январь

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Русские народные традиции	**Как мы играм зимой**	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Материалы. Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).
	Аппликация **Ледяная избушка лисы**	Учить детей создавать изображения (избушки)из бумаги по типу обрывной аппликации. Вызвать желание дополнять композицию деталями. Материалы. Бумага белая, картон – основа для аппликации, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).

Посуда. Столовый этикет.	**По мотивам хохломской росписи**	Познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства - хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий. Учить детей рисовать элементы хохломской росписи: ягоды, травка, листики, завиток, капелька, усики и т. д. Воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию русской народной культуры. **Материал:** хохломские изделия, заготовки-шаблоны хохломской посуды (на каждого ребенка, кисти, тычки, гуашь, стаканчики с водой, салфетки.
	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). **Материалы.** Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).
	Аппликация **Большой и маленький бокальчик**	Учить детей создавать изображения из бумаги. Вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое. Вызвать желание дополнять композицию деталями. **Материалы**. Бумага разных цветов ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Мебель. Бытовые приборы.	**Золотая хохлома**	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. **Материалы.** Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Деревья в инее	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы (снегири). Вызывать эстетические чувства, умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. **Материалы.** Бумага А4, гуашь, кисть, вода
	Лепка **Стульчик для Мишутки**	Учить детей создавать изображение мебели (стульчик со спинкой) из целого куска пластилина. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к окружающим. **Материалы**. Пластелин, стека, досточки для лепки.

Февраль

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание

Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.	**Знакомство с искусством гжельской росписи.**	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. **Материалы.** Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисование)	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. **Материалы**. Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, салфетка.
	Прикладное творчество	Учить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки. Укрепить мелкие мышцы рук, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки. **Материалы.** Бумажный квадрат оранжевого цвета 10*10
Телевидение, связь, труд работников связи.	**Почтальон**	Учить передавать в рисунке литературный образ; пропорции тела человека, характерные особенности одежды человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием. Расширять представления детей о профессиях. **Материалы.** Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
	Красивое дерево зимой	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку **Материалы.** Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка).
	Лепка **Белочка грызет орешки**	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные

		представления, умение оценивать изображения. **Материалы**. Игрушечная белочка, грызущая орех (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека.
Транспорт. Виды транспорта.	**Автобус едет по улице**	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. **Материалы.** Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).
	Роспись петуха	Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции). Воспитывать уважение к труду народных мастеров. **Материалы**. Трафарет петуха, гуашь, дымковские игрушки.
	Аппликация **Троллейбус**	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). **Материалы**. Игрушка или картинка – троллейбус. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.
День Защитника Отечества.	**Солдат на посту**	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. **Материалы.** Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага альбомного листа.
	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию и творческую активность. **Материалы.** Бумага А4, карандаши, краски, восковые мелки.
	Прикладное творчество **Открытка для папы**	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). **Материалы:** белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой; семейные фотографии; репродукции картин известных художников – портретистов.

Март

Тема недели	Тема занятия	Программное содержание
Мама – самый близкий и родной человек. Весна.	**Милой мамочки портрет**	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). **Материалы**: белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки; семейные фотографии; опорные рисунки для показа этапов работы.
	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, нарядной одежды. Отрабатывать приемы рисования карандашами. Развивать эмоционально –положительное отношение к созданию изображения. **Материалы.** Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
	Аппликация **Ваза с ветками**	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. **Материалы.** Листы цветной (мягкого тона) бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.
Народные праздники. Масленица. Народные промыслы	**Весна пришла**	Формировать умение детей отражать в рисунке весенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Совершенствовать умение по разному изображать деревья, траву, первоцветы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Развивать активность, творчество. **Материалы**. Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы кисти, палитра, салфетка.
	Матрешки *(Полхов – Майдан)*	Познакомить детей с росписью Полхов - Майдана; обучить рисовать элементы Полхов – Майданской росписи – веточку с листьями и ягодами. Развивать у детей эстетическое восприятие, умение выделять специфику росписи: цветовой строй, ритм и характерные элементы; закреплять умение рисовать гуашевыми красками. **Материал:** картинки с изображением Полхов – Майданских изделий; картинки с изображением дымковских, филимоновских, городецких изделий декоративно-прикладного искусства; образцы матрешек; бумажный силуэт матрешки; гуашевые краски; кисти белка № 1 и № 3; салфетки.
	Прикладное творчество **Первоцветы**	Стимулировать желание детей создавать цветы с помощью техники оригами из бумаги, формировать творческие способности. Упражнять в умении составлять общую композицию, гармонично размещая свою поделку. Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа. Развивать глазомер и мелкую моторику рук.

		Материалы. Фотографии подснежников, схемы «подснежник – оригами», клей, салфетки для клея, квадраты со стороной 6 см для подснежников: голубой, розовый, белый цвет.
Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.	**Строитель**	Учить передавать в рисунке литературный образ; пропорции тела человека, характерные особенности одежды человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием. Расширять представления детей о профессиях. **Материалы.** Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.
	На арене цирка	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, нарядной одежды. Отрабатывать приемы рисования карандашами. Развивать эмоционально –положительное отношение к созданию изображения. **Материалы**. Альбомный лист, простой карандаш, цветные восковые мелки.
	Лепка **Кувшинчик**	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. **Материалы.** 3–4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).
Труд людей весной. Комнатные растения.	**Фикус (бегония)**	Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность. **Материалы**: бумага белая и цветная (тонированная) для фона, художественные материалы на выбор детям – краски гуашевые и акварельные, пастель, фломастеры, цветные карандаши, ватные палочки, пёрышки.
	Чудо - писанки	Знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции и элементах декора. Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству. **Материалы.** Писанки или их изображения, таблица «Писанки: композиционные схемы», плакат «Писанки», альбом для детского художественного творчества «Писанки»

	Аппликация **Рыбки в аквариуме**	Продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающем мире, об обитателях живого уголка группы, как о природных объектах;развивать творческие способности детей; учить скручивать салфетки в шарики, развивать мелкую моторику рук, координацию движений, чувство формы; **Материалы:** Иллюстрации с изображением черепахи. Образец аппликации из скрученных шариков салфеток. Бумажные салфетки — разноцветные, разрезанные на полоски и квадратики. Шаблоны черепах. Клей ПВА, кисти для клея.

Апрель

Тема недели	**Тема занятия**	**Программное содержание**
Я – человек. Основы здорового образа жизни.	**Дети делают зарядку**	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках. **Материалы**. Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).
	Добрый доктор	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая особенности внешнего вида, одежды, инструментов врача. **Материалы.** Иллюстрации «Профессии. Врач.» Восковые мелки, краски, простой карандаш.
	Прикладное творчество **Веселые человечки** Сказочные животные	Продолжать формировать умение детей делать разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие) из бросового материала; передавать форму основных частей и деталей. Развивать воображение и творчество. **Материалы.** Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных.
Детям о Земле и космосе. Неживая природа.	**Полет в космос**	Расширять знания детей о космосе, учить изображать звезды, кометы, планеты. Развивать творчество и фантазию. **Материалы.** Темно-синяя бумага А4,гуашь кисть, вода
	Пришельцы из космоса	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. **Материалы.** Листы бумаги большого формата, краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой.
	Аппликация **Космическая ракета**	продолжать расширять знания детей, связанные с Днем Космонавтики; учить складывать ракету в технике оригами из квадратного листа бумаги; развивать творчество в оформлении звездного неба и самой ракеты, дополняя работу элементами аппликации;

		Материалы: образцы готовых работ; листы бумаги 15*15см разных цветов; картон черного, темно синего, фиолетового цветов; обрезки бумаги разных цветов;
Обитатели водоемов. Рыбы.	**Стайка дельфинов**	Учить детей создавать изображение дельфина на основе основной форме - овал. Закреплять приемы рисования карандашом и закрашивания. Развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа). Развивать образное восприятие. Воспитывать любовь к природе, аккуратность. **Материал:** игрушка дельфина, иллюстрации с изображение дельфина и других морских обитателей. Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски.
	Крошки-осьминожки	Продолжать знакомить с разнообразием подводного мира. Создавать образ осьминога из силуэта перевернутой ладони, из волнистой линии – водоросли. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность. **Материалы.** Краски, кисти, вода в баночке, салфетка.
	Лепка **Красивые рыбки**	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. **Материалы**. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).
Детям об огне и пожаре. ОБЖ.	**Пожарная машина**	Учить детей рисовать пожарную машину, передавая форму и размер основных частей. Красиво размещать на листе рисовать крупно. Закрашивать рисунок, используя, разный нажим карандаша. **Материалы.** Восковые мелки, альбомный лист.
	Тили- тили – тили бом **(Жар-птица)**	Учить передавать в рисунке эпизоды литературных произведений; рисовать персонажей в определенной обстановке. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием. Развивать воображение и творчество. **Материалы**. Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски.
	Прикладное творчество **Самолет**	Продолжать учить детей мастерить поделки, используя пооперационную карту. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность. **Материалы.** Бумажные квадраты 15*15, пооперационная карта

Май

Тема недели	**Тема занятия**	**Программное содержание**
9 мая – День	**Салют над городом**	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать

		художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. **Материалы.** Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка.
	Прикладное творчество **Праздничная открытка к 9 мая**	Формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны; учить детей выполнять аппликацию с помощью столовых салфеток разного цвета; развивать внимание, память; мелкую моторику рук; умение работать с различными видами бумаги; закрепить навыки работы с ножницами и клеем. **Материалы:** половина картонного листа лист; шаблон звезды и надписи 9 мая; клей; ножницы; салфетки красного жёлтого, розового цвета.
Цветущая весна (цветы, травы). День семьи.	**Цветут сады**	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать эстетическое восприятие, образные представления. **Материалы**. Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
	Цветные страницы.	Развивать творчество и образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание работы в одной цветовой гамме, доводить начатое до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. **Материалы.** Альбомные листы, краски акварель, палитры, банка с водой, салфетка. Цветные карандаши, восковые мелки.
	Лепка По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. **Материалы**. Глина (пластилин), доска для лепки, стека.
Насекомые, пауки, земноводные, пресмыкающиеся.	**Бабочки летают над лугом**	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; **Материалы .**Альбомные листы, краски акварель, палитры, банка с водой, салфетка.

	Рисование по замыслу	Развивать творчество и образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание работы, доводить начатое до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. **Материалы.** Альбомные листы, краски акварель, палитры, банка с водой, салфетка. Цветные карандаши, восковые мелки.
	Аппликация **Бабочки**	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. **Материалы.** Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5х7 см, 3 квадрата 5х5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения.
Здравствуй, лето!	**Радуга-дуга**	Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. **Материалы**. Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4, банка с водой, кисти, салфетки.
	Рисование по замыслу	Развивать творчество и образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание работы, доводить начатое до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. **Материалы.** Альбомные листы, краски акварель, палитры, банка с водой, салфетка. Цветные карандаши, восковые мелки.
	Прикладное творчество **Пчёлка – труженица**	Расширить представления детей о жизни пчел. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе. Научить детей делать из бросового материала с использованием цветной бумаги пчелку. **Материалы.** Иллюстрации с изображением пчел, белая, желтая и черная цветная бумага, карандаш, клей, салфетки, кисточка для клея.

Конструктивно-модельная деятельность

Сентябрь

Занятие 1

Тема: «Дома».

Цель: Упражнять детей в строительстве различных домов.

Прогр. задачи:-уточнить представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилиндр и др.), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания);

-развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы;

-развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.

Занятие 2

Тема: «Дворец для сказочных героев».

Цель:Научить строить красивый дом - дворец.
Прогр. задачи:- находить необычные конструктивные решения;
-самостоятельно находить детали для украшения дворцов;
-учить творчески подходить к решению конструктивных задач;
-воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы.
Занятие 3
Тема: «Машины».
Цель: Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.
Прогр. задачи:- формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении;
-формировать представления детей о колесах и осях, о способах их крепления;
-развивать внимание, память.
Занятие 4
Тема: «Мосты».
Цель: Упражнять детей в конструировании мостов.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о мостах, их назначении;
-учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку;
-вызвать у детей интерес к творческому конструированию;
-воспитывать у детей навы ки коллективной работы.
Октябрь
Занятие 1.
Тема: «Новоселье кукол».
Цель: Закрепить умение детей строить мебель из деревянного конструктора.
Прогр. задачи:- продолжать учить работать вдвоём, договаривать о том, какую часть работы будет выполнять каждый;
-развивать навыки коллективной работы.
Занятие 2
Тема: «Город мастеров»
Цель: Учить различать и называть строительные материалы.
Задачи: -Проверить навыки строительства различных предметов мебели для кукол, самостоятельного преобразования постройки в длину и ширину в зависимости от величины кукол;
-учить работать рядом не мешая друг другу.
Занятие 3
Тема: « Дома для гостей»
Цель: Учить строить дома.
Задачи: -учить преобразовывать известную конструкцию в новую;
-продолжать учить самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом
Занятие 4
Тема: « Выставка машин»
Цель: Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.
Ноябрь
Занятие 1
Тема: «Машины».
Цель: Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.
Прогр. задачи:- формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении;
-формировать представления детей о колесах и осях, о способах их крепления;
-развивать внимание, память.
Занятие 2

Тема: «Мосты».
Цель: Упражнять детей в конструировании мостов.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о мостах, их назначении;
-учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку;
-вызвать у детей интерес к творческому конструированию;
-воспитывать у детей навыки коллективной работы.
Занятие 3
Тема: «Самолеты, вертолеты»
Цель Расширять представления детей о различных летательных аппаратах.
Задачи: -формировать обобщенные представления о данных видах техники;
-развивать конструкторские навыки;
-упражнять в создании схем будущих построек
Декабрь
Занятие 1.
Тема: «Детская площадка или парк отдыха».
Цель: Продолжать учить сооружать постройки из крупного строителя, объединять их общим замыслом.
Прогр. задачи:- продолжать учить находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия;
-учить планировать постройку;
-воспитывать умение работать коллективно, осуществляя общий замысел.
Занятие 2
Тема: «Письмо из цветочного города»
Цель: Учить строить простейшие здания
Задачи:- продолжать учить находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия;
-учить планировать постройку;
Занятие 3
Тема: «Мосты».(Повторение)
Цель: Упражнять детей в конструировании мостов.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о мостах, их назначении;
-учить на основе анализа образца преобразовывать свою постройку;
-вызвать у детей интерес к творческому конструированию;
Январь
Занятие 1.
Тема: «Железнодорожный вокзал или станция».
Цель: Научить детей строить железнодорожный вокзал.
Прогр. задачи:- учить строить небольшой железнодорожный состав;
-учить объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом;
-договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
-развивать пространственное мышление, фантазию, воображение;
-продолжать учить работать коллективно.
Занятие 2.
Тема: «Роботы».
Цель: Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.
Прогр. задачи:- предложить детям построить робота по заранее созданной схеме;
-развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности;
-формировать представления об объёмных телах, их форме, размере;
-развивать воображение, сообразительность, понятливость.
Занятие 3.
Тема: «Детская площадка или парк отдыха».(повторение)

Цель: Продолжать учить сооружать постройки из крупного строителя, объединять их общим замыслом.
Прогр. задачи:- продолжать учить находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия;
-учить планировать постройку;
-воспитывать умение работать коллективно, осуществляя общий замысел.
Февраль
Занятие 1.
Тема: «Наш микрорайон».
Цель: Продолжать учить строить разные конструкции домов из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения.
Прогр. задачи:- учить строить дома по памяти, выделять основные части постройки;
-упражнять детей в рисовании планов;
-закреплять навыки самостоятельного строительства;
- совершенствовать конструкторский опыт, эстетический вкус.
Занятие 2.
Тема: «Конструирование из конструктора».
Цель: Упражнять детей в конструировании из конструктора.
Прогр. задачи:- учить работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции;
-закреплять навыки конструирования;
-закреплять навыки соединения деталей;
-развивать изобретательность, пространственное мышление.
Занятие 3
Тема: «Город».
Цель: Продолжать учить строить разные конструкции домов из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения.
Прогр. задачи:- учить строить дома по памяти, выделять основные части постройки;
-учить воплощать задуманное в строительстве;
-упражнять детей в рисовании планов;
-закреплять навыки самостоятельного строительства;
- совершенствовать конструкторский опыт, эстетический вкус.
Занятие 4
Тема: «Железнодорожный вокзал или станция».(повторение)
Цель: Научить детей строить железнодорожный вокзал.
Прогр. задачи:- учить строить небольшой железнодорожный состав;
-учить объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом;
-договариваться, кто какую часть работы будет выполнять;
-развивать пространственное мышление, фантазию, воображение;
-продолжать учить работать коллективно.
Март
Занятие 1.
Тема: «Творим и мастерим (по замыслу)».
Цель: Упражнять детей в конструировании по замыслу.
Прогр. задачи:- развивать детское творчество, конструкторские способности;
-умение самостоятельно организовывать свою работу;
-выполнять разнообразные интеллектуальные действия;
-закреплять умение рассуждать, доказывать свою точку зрения.
Занятие 2.
Тема: «Суда и корабли».
Цель: Учить строить по рисунку несложные постройки морских и речных судов.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о разных видах судов (виды,функциональное назначение, особенности строения);
-упражнять в сооружении различных судов;

-развивать фантазию, внимание, память.
Занятие 3
Тема: «Роботы» (повторение)
Цель: Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.
Прогр. задачи:- предложить детям построить робота по заранее созданной схеме;
-развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности;
-формировать представления об объёмных телах, их форме, размере;
-развивать воображение, сообразительность, понятливость.
Апрель
Занятие 1.
Тема: «Самолёты, вертолёты, ракеты».
Цель: Упражнять детей в строительстве летательных аппаратов по рисункам, чертежам, схемам, фотографиям, игрушкам.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, грузовой и тд);
-способствовать развитию экспериментирования и изобретательства (стар.гр.);
-формировать обобщенные представления о данных видах техники;
-формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправить свои ошибки (подг. гр.);
-развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения.
Занятие 2.
Тема: «Письмо из Цветочного города».
Цель: Продолжать учить строить разные здания из крупного и мелкого конструктора.
Прогр. задачи:- продолжать учить строить по рисунку, самостоятельно планировать этапы постройки;
-сооружать различные постройки;
-самостоятельно находить конструктивные решения для завершения постройки;
- развивать творческие способности, эстетический вкус.
Занятие 3
Тема: «Дома».(повторение)
Цель: Упражнять детей в строительстве различных домов.
Прогр. задачи: -уточнить представления детей о строительных деталях (кирпичик, куб, брусок, пластина, цилин др и др.), деталях конструктора, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания);
-развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы;
-развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.
Занятие 4
Тема: «Суда и корабли».(повторение)
Цель: Учить строить по рисунку несложные постройки морских и речных судов.
Прогр. задачи:- расширять представления детей о разных видах судов (виды,функциональное назначение, особенности строения);
-упражнять в сооружении различных судов;
-развивать фантазию, внимание, память.
Май
Занятие 1.
Тема: «Автозавод».
Цель: Закрепить умение детей строить машины по рисунку.
Прогр. задачи:- закреплять навыки планирования постройки;
-учить самостоятельно подбирать детали для выполнения постройки;
-закрепить умение самостоятельно строить машины по собственному замыслу на основе имеющихся знаний и умений;

-развивать сообразительность, воображение, изобретательность.

Занятие 2.

Тема: «Цирк».

Цель: Научить отражать впечатления от посещения цирка в конструировании.

Прогр. задачи:- продолжать учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый;

-воспитывать навыки коллективной работы.

Занятие 3

Тема: «Дворец для сказочных героев».(повторение)

Цель: Научить строить красивый дом - дворец.

Прогр. задачи:- находить необычные конструктивные решения;

-самостоятельно находить детали для украшения дворцов;

-учить творчески подходить к решению конструктивных задач;

-воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы.

Занятие 4.

Тема: «Творим и мастерим (по замыслу)».Повторение

Цель: Упражнять детей в конструировании по замыслу.

Прогр. задачи:- развивать детское творчество, конструкторские способности;

-умение самостоятельно организовывать свою работу;

-выполнять разнообразные интеллектуальные действия;

-закреплять умение рассуждать, доказывать свою точку зрения.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах. «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,

выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

	Тема занятия	***Программное содержание***
Сентябрь	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
Октябрь	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»
Ноябрь	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
Декабрь	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». «Виды спорта». Тренинг «Обучение самомассажу» П/и «Делай как я»
Январь	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». «Скажи микробам – НЕТ» Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Просмотр мультфильмов «Скажи микробам-нет», «Личная гигиена» из серии «Смешарики. Азбука здоровья». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
Февраль	Изучаем свой организм. Органы чувств.	Рассматривание альбома «Организм человека», «Моё здоровье». Беседа «Как работает мой организм». «Глаза , нос, уши наши помошники». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Д/и «Хорошо, плохо» Сюжетно-ролёвая игра «Поликлиника»
Март	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты – полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень

Апрель	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Рассматривание иллюстраций. Обыгрывание ситуаций. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролёвая игра «Травмпункт», «Больница», «Скорая помощь»
Май	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1. «Пятнашки» 2. «Удочка» 3. «У кого мяч?» 4. «Белки в лесу» 5. К своим флажкам! 6. Тишина 7. Путешествие на корабле 8.Мы веселые ребята	1.«Гуси – лебеди» 2.«Перебежки» 3.«Колпачок и палочка» 4.«Накинь кольцо» 5.Котик и курица 6.Птички и клетка 7.Красная шапочка 8.«Водяной»	1.«Кошка и мышка». 2.«Не оставайся на полу (на земле)» 3.«Затейники» 4.Мыльные пузыри 5.Раз, два, три прилетели комары 6.Построй шеренгу, круг, колонну 7.Узнай товарища 8.Быстро шагай
Декабрь	Январь	Февраль
1.«Сделай фигуру» 2.«Тетери» 3 Смена мест 4. Два мороза 5. Быстро возьми	1.«Снежные круги» 2.«Трактористы» 3.Пугало 4.Ловишки 5.Ловишки – перебежки	1.«Мышеловка» 2.«Кто скорее до флажка». 3.«Пастух и стадо» 4.Эй, ловишка, выходи! 5.Конь Вороной

6. Салки парами 7. Фантазеры 8. У кого колечко	6.Совушка 7.Два и три 8.Мяч соседу	6.Ловля бабочек 7.Не зевай 8.Фигуры
Март	Апрель	Май
1.«Медведи и пчелы» 2.«Пожарные на учении». 3.«Быстрей по местам» 4.Грибник 5.Рыбачок и рыбки 6.Горелки 7.Бездомный заяц 8.У кого мяч	1.«Успей пробежать». 2.«Школа мяча» 3.«Космонавты» 4.Волк во рву 5.Лягушки 6.Караси и щука 7.Третий лишний 8.Запрещенное движение	1.«Чье звено скорее соберется» 2.«Кегли» 3.«Прыжки через веревку» 4.«Кольцо на палочке» 5.Хвостики 6.Лови и бросай упасть не давай 7.Кто ушел

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность,

устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

К основным культурным практикам относятся:

- игра;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы и пр.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в

деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений

просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей

(законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников.

Форма сотрудничества	Задачи
Общие родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Посещение семьи на дому	Установление более тесного контакта с ребенком и семьей, информированность об условиях жизни ребенка
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Неплановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей.
Анкетирование Опросы Почтовый ящик	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей

Семейные досуги, вечера	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Семейная художественная мастерская	Совместная семейная изобразительная деятельность (по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»)
Семейные спортивные соревнования, эстафеты	Повышение спортивной, творческой активности родителей.
Детские концерты	Транслирование родителям музыкально-творческих успехов и достижений детей
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Заседания детско-родительских клубов	Просвещение родителей по интересующим проблемам, реализация собственных идей родителей по разносторонним вопросам развития и воспитания детей, проявление творческих способностей родителей, полноценное общение (обмен мнениями, опытом семейного воспитания).
Походы, экскурсии	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и инклюзивное образование в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед и другие высококвалифицированные специалисты.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

– план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

– рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи КРР:

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогического сопровождение,

- определение особых образовательных потребностей обучающихся;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

– по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

– на основании результатов психологической диагностики;

– на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г.Ставрополя реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализациюпсихолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным

наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися*** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,* включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовыватьс учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в

программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.11. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 154.

Целевой раздел

Цели и задачи воспитания.

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания соответствуют пункту 29.2.1 ФОП ДО.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цель и и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы ориентирована:

- на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;
- воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

Решает следующие задачи:

1. Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Ставрополя.
2. Познакомить с промышленными предприятиями города, воспитывать ценность труда.
3. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
4. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.
5. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона:, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом, земледелие.
6. Способствовать развитию интереса к родному краю, городу, в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
7. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история родного города неразрывно связана с историей России.
8. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.
9. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

Направления воспитания.

Направления воспитания Программы ДОО соответствует пункту 29.2.2 ФОП ДО, стр. 156.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (до 8 лет)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание части,	**Какими представлениями, способами деятельности овладевает**

формируемой участниками образовательных отношений	
- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).	Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, города, улиц. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- парциальная программа «Юный эколог» (С.Н.Николаевой).	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»	Слушает музыку, не отвлекаясь, от начала до конца. Внимание сосредоточено. Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить. Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнает музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя, почему они нравятся.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя имеет следующие характеристики:

- цель деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Цель нашего детского сада: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности детского сада: создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и

передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 8 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	**Характеристика**
Принцип гуманизма	• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; • воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Ставропольского края
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Неофициальное название ДОО – «Незабудка» символизирует постоянство и верность традициям и бескорыстную любовь к детям всего коллектива детского сада.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя.

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Ежемесячно в холле детского сада организуются тематические выставки детских творческих работ, выполненных самостоятельно и совместно с родителями, приуроченные к сезонным праздникам и мероприятиям. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, владеет информацией о ценностных ориентирах в современной воспитательной стратегии развития детей в стенах детского сада. Это позволяет наладить сотрудничество и оказывать друг другу необходимую поддержку в воспитании ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и активно вовлекать в проведение праздничных, театрализованных мероприятий в рамках художественно-эстетического развития и взаимодействия с семьей.

Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Бабушкины сказки», «Все профессии важны», «Светофор - наш лучший друг», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сад и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

В МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Также в ДОО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Коллектив детского сада придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Ставропольский край всегда считался хлебосольной, южной богатой урожайной житницей России. Жители Ставропольского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу регионального компонента, посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 12 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Название группы	Возраст
Группа «Чебурашка»	3–4 года
Группа «Золушка»	3–4 года
Группа «Утёнок»	4–5 года
Группа «Зайчик»	2–3 года
Группа «Солнышко»	5–6 лет
Группа «Бабочка»	6–7 лет
Группа «Буратино»	6–7 лет
Группа «Цыплёнок»	4–5лет
Группа «Белочка»	5–6 лет

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнат.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В МБДОУ ЦРР д/с № 20 «Незабудка» г. Ставрополя разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

- Городской дворец детского творчества
- Краевой театр кукол
- Студия детских праздников "ПараШут”
- Городская библиотека №10 им. Ащеулова
- Детская музыкальная школа № 1
- МБОУ лицей №17 г. Ставрополя
- Краевой музей изобразительных искусств
- Центр «Поиск»
- Управление ГИБДД
- ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки».

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию,	• Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек»,	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	другими людьми	принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Общности (сообщества) ДОУ.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг

другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют пункту 29.3.4 ФОП ДО, стр. 164.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в детском саду в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Педагоги свободно применяют здоровьесберегающие технологии как во время организованной образовательной деятельности – в ходе ООД, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (классики, горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по

правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастикам.

Воспитательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели ДОО.

Содержание парциальной программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» ориентирует ребенка-дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры, имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребенка, нравственно-эстетического становления личности, понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание.

Содержание региональной программы Старопольского края и парциальной программы Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры» плавно интегрируется в обязательную часть основной образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном
- культурному наследию России, города и края;
- воспитание любви и уважения к своей нации, понимание своих национальных корней (в пределах возможного с учётом возрастных особенностей детей), чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантности к представителям других национальностей - сверстников, их родителям и соседям.

Содержание парциальной программы «Юный эколог» помогает воспитывать у дошкольников экологическую грамотность и любви к природе.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Работа с родителями

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашей ДОО.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование

эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое** – изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** – направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- **информационное** – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали дружбы народов и др. (напишите свое)), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
- информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.

1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.

2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

События образовательной организации.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО проходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

В ДОО особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям Ставропольского края в ДОО изучаются традиции казачества. Успешно проводится воспитательная работа по формированию экологических знаний, на протяжении двух лет детский сад принимает участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы».

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, в плане на новый учебный год запланированы проект «Книга Памяти».

Реализация перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, связанных с внедрением долгосрочных детско-родительских проектов: «Без экологии, друзья, нам прожить никак нельзя», «Моя малая родина», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай Ставропольский край!», что позволяет обозначить точки роста нашего детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные и другие особенности социокультурных условий Ставропольского края. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОО имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и подробно представлена в организационном разделе настоящей ОП ДО.

Для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая корректируется с развивающей предметно-пространственной средой из ОП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:

Направления воспитательной деятельности	**Вид помещений**	**Оснащение**
Познавательное направление воспитания (ценность – познание)	Игровая групповая	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком). Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Энского края, наборы картинок природы, глобус). Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.). Настенные панели серии «Безопасность». Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты. Коллекции. Настольно-печатные игры. ЭОР по разным темам: • природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); • сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); • пищевые красители; • емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; • микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; • игрушки-волчки, по-разному окрашенные; • технические устройства и игрушки; • магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг,

		энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран.
Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа	Развивающее пространство детского сада и участка	**Холл дошкольной организации отражает:** • Патриотический уголок «Моя Родина – Россия». • Настенный наглядный рельефный макет малой родины, фотографии Президента РФ, губернатора Ставропольского края, флаги РФ и края. • Рисунки детей «Мой любимый край, город, улица», патриотический стенд, символика и геральдика Ставропольского края и Российской Федерации для рассматривания. • Уголок «Земля – наш дом родной». • Мини-выставка «Наш дом – Ставрополь». **Групповые помещения:** Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы разных рас, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули).
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, групповые	Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами.

Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр .
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Музыкальный зал, групповые	Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок. Музыкальные инструменты. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	Кабинет изодеятельности и участки групп	Материал для знакомства детей «малой родиной»; предметы старины; народные игрушки; предметы народного декоративно-прикладного искусства; <

Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным

является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд. <...>

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города:

Сетевое взаимодействие с учреждениями города представлено в таблице:

Социальный партнер	**Культурные практики**	**Ожидаемый продукт деятельности**	**Социальный эффект**
Пожарная часть	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть.	Творческие выступления, участие в конкурсах	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе
Городской дворец детского творчества	Концерты, конкурсы	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Краевой театр кукол	Театральные постановки, представления	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Студия детских праздников "ПараШут"	Интерактивные познавательно-воспитательные программы, игровые программы	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы и коммуникативной сферы детей
Городская библиотека №10 им. Ащеулова	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставка творческих работ, участие в конкурсах чтецов	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Детская музыкальная школа № 1	Экскурсии, совместные выступления	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
МБОУ лицей №17 г. Ставрополя	Экскурсии, совместные мероприятия	Творческие выступления	обогащение познавательной сферы, социальной и коммуникативной сферы детей
Краевой музей изобразительных искусств	Экскурсии, выставки	Участие в конкурсах	этико-эстетического развитие
Центр «Поиск»	Конкурсы, викторины, олимпиады	Участие в конкурсах и олимпиадах	Интеллектуальное развитие, обогащение

			познавательной сферы
Управление ГБДД	Встречи, беседы, конкурсы, занятия в Автогородке	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности, посещение занятий в Автогородке	Обогащение знаний о правилах ДД, обогащение социально-эмоциональной сферы
ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя	Проф.осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль питания и закаливающих процедур	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Условия :

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания;
- использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.12. Перечень парциальных программ, которые используются Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию основ безопасности жизни, нравственному и патриотическому воспитанию реализуется парциальными программами «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы составители: Р.Б Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л Князева и «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.А., Маханева.

Задачи программы: обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

Содержание программы ориентировано на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Материал дается в доступной форме и строится на раскрытии причинно – следственных связей.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализац ии образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

“Мир без опасности” И.А. Лыкова. Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3) Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Содержание программы ориентировано на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Материал дается в доступной форме и строится на раскрытии причинно – следственных связей.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Образовательная область «Познавательное развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников Николаева и Новикова В.П. «Математика в детском саду».

«Юный эколог», Николаева С.Н. Задачи программы: Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Содержание программы ориентировано на воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе; формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту; закрепление приобретённых первоначальных умений, позволяющих участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

«Математика в детском саду» В.П. Новикова.

Содержание программы ориентировано на формирование элементарных математических представлений детей 3-7 лет, которое раскрывается в следующих направлениях: — количество и счет, — величина, — геометрические фигуры, — ориентирование во времени, — ориентирование в пространстве.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Речевое развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: «Речевое развитие детей 3-7 лет». Ушакова О.С.

Задачи программы:

1)Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2) Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3) Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4) Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5) Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6) Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7) Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8) Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза, поэзия) и многообразии жанров.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальными программами: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки" и Программа по

музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.

Задачи программы “Цветные ладошки”:

1) Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2) Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3) Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4) Знакомить с деятельностью художника (и народного матера) на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

5) Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы “Ладушки”: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможности каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Образовательная область «Физическое развитие».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений по данному направлению, реализуется парциальной программой: Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Глазырина Л. Д., Овсянкин В. А.

Задачи программы: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, с учетом индивидуальных возможностей развития ребенка во все периоды дошкольного детства. Особенностью программы является ее структура. Содержание материала разбивается в соответствии со средствами физического воспитания — массаж, закаливание, физические упражнения. Оздоровительное направление осуществляется посредством использования естественных факторов природы,физических упражнений для формирования правильной осанки, развития органов дыхания, отдельных двигательных качеств, внимания, сообразительности, ориентации в пространстве и во времени. Воспитательное направление формируется с учетом физических упражнений, способствующих проявлению у детей воли, выносливости, смелости, уверенности.

В соответствии с современными требованиями содержание планирования образовательного процесса построено с учетом календарно-тематического принципа и принципа интеграции образовательных областей.

Для реализации образовательных задач рабочей программы предусматриваются модели организации обучения такие как: совместная деятельность взрослых и детей и самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

2.13. Особенности воспитательно-образовательного процесса

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду:

в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Программа воспитания предусматривает использование следующих видов деятельности:

 коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

 самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

 познавательно-исследовательская и проектная деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

 чтение художественной литературы;

 изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструктивное моделирование);

 музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность);

 двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ:

 патриотическое направление воспитания;

 познавательное направление воспитания;

 социальное направление воспитания;

 трудовое направление воспитания;

 физическое и оздоровительное направление воспитания; этико-эстетическое направление воспитания.

В ДОУ воспитатели используют следующие формы воспитательной работы:

 Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Педагоги в течение учебного года организуют мастерские разнообразные по своей тематики и содержанию. Работа в мастерских предусматривает: приобщение воспитанников к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественных галерей, изготовление разнообразных поделок из бумаги, природного и бросового материала, работа в нетрадиционных техниках изобразительной деятельности, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление разнообразных коллекций.

 Музыкальные и литературные гостиные - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 Групповые ритуалы - способствуют развитию чувства сопричастности, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события:

 «Утренний круг» - проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога), где обсуждается новое образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы, обсуждают интересующие проблемы, строят развивающий диалог.

 «Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

 Игровая деятельность (самостоятельная игра, совместная игра воспитателя и детей) - (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В рамках данной формы воспитательной работы организуются экологические акции и трудовой детский десант.

 Проектная деятельность - позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

 Спортивные и оздоровительные мероприятия – это Дни здоровья в ДОУ, развлечения, спортивные праздники и досуги, развлечения. При проведении спортивных и оздоровительных мероприятий дети не только увеличивают знания и умения в области физкультуры и спорта, но и получают возможность проявить двигательную активность, инициативу, самостоятельность и творчество, что благотворно влияет на их физическое и личностное развитие. Особенностью организации воспитательного процесса является учет региональных и территориальных особенностей социокультурного окружения ДОУ. В связи с этим одно из приоритетных направлений Программы воспитания - реализация регионального компонента, содержание которого направлено на знакомство воспитанников с историей, культурой и традициями Ставропольского края. Выбранные педагогами ДОУ мероприятия позволяют знакомить детей с жизнью родного города, воспитывать отзывчивость, чуткость к происходящим событиям, а также обеспечивают взаимодействие с социумом, которое реализуется в процессе разнообразных видов и форм детской деятельности:

 познавательные беседы, рассказы воспитателя, образовательные события;

 праздник «День города»;

 музыкально – литературная гостиная «С Днем рождения, любимый город!»;

 игра – путешествие «История родных мест»;

 дидактические игры, подвижные игры народов, проживающих на территории Ставропольской области;

 продуктивная, художественно – творческая деятельность;

 наблюдения за природой, трудовой деятельностью горожан;

 посещение музеев, достопримечательностей города.

2.14. Региональный компонент

Сентябрь

Занятие №1.

Тема: День рождения города Ставрополя.

Цели. Расширение представлений о родном городе, его истории и основных достопримечательностях. Развитие связной речи. Формирование интонационной выразительности речи. Воспитание любви к родному городу.

Оборудование. Магнитная доска, фотографии, открытки, слайды с видами Ставрополя, магнитофон, диск с записями музыкального сопровождения.

Октябрь

Занятие №1

Тема: Ставрополь – наш общий дом.

Цель: воспитание любви к «малой» родине - родному городу, интереса к его истории, его достопримечательностям, закрепление навыка узнавания знакомых мест по фотографиям.

Предварительная работа: беседы о родном городе, проведение экскурсий по городу, рассматривание фотоиллюстраций, чтение стихов и рассказов о Ставрополе, разучивание песен.

Словарная работа: знание, дружба, доброта, красота, любовь, чистота, дом, мечта, достопримечательности.

Оборудование: магнитная доска с фотоиллюстрациями, музыкальный центр, фортепиано, спортивные модули, стулья.

Занятие №2

Тема: Золотая осень Ставрополья.

Программное содержание: воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.

Предварительная работа: рассматривание картин, беседы.

Ноябрь

Занятие №1

Тема: Рассматривание пейзажной картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес».

Цели: создать условия для восприятия детьми картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес».

Задачи:

- Совершенствовать умения составлять рассказы о содержании картины.
- Продолжать вводить в речь детей эмоционально-оценочную лексику.
- Систематизировать знания детей о сезонных изменениях.
- Формировать у детей умение правильно вести себя в лесу (природе).
- Развивать у детей слуховое, зрительное и художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Развивать мышление и речь (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование связной речи).
- Развивать внимание и память.
- Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства и природным богатствам города Ставрополя.

Оборудование: репродукции картин П. М. Гречишкина; портрет П. М. Гречишкина; аудиозапись фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского; аудиозапись «Звуки леса»; материал для рисования.

Методические приемы:

- Педагогические: наглядный, игровой, проблемно-поисковый, практический.
- Словесный: беседа по вопросам, прием совместных речевых действий, коллективный рассказ.
- Психотерапевтические:визуальный и тактильный контакт, релаксация.

Предварительная работа: наблюдение за природой, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов об осени, слушание музыки: «Звуки леса», запись фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского.

Занятие №2

Тема: Ставропольские писатели об осени.

Цель:Учить детей эмоционально воспринимать стихи. Понимать содержание поэтических текстов.

Задачи:

Учить сравнивать произведения разных авторов, определять их характер, замечать образные выражения, эпитеты.

Развивать поэтический слух. Демонстрировать вариативность образа, воплощенного в разных произведениях. Соотносить литературный и музыкальный образ, выражения, настроения в слое и цвете. Развивать память при заучивании стихотворения.

Воспитывать любовь к малой Родине, интерес к произведениям Ставропольских поэтов.

Оборудование: полоски цветной бумаги, наборы цветных карандашей Аудиозапись «Осенней песни» Л. И. Чайковского и фрагмент «Осень из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Предварительная работа:

- Наблюдение за природой;
- Слушание музыки П. И. Чайковского «Октябрь», А. Гречанинова «Осенняя песенка».
- Рассмотрение иллюстраций;
- Разучивание стихов об осени.

Декабрь.

Занятие №1 (итоговое)

Тема: Викторина « Мой город».

Цель. Уточнить и систематизировать знания детей о городе Ставрополе. Продолжать формировать представление о городе, как о месте проживания большого количества людей. Помочь разобраться в структуре города: улицы, районы, переулки, площади, здания разного назначения (жилые дома, детские сады, школы, больницы, культурные и спортивные центры, исторические памятники)

Предварительная работа.

- Экскурсия по улице.
- Рассматривание иллюстраций с изображением города Ставрополя.
- Беседы на темы: «Наша улица», Дома бывают разные», «Город для детей».
- Игры: «Я живу на улице…», «Мой адрес…».
- Продуктивная деятельность: постройки из конструктора зданий старинной и современной архитектуры, зданий общественного назначения, территорий стадионов и парков.

Предварительная работа накануне занятия. Под руководством воспитателя, дети строят из деревянного конструктора макет города на столах. Дети работают в подгруппах. Каждая подгруппа строит свою часть города:

- Улица 50 лет ВЛКСМ.
- Парк Победы.
- Улица Доваторцев.
- Цирк.
- Вокзал.
- Стадион.
- Драмтеатр.

Все постройки объединяются общим пространством детских столов в макет города Ставрополя. Макет поможет детям сформировать обобщенное представление о родном городе, о том, как расположены все его части и в итоге, легче ориентироваться в вопросах викторины.

Январь

Занятие №1

Тема: Кисловодск. Гора Кольцо.

Цель: формирование любознательного и бережного отношения к истории и культуре родного края.

Задачи: познакомить детей с легендой о горе Кольцо в городе Кисловодске Ставропольского края, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории и культуре; воспитывать у детей любовь к родному краю.

Оборудование: иллюстрации горы Кольцо, фотографии города Кисловодска, глина, влажные салфетки, клеенка.

Февраль

Занятие №1

Тема: Обряды и обычаи казаков Ставрополья.

Программное содержание: познакомить детей с фольклором Ставрополья - балладой, шуточной песней, частушкой. Через региональный фольклор помочь ребенку глубже понять казачий быт, его специфичность и неоднородность.

Словарная работа: обычай - праздничные гуляния группами.

Занятие №2

Тема: «Казачьи сказки и игры». Чтение сказок и беседа по их содержанию «Митяй-казак бесстрашный». «Казак и Судьбина».

Программное содержание: ввести в лексикон детей понятие - казачьи сказки, неповторимый сказочный мир казаков. Объяснить взгляд казаков на вещи, взаимоотношения, обратить внимание на идею торжества добра над злом, правды над кривдой, жизни над смертью.

Март

Занятие №1 и №2 (материал занятия рекомендуется разбить на 2 занятия, заранее приготовить слайды)

Тема: Музеи Кавказских Минеральных вод.

Цель: сформировать представление дошкольников о музеях КМВ.

Задачи:

•развивать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

•формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе;

•продолжать формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона, его истории и культуре;

•систематизировать имеющиеся у детей знания; продолжать воспитывать у детей любовь к родному краю и региону.

Словарная работа: музей, археология, экспонат, экспозиция.

Методические приёмы: наглядные, словесные, практические.

Материал и оборудование: компьютер, медиапроектор, игрушечный руль, кепка водителя, заготовки из цветной бумаги листьев различной формы, клей, кисточки, лист бумаги размером ватмана, аудиозапись спокойной и быстрой музыки.

Апрель

Занятие№1

Тема: Лес в картинах художника П.М. Гречишкина.

Программное содержание: учить детей сравнивать картины, написанные на одну тему. Вызвать удивление и радость от встречи с необыкновенным по силе и точности изображением леса на картинах П. М. Гречишкина. Развивать обзорное восприятие, умение выделять выразительные средства (цвет, композицию). Обогащать словарь детей эстетическими и исскуствоведческими терминами (пейзаж, художник, композиция, теплые, холодные тона).

Предварительная работа: знакомство с творчеством художника.

Оборудование: репродукции картин «Ставропольский лес», «Зимний лес», «Березовый лесок».

Занятие №2

Тема: «Детские писатели Ставрополья».

Программное содержание: познакомить детей с библиотекой имени А. Екимцева, творчеством детских ставропольских писателей и поэтов - Т. Гонтарь, А. Екимцевым, Г. Пухальской, их произведениями («Деревушка на сосне», «Ехал дождик на коне», «Светло в России от берез» - А. Екимцева, Т. Гонтарь «Сундучок», Г. Пухальской «Бабушкины сказки».

Оборудование: детские книжки указанных авторов.

Май

Занятие №1

Тема: «Ставрополь в годы войны»

1. Беседа «Ставрополь в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родного города и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне.
2. Экскурсия по аллее «Слава героям» - дать детям понятия, как «любовь к Родине», «подвиг», «долг», «совесть», воспитывать чувство гордости за своих земляков.
3. Возложение цветов к памятнику павшим героям.
4. Чтение глав из книги «Победа к памяти взывает и это вечно помнить нам» - расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий.

Занятие №2

Тема: Мой край родной.

Программное содержание: познакомить детей с краем, расширить общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине - родном крае, его достопримечательностях, знание символики. Воспитывать патриотические чувства - любовь и гордость за Ставропольский край, его природные богатства и культурное наследие.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о Ставропольском крае, городах курортах, чтение стихов Ставропольских поэтов.

Наглядные пособия: иллюстрации с изображением герба Ставропольского края, наборы открыток с изображением городов: Пятигорска, Ессентуков, Кисловодска.
Словарная работа: герб, геральдика.

Используемая литература:

1. Р. М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста.
2. Л. А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?»
3. А. Макаренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам»
4. Р.М.Литвинова. Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
5. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.,сборник №2

Система патриотического воспитания ДОУ. Е. Ю. Александрова 2007г.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению содержания регионального компонента

Старшая группа	Продолжать формировать у ребенка представления о традиционных для жителей Ставрополья народных играх, их значении в сохранении здоровья. *Рекомендуемые народные подвижные игры:* Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи).	Воспитывать у ребенка положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. Развивать у ребенка: - представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города; - представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии,	**В сфере речевого развития ребенка** Познакомить детей с историей, бытом и традициями казачества. Воспитывать чувство гордости за историческое прошлое своего народа, уважение к традициям предков. Познакомить детей с богатством и разнообразием языка ставропольских казаков: лексические средства выразительности (эпитеты, метафоры, сравнения). **В сфере естественнонаучных представлений и экологической культуры ребенка** Формировать представления - о предметах живой и неживой природы экосистем Ставропольского края; - элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного	**В сфере художественно-литературной деятельности** Продолжать знакомить детей с творчеством художников, писателей и композиторов Ставропольского края. Познакомить детей с библиотекой имени А. Екимцева. *Воспитывать у ребенка:* -любовь и гордость за писателей земляков; -интерес к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.

		искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей.	края, Ставропольского края.	

Комплексно – тематическое планирование дополнительной образовательной деятельности
«Уроки безопасности»

Занятия кружка начинаются с октября месяца, перед началом занятий проводится вводный мониторинг (3-4 нед. сентября)

В здоровом теле – здоровый дух.

Как устроен человек?
Беседа, презентации: "Органы человека" презент-я: " Анатомия для детей", танец: "А где же ручки?"
Познакомить детей с понятием «внутренние органы», их названием, расположением и функциями (мозг, сердце, легкие, желудок). Закрепить представление о строении собственного тела, расширять знания о своем организме. Учить детей опытным путем подтверждать полученные знания (в ходе простых экспериментов).

Октябрь. 1 неделя
Смотри во все глаза.
Беседа «Берегите глаза», презент: "Как устроен глаз?". "Уроки осторожности тетушки Совы".
Дать знания о строении глаза, важности зрения для человека и необходимости беречь глаза; познакомить со способом снятия усталости глаз с помощью чайной заварки.
Октябрь. 2 неделя
Почему надо чистить зубы?
Беседа, презентация: "Почему надо чистить зубы и мыть руки?" видео: "Уроки Мойдодыра".
Познакомить детей с основными гигиеническими правилами, формировать понимание и привычку чистить зубы и мыть руки.
Октябрь. 3 неделя
Витамины- наши помощники.
Беседа, презентация:" Здоровый образ жизни", игра: "Полезно - вредно." рисунки детей.
Углубить знания детей о том, что в каждом продукте есть витамины, их значение и лечебные свойства для здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к природе, желание и умение заботиться о своем здоровье.
Октябрь.4 неделя
Микробы - враги.
Беседа, видео: "Микробы". презентация: " гигиена питания".
Дать детям представление о микробах, о местах их обитания. Развивать мышление, любознательность. Воспитывать потребность пользоваться правилами личной гигиены, желание быть здоровыми.

Ноябрь. 1 неделя
Дорога к доброму здоровью.
Развлечение-викторина: "В гостях у Айболита", рисунки детей.

Формировать элементарные знания и навыки здорового образа жизни: потребность в чистоте и опрятности, соблюдении распорядка дня; необходимость выполнения физических упражнений.
Ноябрь. 2 неделя
Ребенок в обществе.
Я в транспорте.
Беседа, презентация: "Опасности на дороге" " Первая помощь при автоаварии "видео: "Аркадий Паровозов".
Формирование у детей знаний по правилам дорожного движения.
Ноябрь. 3 неделя
Я пришел в театр.
Беседа, презентация: «Правила поведения в общественных местах» "Уроки осторожности тетушки Совы", сюж-ролев. игра "Театр» (создание аварийной ситуации).
Формировать представления детей о театре; познакомить детей с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»)
Ноябрь. 4 неделя
На вокзале и без мамы.
Беседа, презентация: "Один на вокзале". видео: "Аркадий Паровозов".
Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности при общении с незнакомыми людьми.

Декабрь. 1 неделя
Мы пришли в магазин.
Беседа, презентация: "Безопасность в магазине", видео:" Азбука безопасности".
Познакомить детей с правилами поведения в магазине. Воспитывать навыки взаимодействия, сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к вещам
Декабрь. 2 неделя
Опасности вокруг.
Итоговая викторина (соревнование)
Формирование у детей навыков безопасного поведения в чрезвычайных жизненных ситуациях
Декабрь. 3 неделя
Ребенок на улице.
Дорога в детский сад.
Беседа, презентации: "Светофорик","Дорога в д/сад", видео «Спасик и его друзья», «Подземелья и колодцы".
Учить детей ориентироваться в дорожных ситуациях по пути движения в детский сад и обратно. Закрепить обозначение некоторых дорожных знаков, правила дорожного движения.
Декабрь. 4 неделя
Незнакомые люди и предметы, детская площадка.
Беседа, презентация:" Опасности на улице", видео:"Спасик", "Уроки осторожности т. Совы."" правила поведения на детской площадке".
Учить предвидеть опасность, стараться её избежать,
при необходимости - действовать, принимать решения; обогащать жизненный опыт детей доступными методами и приемами.

Январь. 2 неделя
Бездомные животные.
Беседа, презентация: "Первая помощь при укусах животных", видео:" Азбука безопасности "пение песни: "Собака бывает кусачей".
Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными.
Учить осторожному обращению с животными, объясняя, что контакты с ними могут быть опасными.
Январь. 3 неделя
Колесо безопасности
Викторина «Правила дорожные всем знать положено»
Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на дорогах, умение различать знаки: запрещающие, информационно- указательные, предупреждающие, знаки сервиса.
Формировать навыки осознанного поведения на улице и использования правил дорожного движения в повседневной жизни.
Январь. 4 неделя
Ребенок в природе.
Собираемся в поход.
Беседа. Видео: Спасик и его друзья", знакомство с компасом.
Закрепить представление у детей и родителей о сохранении здоровья через активный отдых на природе. Познакомить детей с компасом

Февраль. 1 неделя
Опасности в лесу.
Презентации "Опасности в лесу". " Первая помощь при укусах насекомых, клещей", "Ядовитые растения".
Закрепить знания детей об опасностях, с которыми можно столкнуться в лесу.
Познакомить с оказанием первой помощи при укусах насекомых и т.д

Февраль. 2 неделя
Как не заблудиться в лесу?
Беседа, презентация: "Как не забдудиться в лесу?"
Закреплять знания детей об элементарных правилах безопасности в лесу.
Развивать представления о том, как действия людей вредят природе
Февраль. 3 неделя
Ч.С. в лесу.
Беседа, видео: "Лесной пожар"," Как не умереть с голоду в лесу", презентация:" Как укрыться в лесу".
Воспитывать чувство любви к окружающим нас природным богатствам, чуткости, понимаю необходимости бережного отношения к ним.
Февраль. 4 неделя
Лес друг, а не враг.
Инсценировка: "Дорога к бабушке."(Красная шапочка , Маша и медведь- попури).
Закреплять знания детей о лесе и его обитателях, деревьях, грибах, закреплять правила поведения в лесу с помощью использования стихов, загадок, различных игр.
Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к ней.

Март. 1 неделя

Ребенок дома
Если в дверь позвонили.
Беседа, презентация: "Один дома" видео:" Спасик и его друзья" "Азбука безопасности".
Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему. Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.
Март. 2 неделя
Опасности в доме.
Беседа, презентация: "Опасные игрушки" ,видео: "Правило поведения с газом",дид. игра: Опасности в доме".
Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту;
Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими, огнеопасными предметами.
Март. 3 неделя
Наши помощники(электроприборы)
Беседа, видео: "Электричество" (осторожности тетушки Совы),"Осторожности в интернете".
Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования.
Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.
Март. 4 неделя
Огонь-друг, или враг?
Беседа, презентация: "Спички детям не игрушка", видео:"
Систематизировать знания детей об огне, выяснить что значит огонь – «добрый» или «злой». Закрепить знания детей о противопожарной безопасности.
Апрель. 1 неделя
При пожаре не зевай.
Ситуация: "Если в доме пожар "
презентация:" Хочу быть пожарным" видео: " Правило поведения при пожаре""
Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду.
Апрель. 2 неделя
В гостях у Буратино
Подведение итогов: инсценировка сказки (отрывок) с элементами аппликации
Формировать представление об основах безопасной жизни в процессе аппликации, уточнить знания об опасных предметах таких, как ножницы. Воспитывать чувство взаимопомощи, желание помочь Буратино.
Апрель. 3 неделя
Опасная природа.
Все о молнии, грозе
Беседа, презентации: "Правила поведения при катаклизмах", видео: «Осторожности при грозе, на водоемах, на улице»
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Вспомнить с детьми правила поведения на природе во время грозы, пожара, на водоемах, на улице.
Апрель. 4 неделя
Землетрясения.
Беседа, презентация: "Первая помощь при землетрясениях", видео:"Спасик ".

Формирование представления детей о стихийном бедствии – землетрясении.
Познакомить с правилами поведения во время землетрясения

Май.1 неделя
Пожары и наводнения
Беседа, презентация: "Правила поведения при катастрофах", видео: "МЧС России".
Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил безопасности при катастрофе. Вооружить детей знаниями, умениями и навыками, необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.
Май. 2 неделя
Сами с усами
Первая помощь себе и другим.(практическое занятие).
Познакомить детей с основными элементарными правилами оказания первой помощи при синяках, ссадинах, порезах, ожогах, обморожении, попадании соринки в глаз, формирование умения правильно пользоваться пластырем, йодом, зеленкой и бинтами, обрабатывать рану, промывать, накладывать повязку.
Май. 3 неделя
Безопасность - каждый день !!!
Итоговое занятие (чтение стихов, загадывание загадок, пение песен)
Закрепить знания о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации; учить сопереживать героям сказки; вызывать желание помочь им; развивать мышление, сообразительность, фантазию.
Май. 4 неделя Мониторинг

2.15. Перспективный план работы с родителями

Месяц	**Название мероприятия**	**Цель проведения мероприятия**	**Индивидуальная работа**	**Сроки**	
Сентябрь	1.Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Консультация «Всё о развитии детской речи». 5.Папка-передвижка для родителей	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Повышение	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка. Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада	Воспитатели Психолог, воспитатели. Медсестра Воспитатели ,родители. Воспитатели логопед Воспитатели

	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?»	педагогической культуры родителей			Воспитатели
Октябрь	1. Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников». 2.Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей. 5. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!». 6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого» Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	Первая декада Вторая декада Третья декада	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели родители

Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Одежда детей в группе». 3.Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. Обогащение педагогических знаний родителей. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ вопросов, волнующих родителей по данной теме.	Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка». 4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье». 6. Памятка для родителей «Как отвечать на вопросы детей?». 7. Трудовой десант: пошив костюмов для детей к Новому году.	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках». Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Первая декада Вторая декада Третья декада	Воспитатели Медсестра Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству». 3.Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям о вежливости».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?». 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». 5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». 6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». Выставка детских рисунков и поделок.	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Беседа «Основы нравственных отношений в семье».	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада	Родители и Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели
Март	1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем». 3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 4. Памятка для	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Азбука дорожного движения».	Первая декада В течение месяца Вторая декада	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

	родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.		Третья декада	
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 4.Беседы с родителями о здоровом образе жизни 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с методами и приемами привития навыков здорового образа жизни в детском саду по теме Активизация педагогических знаний родителей.	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». Консультация «Особенности развития детей шестого года жизни»	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада Четвертая декада	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём, играя» с просмотром открытого занятие по математике для родителей воспитанников. 2.Консультация «Памятные места нашего города». 3.Памятка для родителей	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в	Консультация «Развод родителей – это серьезно». Консультация «Все о компьютерных играх».	Первая декада В течение месяца Вторая декада Третья декада	Психолог Воспитатели Воспитатели

	«Изобразительная деятельность дошкольников». 4.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы.			Воспитатели, родители

2.16. Календарный план воспитательной работы

В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
Сентябрь				
01.09 – День знаний	• Познакомить детей с праздником – День знаний; • создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября	• Развлечение «Мои любимые игрушки». • Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». • Мыльные пузыри. • П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Совместное оформление с родителями участков, групп к празднику	Совместное планирование развлечения для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей, украшение групп и прогулочных участков
14.09 – Осенины – праздник урожая	•Познакомить детей с историей и особенностями праздника •расширение знаний о традициях родного края, приобщение к народной культуре и знакомство с праздниками на Руси	• Тематическая выставка «Осенние дары» • Развлечение для детей «Осенины»	Выставка творческих работ «Осенние дары»	Подбор литературы в методическом кабинете
14.09 –День края и города Ставрополя	• знакомить детей с достопримечательностями города и края • закреплять знания о геральдике города, знакомить с флорой и фауной родного края. • прививать любовь к малой родине	• Беседы с детьми «Город в котором я живу». • Чтение художественной литературы, рассматривание фотоальбомов. • Виртуальная экскурсия «Посмотри, как хорош город, в котором ты живёшь!»	Фото выставка «Мой любимый город»	Торжественное собрание коллектива «День города и края» Выставка литературы в методическом кабинете по теме.

		• Развлечение для детей: «С днём рождения, родной город»		
27.09. –День дошкольного работника	• Уточнить представление детей о многообразии профессий в ДОУ.	• Выставка творческих работ воспитанников «Мой любимый воспитатель» • Квест игра «Люди каких профессий работают в детском саду?» • Час самоуправления «Мне б в воспитатели пойти» (воспитанники подг. групп)	Почта поздравлений «От всей души»; Видео поздравление от родителей.	Торжественное собрание «Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно»
Октябрь				
01.10 – День пожилого человека	• Прививать любовь к пожилым людям, желание заботиться	• Тематический досуг. • Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. • Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук», участие в фотовыставке «Бабушка рядышком с дедушкой»	Мастер-класс по изготовлению открыток для дедушек и бабушек. Организация выставки рисунков, фотовыставки «Бабушка рядышком с дедушкой»
01.10 – Международный день музыки	• Развитие художественно-эстетического воспитания; • побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений;	• Дидактическая игра «Собери инструменты». • Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». • Прослушивание аудиозаписей классической музыки. • Игра-викторина «Угадай мелодию»	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка».	Обмен опытом, по организации музыкальной деятельности.
04.10 – День защиты животных	• формировать экологическое сознание	• Беседа с детьми о Дне защиты животных 4	Участие родителей акции: «Помоги братьям	Побор методической литературы,

	дошкольников; • расширять представление детей о животных; • познакомить детей с Красной книгой; • воспитывать бережное отношение к животным, ответственность, за тех, кого приручили.	октября (когда появился этот праздник, кто его отмечает) • Беседы с детьми разного возраста: «Такие разные животные», «Где живут дикие звери». «Животные Африки», «Животные России». «Животные Севера» и другие. • Показ презентаций о жизни животных в разных условиях (север, юг, пустыня, лес, степь и другие) • Рисование: «Мое любимое животное», «Кого я видел в зоопарке», «Детеныши животных» и другие. • Беседы «Как помочь животным?», «Красная книга России» • Рассказывание по картинкам «Наши животные»	нашим меньшим» (оказание посильной помощи зоопарку, приюту для собак)	демонстрационного материала по теме.
05.10 – День учителя	• расширить представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда • воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю	• Беседа с детьми: «Беседа о школе. Знакомство с профессией – Учитель» • Рассматривание иллюстраций о школьной жизни; • Д/игры «Помощники в учёбе»; • Отгадывание загадок о	Консультация «Ваш ребёнок – выпускник детского сада»	Изучение методической литературы; -Составление перспективного плана; - Создание развивающей среды; -Подбор игр и

		школьных принадлежностях; • 5) Сюжетно-ролевая игра «Школа»;		оборудования.
16.10 – Всемирный день хлеба	• Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; • рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; • воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	• Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». • Беседы. • Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»	• Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», • «Какие машины помогают человеку хлеб растить». • Инсценировки по народной сказке «Колосок» • Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». • Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	• Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» • «Тематический образовательный проект "Хлеб"»
20.10 – День отца	• Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; • уточнять и расширять знания о понятии «семья»; • продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	• Беседа по теме «Члены моей семьи». • Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	• Выставка коллажей «Я и мой папа». • Спортивный семейный праздник «День отца»	Изготовление с детьми подарков для пап, выпуск стенгазеты «Мой папа - лучший»

20.10 – Международный день поваров	• Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; • воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	• Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Экскурсия на пищеблок	• Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Выставка в методическом кабинете по теме «Опытно-экспериментальная деятельность с детьми»
Ноябрь				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	• Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; • развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; • воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	• Прослушивание аудиозаписей произведений автора. • Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». • Лепка «Зоопарк»	• Театрализованное представление «Кошкин дом». • Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»

04.11 – День народного единства	• Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; • воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	• Музыкальное развлечение «Мы такие разные…». • Разучивание стихов о России. • Работа с лепбуком «Наша страна Россия». • Игра-путешествие «Народы России»	• Оформление стенгазеты «День народного единства». • Папка-передвижка для родителей «День народного единства». • Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»	Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
10.11 – Всемирный день науки	• Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; • развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;	• Музыкальное развлечение «Загадочные гости». • «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	• Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». • Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	• Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. • Консультация для молодых специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»

23.11 – День матери	• Познакомить детей с историей праздника - «День Матери», показать значимость женщины-матери в обществе, познакомить с женскими профессиями, с великими женщинами России. • Развивать у детей творческие способности, желание делать подарки маме не только в праздники, выражать свои эмоции и чувства посредством продуктивной деятельности и творческое самовыражение. • Воспитывать чувства любви и уважения к матери и бабушке, желание помогать им, заботиться о них.	• Беседа на тему: «История возникновения праздника День Матери». • Аппликация «Ангел для мамы» • Д/и«Ласковые слова» • Словесные игры: «Как зовут твою маму» «Профессия мамы» • Чтение рассказов: Емельянов Б. МАМИНЫ РУКИ, Е.Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить», «Мамино горе», • чтение сказок «Кукушка» (ненецк.) , «Айога» (нанайск.), «Сказки о глупом мышонке» С. Маршак. Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Прокофьева «Сказка про маму» • Выставка рисунков «Мы с мамой вместе». • Беседа на тему: «Все профессии важны». • Рисование «Стенгазета для мамочек» (коллективная работа).	• Статья в родительский уголок «День матери: история и традиции», «Изречения известных людей о маме». Беседы с родителями на эти темы. • Подбор журналов, литературы для индивидуальной работы родителям на тему «Роль матери в воспитании ребенка в семье». • Разучивание пословиц о маме. • Привлечение родителей к организации фотоальбомов: "Моя семья", "Я с мамой", "Моя мама на работе», «Наши мамы ходили в детский сад".	• Организация фотовыставки «Вместе с мамочкой моей» • «Мы для милой мамочки…» • Изготовление подарков-сувениров для мам. памятка «Как соблюдать педагогический такт в беседе с родителями»
24.11 – день рождения А.В. Суворова	• Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; • воспитывать чувства	• Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым».	• Оформление наглядного материала «О великом полководце». • Оформление выставки	Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»

	гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе; • познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова; • прививать интерес к исторической прошлой России; • привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся	• Просмотр видеофильмов про А. Суворова	детских энциклопедий.	
27.11 – День домашних животных	• Закрепить знания детей о домашних животных; • воспитывать любовь к животным	• Беседа о Дне домашних животных. • Прослушивание песни «Не дразните собак». • Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». • Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	• Проведение акции «Поможем бездомным животным». • Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец». • Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»	Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»
30.11 – День Государственного герба РФ	• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; • воспитывать уважительное отношение к государственным символам	• Беседа на тему «Государственные символы России». • Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.

	России	наш родной!» с использованием ИКТ		
Декабрь				
12.12 – День Конституции РФ	• Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу	• Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; • игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я - патриот»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, с привлечением родителей.
Новый год	• Расширять представления детей о любимом зимнем празднике. • Закреплять правила безопасности на новогодних праздниках	• Беседы с детьми «Новогодние обычаи на Руси» • Познакомить детей с новогодними традициями народов других стран • Творческая мастерская «Изготовление новогодних игрушек» • Чтение детям худ. литературы: «Мороз Иванович», «Рукавичка», «Заюшкина избушка»; «Двенадцать месяцев» • Заучивание стихов.	• Участие родителей в украшении группы и подготовки к новогодним утренникам. • Участие в городских новогодних конкурсах.	• Выставка в методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Новый Год»; • Участие воспитателей в творческих конкурсах различного уровня.
Январь				
09.01- Рождественские праздники. Святки.	• Рассказать детям о празднике Рождество Христово, о Святках. • Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	• «Пришла Коляда-отворяй ворота» - развлечение для детей	Участие родителей в развлечении	Выставка в методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Рождество Христово»
21.01- День освобождения города Ставрополя	• Формировать положительную мотивацию к изучению истории страны.	• Занятия с детьми «Освобождение города Ставрополя от немецко –	«Воспитываем патриотов» оформление, стендов в группах,	Круглый стол с педагогами: «Организация работы по

от немецко-фашистских захватчиков	• дать знания детям об исторических фактах и явлениях города Ставрополя; • Воспитывать чувство патриотизма, уважение к истории своей Родины, своего края, города.	фашистских захватчик» • Музыкально-литературный день « Мы помним!» , посвященный освобождению города Ставрополя от немецко- фашистских захватчиков.	выставки «Герои наших дней»	патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в рамках реализации регионального компонента»
27.01- День снятия блокады Ленинграда	• дать детям знания о жизни блокадного города. • формировать у детей понятие исторической важности событий своей страны • приобщить к прошлому и настоящему через связь поколений. • способствовать развитию познавательной активности, речи, расширять и активизировать словарь детей: блокада, эвакуация, «дорога жизни», ветеран, монумент, мемориал маскировочные чехлы, …и т.п. • познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными Блокаде Ленинграда. • воспитывать чувство патриотизма, сострадания, гордости за город.	• Виртуальная экскурсия с детьми «День снятия блокады Ленинграда» • Беседа с детьми «Город-герой Ленинград» • Беседа «Блокада Ленинграда» • Беседа о бережном отношении к хлебу	Акция памяти «Блокадный хлеб»	Участие в акции памяти «Блокадный хлеб»
Февраль				

08.02 – День российской науки	• Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм	Дидактические игры по ФЭМП: • «Найди предмет»; • «Подбери фигуру»; • «Какие бывают фигуры»; • «Досочки Э. Сегена»; • «Палочки Кюизенера»	Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Веселая математика»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.
17.02 – День рождения Агнии Барто	• Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; • развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	• Беседа на тему «Творчество А. Барто». • Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». • Дидактическая игра «Продолжи строчки». • Дидактическая игра «Путаница». • Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»	• Помощь в организации литературно-творческой среды. • Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». • Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка».	Подбор художественной литературы по выбранной тематике проекта.
20.02. – День рождения русских богатырей	• Расширять кругозор детей; познакомить с героями былин, их подвигами; • Дать представление об оружии, о снаряжении и их использовании. • Воспитывать интерес к истории России; чувство гордости за богатырскую силу Руси великой; уважение к защитникам – богатырям, желание быть похожими на них.	• Беседа «Каких богатырей русских вы знаете?» • Чтение былины «Никита Кожемяка» • Чтение Е.А. Николаева «Чудо - богатыри земли Русской» • Рассматривание картины: «Битва на Калиновом мосту» Васнецов • Беседа «Как наши предки защищали Русь от	• Предложить родителям к прочтению детям художественную литературу по теме. • Предложить родителям к совместному просмотру мультфильмы про подвиги богатырей.	Выставка в методическом кабинете, подбор литературы по теме: «Русские богатыри»

	• Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской. • Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях.	врагов?» • Беседа «Свежий воздух для здоровья богатырского» • Составление творческих рассказов на тему: «Если бы я был богатырем»		
23.02- День Защитника Отечества	• Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. • Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. • Познакомить детей с историей возникновения праздника «День защитника Отечества • Способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников. • Воспитывать чувство	• Беседы о профессии военных, родах войск с рассматриванием иллюстративных альбомов • Чтение Художественной литературы С. Баруздина «Шёл по улице солдат», З. Александрова «Дозор» и др. • Изготовление поздравительных открыток для пап к Дню защитника Отечества • Заучивание коротких стихотворений о военных профессиях, пальчиковые игры, словесно-речевые игры «Назови военную профессию»; «Военную технику». • Выставка детских поделок и рисунков «Мой подарок защитнику Отечества»	Участие в оформлении фотогазеты «Наши папы-бравые солдаты»	Выставка тематической литературы о защитниках Отечества, для рассматривания книг детьми Оформление фотогазеты « Наши папы-бравые солдаты»

	уважения к российскому воину; • Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну.			
24.02-28.02 – Масленица. Народные промыслы	• Расширять представление детей о разнообразии народного искусства (устного, песенно-музыкального, прикладного), традиций и обычаев народов России. • Продолжать знакомить с народными с народными песнями, плясками, обрядами, приметами, пословицами, поговорками, сказками; • Приобщать к народным промыслам через выполнение собственных работ (Дымка, Городец, Хохлома, Гжель); • Воспитывать уважение и положительное отношение к духовно-нравственным ценностям русской народной культуры.	• Беседа с детьми «Масленица. Что это за праздник?» • Беседа «Русские народные игры – забавы» рассматривание иллюстраций. • «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». • Рассказы и стихи: Чтение русского фольклора, стихотворений о масленице: «Этот праздник к нам идет…», «Широкая Масленица» «Как на масленой неделе» «Из трубы блины летели». «С пылу, с жару из печи», «Все румяны, горячи». • Развлечение: «Широкая Масленица»	Участие родителей в выпуске сборника «Блинный пир на весь мир!»; • Приготовление блинов для чаепития; • Чтение с детьми художественных произведений по теме «Масленица»	Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.
Март				

08.03 - Международный женский день	•Систематизировать знания детей о празднике 8 Марта. •Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам (мамам, бабушкам), желание помогать им, заботиться о них. •Углубить знания детей о роли мамы, бабушки в их жизни. • Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. •Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь.	• Беседа: «Моя любимая мама». • Рассматривание иллюстраций: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». • Дид/ игра: «Радиопередача «О любимой маме». • Разучивание Е. Благинина «Посидим в тишине» • Дид/ игра: «Вот какая моя мама (бабушка)». • Изготовление подарков для мам (бабушек) • Музыкальный праздник «Праздничный концерт»	Родители совместно с детьми читают рекомендованные и любимые произведения о мамах; принимают активное участие в жизни сада.	Изготовление подарков, поздравительных открыток для мам. Оформление выставки «Мамочка, любимая»
18.03 – воссоединение Крыма и России	• Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; • создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину.	• Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», • «Памятные места Крыма». • Музыкальная игра «Море волнуется раз....». Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». • Коллективная аппликация «Красота нашей	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «ВМЕСТЕ МЫ ПОСТРОИМ ДОМ»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы родителей.

		Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»		
27.03 – Всемирный день театра	• Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; • дать детям представление о театре; • способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	• Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. • Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). • Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». • Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». • Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». • Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	• Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». • Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». • Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	• Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; • познакомиться с историей создания некоторых произведений; • сформировать у детей навыки выразительного чтения;	• Рассказать детям о писателе К.И. Чуковском. • Познакомить детей с произведениями К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться	Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике.

	• совершенствовать различные виды речевой деятельности; • воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора	конструированием. • Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского. • теневой театр по сказке «Федорино горе». • занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». • Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино		
Апрель				
01.04 – Международный день птиц	• Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; • прививать любовь к родной природе; • формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	• Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». • Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». • Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». • Художественно-творческая деятельность: «Наши друзья – пернатые»	Создание совместно с родителями Красной книги Энского района. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	• Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе;	• Беседа на тему «Зачем человеку книги?». • Чтение и пересказ	Консультации: • «Театр в жизни ребенка»;	Совместное планирование мероприятий для всего

	• поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей	сказки «Стойкий оловянный солдатик». • Д/И «Последовательность событий». • Экскурсия в библиотеку. • Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Путешествие в театр»	• «Как устроить домашний театр для детей»; • «Сказочные герои глазами детей»; • «Роль художественной литературы в развитии речи детей»; • «Играйте вместе с детьми».	детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная деятельность в детском саду»
12.04 – День космонавтики	• Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; • прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	• Беседа на тему «Познание космоса». • Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». • Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». • Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. • Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». • С-р/и игра «Космическое путешествие». • П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»	• Спортивное развлечение «Юные космонавты». • Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. • Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». • Создание фотоальбома о космосе	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике
22.04 – День Земли	• Воспитывать любовь к родной **земле;** • познакомить детей с праздником – Днем Земли; • расширять	• Беседа на тему «Планета Земля». • Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». • Дидактическая игра	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.

	представление детей об охране природы; • закрепить знание правил поведения в природе	«Это зависит от каждого из вас». • Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». • Лепка «Глобус». • Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». • Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Развлечение «В гостях у спасателей»	
Май				
01.05 – праздник Весны и Труда	• Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	• Беседа на тему «Что я знаю о труде». • Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения	• Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». • Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской

		«Черемуха» Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»		деятельности
09.05 – День Победы	• Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; • воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	• Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). • Просмотр видеоролика «О той войне». • Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». • Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». • Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. • Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	• Конкурс работ ко Дню Победы. • Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. • Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. • Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
24.05 – День славянской письменности	• Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;	• Беседа по теме «День славянской письменности». • Музыкальная игра	Консультация для родителей «24 мая – День славянской	Совместное планирование мероприятий для всего

	• сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	«Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!». Игра «У медведя во бору». • Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Июнь				
01.06 – День защиты детей	• Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; • дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	• Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». • Тематическое развлечение по теме. • Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. • Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.	• Памятка «Берегите своих детей!». • Консультация для родителей «Права ребенка». • Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		• Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад».		
06.06 – День русского языка	• Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; • воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; • воспитание бережного и уважительного отношения к книге; • сформировать дружеские взаимоотношения между детьми	• Беседа на тему «О русском языке». • Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...». • Просмотр видеофильма. • Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!». • Русская народная игра «Заря-заряница». • Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». • Игра-драматизация по сказке «Колобок». • Подвижная игра «Каравай»	• Выставка «Стена добрых слов». • Консультация «Какие сказки читать детям?». Консультация «Родной язык – мое богатство»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
12.06 – День России	• Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; • развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	• Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». • Чтение художественной литературы о России. • Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». • Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). • Русская народная игра «Горелки» на прогулке. • Дидактическая игра	• Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». • Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». • Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		«Я и моя Родина». • Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»		
06.06 – день рождения А.С. Пушкина	• Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; • активизировать знания детей о сказках; • учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид	• Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». • Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». • Игра «Выбери корабль царя Салтана». • Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	• Оказание информационной и методической помощи родителям. • Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». • Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...». • Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	• Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. • Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?».
22.06 – День памяти и скорби	• Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; • формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; • способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; • воспитывать уважение	•Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби». •Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». •Открытки «Города-герои». •Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». •Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через	• Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби». • Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

	к старшему поколению	года, помните!»		
Июль				
08.06 – День семьи, любви и верности	• Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; • воспитывать любовь и уважение к членам семьи; • воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; • сформировать духовные и нравственные качества	• Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». • Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» • Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». • Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	• Акция «Символ праздника – ромашка». • Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. • Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. • Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	• Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; • воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки	• Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». • Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь».	• Выставка рисунков «Морские защитники страны». • Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...». Игры-эксперименты: • «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».		
Август				
05.08 – Международный день светофора	• Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; • формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	• Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». • Чтение «Сказка о светофоре Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». • Просмотр мультфильма «Мой приятель светофор». Аппликация «Светофор»	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
15.08 – День строителя	• Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; • познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе; • отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду	• Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». • Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка	• Выставка рисунков «Профессии родителей». • Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». • Оформление альбомов «Строительные профессии».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		«Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. • Игра «Архитектор» • Конструирование «Стройка»	• Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка». • Участие в создании выставки строительной техники	
22.08 – День Российского флага	• Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; • воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	• Беседа на тему «Государственные символы России». • Конструирование «Флажок на палочке». • Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». • Дидактическая игра «Найди флаг России». • П/игра-эстафета «Передай флажок». • Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	• Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». • Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» • Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». • Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
27.08 – День российского кино	• Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности; • воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	• Беседа на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». • «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. • Создание альбома «Профессии кино»	• Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». • Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

2.17. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2024-2025 учебном году в МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

– Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Годовой календарный учебный график на 2024– 2025 учебный год

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Нерабочие, праздничные дни, установленные законодательством РФ	04.11.2023 -06.11.2023 День народного единства 01.01.2024 - 08.01.2024 - Новогодние каникулы; 23.02.2024 - День защитника Отечества; 08.03.2024 - Международный женский день; 01.05.2024 - Праздник Весны и Труда; 09.05.2024 - День Победы; 12.06.2024 - День России	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2022г. по 31.05.2023 г.	39 недель
I полугодие	с 01.09.2023г. по 29.12.2023 г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2024 г. по 31.05.2024 г.	22 недели
Летний оздоровительный период	с 03.06.2024 г. по 31.08.2024 г.	13 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		

3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	**Сроки**	**Количество раб. дней**
Первичный мониторинг	С 02.10.2023 г. по 13.10.2023 г.	10
Итоговый мониторинг	С 01.04.2024г. по 13.04.2024 г.	10
Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе	08.04.2024г. — 13.04.2024 г.	5

II. ДОСУГОВЫЕ МОПРИЯТИЯ	
Праздники для воспитанников	
Наименование	**Примерные сроки/ даты**
День Знаний	01.09.2023 г.
Праздники Осени	16.10.2023 г. по 20.10.2023 г.
Новогодние утренники	20.12.2023г. по 26.12.2023 г.
День Защитника Отечества	20.02.2024 г. по 22.02.2024 г.
Международный женский день	01.03.2024 г. по 06.03.2024 г.
День Здоровья	05.04.2024 г.
День Космонавтики	12.04.2024 г.
День Победы	06.05.2024 г. по 05.05.2023 г.
День защиты детей	31.05.2024 г.
День России	11.06.2024 г.
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2024 г.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности

его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Материально-техническое обеспечение программы в МБДОУ ЦРР детский сад №20 “Незабудка” соответствует: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально- технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Модель предметно – развивающей среды в старшей группе.

Наименование	Направленность	Оборудование
Центр речевого развития	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.	-Предметные и сюжетные картинки по темам - Словесные игры
Центр «Художественной литературы»	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса.	Мини-библиотека по программе - Детские энциклопедии - Иллюстрации к сказкам
Центр художественно – эстетического развития	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. развития	Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности
Физкультурно – оздоровительный центр	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	- Альбомы «Добрые правила» «Азбука безопасности» - Виды специальных машин
Музыкальный центр	Стимулирование освоения умений игрового музицирования, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	- Музыкальные инструменты - Музыкальные игры

Центр детского театра	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности	- Атрибуты для обыгрывания сказок
Центр физкультурно-оздоровительного развития	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	- Массажные мячики, коврики - Спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцеброс, баскетбольная корзина - Маски для п/игр - Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей) - Диск здоровья.
Центр патриотического воспитания	Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах	- Альбомы с государственной символикой - Фотографии с видами Белгорода - Глобус - Куклы в национальных костюмах - Детская художественная литература про страны мира
Центр природы	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных	- Игрушки животных, насекомых -Оборудование для труда в природе - Природный календарь

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (соответствует п.33 ФОП ДО)

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о

прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М.

Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.;
2. «Хрестоматия для старшей группы.- М.: Издательство «Самовар», 2014г.;
3. Белов, Н.В. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство /Н.В. Белов. – Минск: Харвест, 2011г.;
4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Изд. 3-е, перераб. И доп. – СПб, 2012г.;
5. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
6. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
7. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009г.;
8. Е.А.Алябьева. Игры - путешествия на участке детского сада. М.: ТЦ Сфера 2015г.;
9. Е.К. Воронова. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «Детство – пресс», 2010г.;
10. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. /Москва: «Карапуз – дидактика» 2007г.;
11. И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Старшая группа;
12. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Учитель, 2015г. Старшая группа;
13. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
14. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.;
15. Лободин В.Т. Феоренко А.Д. Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколого – оздоровительного воспитания дошкольников. – М., 2011г.;
16. Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб, 2009г.;
17. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду;

18. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Старшая группа;
19. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.;
20. Подвижные тематические игры для дошкольников / - М.:ТЦ Сфера, 2014г.;
21. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.;
22. Психогимнастика / под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995;
23. С.А. Козлова. Я – человек. Программа социального развития ребенка, М., 2011г.;
24. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
25. Т. А. Шорыгина «Беседы о дальнем востоке» М: ТЦ Сфера 2010г.;
26. Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М: ТЦ Сфера 2013г.;
27. Т. А. Шорыгина «Беседы о ПДД» М: ТЦ Сфера 2014г.;
28. Т. А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М: ТЦ Сфера 2014г.;
29. Т. А. Шорыгина «Беседы о пространстве и времени» М: ТЦ Сфера 2014г.;
30. Т. А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» М: ТЦ Сфера 2014г.;
31. Т. А. Шорыгина «Беседы о хлебе» М: ТЦ Сфера 2014 г.;
32. Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М: ТЦ Сфера 2015 г.;
33. Т. А. Шорыгина «Наша Родина Россия» М: ТЦ Сфера 2011г.;
34. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми вежливости и культуре общения. М: ТЦ Сфера 2014 г.;
35. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. М: ТЦ Сфера 2015 г.;
36. Т. А. Шорыгина. Эстетические сказки. Беседы с детьми об исскустве. М: ТЦ Сфера 2015 г.
37. Т.А. Шорыгина «Моя семья» М: ТЦ Сфера 2012г.;
38. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий (младшая – подготовительная группы);
39. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. / Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез. Москва 2006г.;
40. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез, 2014.;
41. Физическая культура. Образовательная программа «Здоровье» под. ред. П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1991г.

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией,квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками

образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях, соответствует ФОП п.29.4.1.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий	• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; • создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; • проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за год; • обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания; • утверждает воспитательную деятельность в ДОО на год, включая календарный план воспитательной работы на год; • регулирование воспитательной деятельности в ДОО; • контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДО.
Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель	• организация воспитательного процесса в ДОО; • разработка кодекса этического поведения; • разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы); • планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада; • организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • проведение мониторинга состояния воспитательной

	деятельности в ДОО совместно с педагогическим советом; • организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; • формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов; • наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; • организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; • организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета; • участие обучающихся в городских и краевых конкурсах и т. д.; • организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; • развитие сотрудничества с социальными партнерами; • стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов; • организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год;
Педагог-психолог	• оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; • осуществление социологических исследований семей воспитанников; • организация и проведение различных видов воспитательной работы; • подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; • профилактика профвыгорания;
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; • формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; • организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; • внедрение здорового образа жизни;

	• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; • организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

3.6. Режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим дня
в старшей группе общеразвивающей направленности

Режимные моменты	**Время**
Приход детей в детский сад, свободная игра	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.10-08.50
Утренний круг	08.50-09.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	09.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы,дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.35-16.00
Вечерний круг	16.00-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.30-19.00

Модель двигательного режима для детей 5–6 лет

Форма двигательной деятельности	**Особенность организации**
Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10–12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между периодами ОД (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно в течение 5–7 мин
Физкультминутка (имитационные упражнения, общеразвивающие упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность 3–5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)	Ежедневно, длительность 20–22 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	3 раза в неделю по 10 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю 3–5 мин
Специально организованная дозированная ходьба	ежедневно на утренней и вечерней прогулках 5–7 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая)	3 раза в неделю, после дневного сна, длительность 7 мин
Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными	2 раза в неделю после дневного сна в течение 5 мин

ваннами	
Бассейн	2 раза в неделю, длительность 25 мин, по подгруппам
Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня	
Занятие физической культурой	3 раза в неделю, одно в часы прогулки, длительность 25 мин
Музыкальное занятие (с элементами ритмопластики)	2 раза в неделю, длительность 25 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
Физкультурно-массовые мероприятия	
Неделя здоровья	2 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2–3 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в месяц, длительность 25–30 мин
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Домашние задания	Ежедневно 10 мин (определяется воспитателем)
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

Организация закаливающих процедур

Факторы	**Мероприятие**	**Место в режиме дня**	**Периодичность**	**Дозировка**	**5-6 лет**
ВОДА	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла	после сна	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+
ВОЗДУХ	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после ООД, вечером	ежедневно, в течение года	3,5-4 ч, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	Ежедневно, по погоде	в зависимости от возраста	+

	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	ежедневно, в течение года	t возд.+15+16	+
	контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	12-13 мин. Не менее 6 перебежек по 1-1,5 мин. Т возд. +13+16 t возд.+21+24	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физкультурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
РЕЦЕПТОРЫ	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
				5-8 мин	
				8-10 мин	
				10-15 мин 15-20 мин	+

Организация закаливания основана на принципах:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне

3.7. Учебный план

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка» города Ставрополя, реализующего основную общеобразовательную программу, составлен в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вст.в силу с 11.01.2023г.);
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155(с изм. и доп., вст.в силу с 17.02.2023г.);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (действуют до 01 января 2027г.);
- Уставом Учреждения;
- Образовательной программой ДОУ, составленной в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Представленный учебный план направлен на реализацию общеобразовательной программы дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени на проведение организованной образовательной деятельности.

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми:
- образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослого и ребёнка.
2. Самостоятельная детская деятельность.

Преимуществом данной модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счёт гибкого проектирования партнёрской деятельности.

Педагогам предоставляется право варьировать место организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов организованной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач. Воспитатели и специалисты координируют содержание организованной образовательной деятельности в педагогическом процессе, осуществляя комплексно-тематическое планирование.

Годовым учебным календарным графиком предусмотрены творческие каникулы, во время которых, проводятся детские праздники, а также совместная и самостоятельная детская деятельность.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка – деятельность, которая осуществляется помимо непосредственной образовательной деятельности по всем образовательным областям, что способствует реализации дифференцированного подхода к детям и качественную индивидуальную работу.

Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовывать свои интересы и потребности.

Объём недельной образовательной нагрузки в в старшей группе (дети с 5-6 лет) 360 мин.;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Учебный план регламентирует инвариативную часть общеобразовательной программы МБДОУ ЦРР д/с № 20 "Незабудка" г. Ставрополя, на которую отводится 60% от общего нормативного времени.

Вариативная часть учебного плана составляет 40% от общего времени, отведённого на образовательную деятельность. Она представлена организованной деятельностью с детьми по направлению Социально-коммуникативное развитие, занятия с психологом - социально-педагогическая игротека, кружковой работой педагогов и формирования основ региональной культуры.

Часть образовательной Программы, образовательные области	Базовый вид деятельности		Старшая группа	
Основная часть образовательной программы				
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
	Математическое развитие		1	
	Ознакомление с окружающим		1	
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностных представлений	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
	Развитие коммуникативных способностей	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
	Развитие регулятор ных спосмобностей	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		

	Формирование соц.представлений и навыков	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности		2	
	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		2	
	Лепка, аппликация, ручной труд		1	
	Музыкальная деятельность		2	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Ежедневно в совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе режимных моментов и в интеграции с другими областями		
	Физическая культура в помещении		2	
	Физическая культура на улице		1	
Продолжительность ООД			25	
Количество занятий в неделю			12	
Объём недельной образовательной нагрузки			300 мин	

Вариативная частьобразовательной программы				
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие (социально-педагогическая игротека		1	
Региональный компонент			0,5	
Кружковая работа			1	
Продолжительность ООД			25	
Количество занятий внеделю			2,5	
Объём недельной образовательной нагрузки			60	

3.8. Расписание организованной образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ	9.00-9.25
2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ	9.35-10.00
3. ПРОГУЛКА	10.10-12.00
ВТОРНИК	
1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ(ФЭМП)	9.00-9.25
2. МУЗЫКАЛЬНОЕ	10.00-10.25
3. ПРОГУЛКА	10.35-12.00
СРЕДА	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ	9.00-9.25
2. РИСОВАНИЕ	9.40-10.10
3. ПРОГУЛКА	10.20-12.00
4. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НА ВОЗДУХЕ	16.30-16.55
ЧЕТВЕРГ	
1. ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ/РУЧНОЙ ТРУД	9.00-9.25
2. МУЗЫКАЛЬНОЕ	10.10-10.25
3. ПРОГУЛКА	10.35-12.00
4. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ	15.10-15.35
ПЯТНИЦА	
1. РИСОВАНИЕ	9.00-9.25
2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ	9.40-10.05
3.ПРОГУЛКА	10.15-12.00

3.9. Темы комплексно-тематического планирования на 2024-2025 у.г.

Недели	Темы
Сентябрь	
1. (02.09-06.09)	День знаний. Обследование. Адаптация.
2. (09.09-13.09)	Мой город. Мой край. Обследование. Адаптация.
3. (18.09-22.09)	Неделя безопасности. ПДД.
4. (23.09-27.09)	Хорошо у нас в саду. Работники детского сада.
Октябрь	
1. (30.09-04.10)	Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.
2. (07.10-11.10)	Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Труд людей осенью.
3. (14.10-18.10)	Крылатые соседи (перелетные и зимующие птицы).
4. (21.10-25.10)	Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.
5.(28.10-01.11)	Родная страна. Москва-столица Родины.
Ноябрь	
1. (05.11-08.11)	Права ребёнка. Я люблю свои игрушки.
2. (11.11-15.11)	Одежда, труд людей, изготавливающих одежду.
3. (18.11-22.11)	Я и моя семья. День матери.
4. (25.11-29.11)	Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.
Декабрь	
1. (02.12-06.12)	Зима в природе. Животный мир нашего края.
2. (09.12-13.12)	Домашние животные и птицы.
3. (16.12-20.12)	Зимние забавы.
4. (23.12-30.12)	Новый год.
Январь	
2. (9.01.-17.01)	Русские народные традиции
3. (20.01.-24.01)	Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.
4. (27.01.-31.01)	Мебель. Бытовые приборы.
Февраль	
1. (03.02.- 07.02)	Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.
2. (10.02.- 14.02)	Телевидение, связь. Труд работников связи.
3. (17.02.- 21.02)	День Защитника Отечества.
4. (24.02.- 28.02)	Народные праздники. Масленица. Народные промыслы
Март	
1. (03.03- 07.03)	Весна. Международный женский день - 8 Марта.
2. (10.03.-14.03)	Транспорт. Виды транспорта
3 .(17.03.-21.03)	Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.
4 .(24.03-28.03)	Труд людей весной. Комнатные растения.
Апрель	
1. (31.03-03.04)	Я - человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.
2. (07.04-11.04)	Детям о земле и о космосе. Неживая природа.
3. (14.04-18.04)	Обитатели водоёмов. Рыбы.
4 .(21.04-25.04)	Детям об огне и пожаре. ОБЖ.
Май	
1. (28.04.-07.05)	9 Мая - День Победы!
2. (12.05-16.05)	Мир растений (деревья, кустарники, цветы). День семьи.
3. (19.05-23.05)	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся.
4. (26.05-30.05)	Здравствуй, лето- красное, безопасное. Скоро в школу! (для подготовительных групп)

3.10. Индивидуальные проекты.

Проект “Игровое моделирование в образовательном пространстве дошкольного детства”. Цель проекта: раскрытие эффективности игрового моделирования в образовательном пространстве дошкольного детства.

Игры с применением игрового моделирования:

С детьми:

“Поймай мяч” (новые правила игры)

Лото

Игра “Магазин”, “ПДД”, “Доктор”

С родителями:

Создание проблемной ситуации.

С педагогами:

Мозговой штурм

Обсуждение проблемы

Проект “Игры, в которые играют все”. Цель: расширение представлений педагогов в области игрового моделирования.

Итог проекта: Представление игровой модели в разных формах работы.

Проект по ПДД «Всем ли знать положено правила дорожные?»

Цель:

Сформировать у детей старшего дошкольного возраста основы безопасного поведения на улице, знание правил дорожного движения.

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными.

- Познакомить детей с правилами дорожного движения.

Развивающие:

- Развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге;

- Стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;

Воспитательные:

- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Проект по патриотическому воспитанию: “Моя Родина”

Цель проекта:

Формирование нравственно- патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, поселку, стране.

Задачи проекта:

воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, поселку через все виды детской деятельности;

расширять представления о городах России;

знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);

развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;

развивать интерес к русским традициям, обычаям, промыслам;

формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;

формировать нравственно-патриотические чувства посредством ознакомления детей с произведениями пейзажной живописи, народного декоративно-прикладного искусства и архитектуры;

формировать эмоциональный отклик, бережное, заботливое отношение к природе и всему живому, к предметам и явлениям окружающей действительности.

3.11. Традиции группы

Традиции являются основной воспитательной работы в ДОО. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду МБДОУ ЦРР “Незабудка” существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего поселка, своего города, гражданин своей страны.
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиции на уровне группы:

Традиция «Утро радостных встреч».

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

День рождения

Проводится традиционная хороводная игра «Каравай» с вручением подарков.

Традиция «Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций»

Знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, введение их в мир художественного слова. Воспитатель рассказывает народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи. Таким образом, эта традиция вызывает у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно.

Традиция “Вечерний круг”.

«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга**.**

Традиция «Уход за комнатными растениями».

Воспитатель привлекает детей к посильному труду - ухода за комнатными растениями. Эта традиция воспитывает в детям желание помогать взрослым, бережное отношение к природе.

Традиция «Умелые ручки». Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки. Изготовление подарков для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др.

Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (эко-субботниках, озеленение, благоустройство участка группы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах)

3.12. Список литературы

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2.Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15 мая 2013г. № 26).
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М, 2016 .
5. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Старшая группа/. Авт. сотав. Т.И. Кандала и др. – Волгоград 2014.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика – синтез, 2017
7.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
8.Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения… – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
9.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
10. Колесникова Е.В., Математика для детей 5—6 лет: Учеб.-метод, пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 96 с. (Математические ступеньки).
11.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
12. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2019
13.Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
14.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.: Оникс