

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка»
г. Ставрополя

Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
заведующий МБДОУ ЦРР
д/с №20 «Незабудка», г.Ставрополя
_____ М.М.Бычихина

Приказ № 51 от 30.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя-логопеда старшей группы
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми
нарушениями речи
на 2024 - 2025 учебный год

Составила:
учитель-логопед
Руденко С. В.

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4.	Специфические принципы и подходы к программе	8
1.5.	Речевые особенности воспитанников с ТНР	9
1.6.	Целевые ориентиры. Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ТНР старшего	11
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	14
2.	Содержательный раздел	16
2.1.	Особенности взаимодействия участников образовательного процесса	16
2.1.1.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	16
2.1.2.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	18
2.1.3.	Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями	23
2.1.4.	Совместная деятельность учителя-логопеда с педагогом-психологом	27
2.1.5.	Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя	28
2.1.6.	Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре	31
2.1.7.	Взаимодействие с социальными партнерами	32
2.2.	Содержание коррекционной работы.	34
2.3.1.	Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»	39
2.3.2.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	47
2.4.	Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников	62
3.	Организационный раздел	63
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие	63
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	64
3.3.	Материально-техническое обеспечение	67
3.4.	Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности	77
3.5.	Организация коррекционно-развивающей работы	80
4.	Приложение	92
	Речевая карта	
	Пальчиковая гимнастика	
	Дыхательные упражнения для детей дошкольного возраста с ТНР	

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для работы с детьми старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР) разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021).

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада № 20 "Незабудка" города Ставрополя.

- Устав МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка», города Ставрополя

- Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста /авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО. Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.

Пункт 4 главы 1 ФАОП ДО регламентирует рамочный и модульный характер содержания адаптированных программ. Структура рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный.

При написании рабочей программы парциально использовалась Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В., размещенная в «Навигаторе программ».

Актуальной проблемой на сегодняшний день является сочетаемость коррекционной и основной программы дошкольного образования с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования, рассчитана на один учебный год, который длится с 1 сентября 2024г. по 1 июня 2025г.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: построение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

-выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

-осуществление индивидуально ориентировочной психолого-педагогической помощи обучающимся детям с ТНР старшего возраста с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-возможность освоения детьми с ТНР старшего возраста адаптированной основной образовательной программы дошкольного возраста.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи).

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основные задачи рабочей программы, в соответствии с ФАОП:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений и недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- обеспечение равных возможностей для детей с ОВЗ;

- создание благоприятных условий для развития детей с ОВЗ;

- объединение обучения и воспитания в единый процесс;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей с детьми с ОВЗ, оказание консультативной и методической помощи по особенностям развития и направлениям коррекционного воздействия;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В рабочей программе предусмотрено проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей для детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность достигать уровня речевого развития, обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях, способствуя позитивному эмоционально-личностному и социально-коммуникативному развитию.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность**, что совпадает с основной формой деятельности дошкольников.

Все коррекционно-развивающие занятия, в соответствии с рабочей программой, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой -коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельность, в соответствии с рабочей программой, педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

Задачи в области компенсации нарушений речи:

- ✓ развитие навыков правильной речи;
- ✓ устранение дефектов звукопроизношения;
- ✓ развитие связной грамматически и стилистически правильной связной речи;
- ✓ профилактика нарушений письменной речи;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях:

Речевое развитие:

- ✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- ✓ развитие фонематической системы речи;
- ✓ развитие фонетической стороны языка;
- ✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности.

Физическое развитие:

- ✓ совершенствование двигательных способностей детей, их всестороннее развитие;
- ✓ формирование и совершенствование двигательных умений с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта;

формировать представление о здоровом образе жизни, желание выполнять физические упражнения как в спортивном зале, так и на свежем воздухе, играть в подвижные игры;

- ✓ воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику;
- ✓ обеспечение ежедневных активных прогулок на свежем воздухе.

Художественно-эстетическое развитие:

✓ совершенствование изобразительных навыков, умения передавать образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;

✓ формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов;

✓ совершенствование композиционных умений;

✓ развитие чувства цвета;

✓ формирование эмоциональной отзывчивости при восприятии музыки, совершенствование музыкальной памяти, внимания, речи.

формирование музыкальной культуры, развитие умения чисто интонировать мелодию, правильно передавать ритмический рисунок;

развитие общей и мелкой моторики, речи, памяти, внимания;

развитие умения ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки.

Социально-коммуникативное развитие:

✓ совершенствование коммуникативных навыков, способов взаимодействия со сверстниками на основе общих игровых интересов;

✓ совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, воспитание артистизма, эстетических чувств, развития эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться;

✓ совершенствование навыков ориентировки в пространстве;

✓ воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- особенности региона
- учет запроса родителей;

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по программе строится на основе **принципов:**

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе как полноправных партнеров;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной ситуации развития детей;
- приоритетности коррекционного развития;

- интеграции усилий педагогического коллектива, родителей, дошкольников;
- коррекции и компенсации речевых нарушений;
- развивающего обучения;

1.4. Специфические принципы и подходы в работе с обучающимися с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.5. Речевые особенности воспитанников с ТНР

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II, III и IV уровней речевого развития).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.

Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.6. Целевые ориентиры. Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)

Целевые ориентиры АОП на основе ФАОП ДО приводятся в виде ссылки 10.4.3.3. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся также следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка** (приводятся по тексту комплексной образовательной программы).

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

В ФАОП ДО для ТНР определены общие ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы:

➤ сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

➤ совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный) синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

➤ овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

➤ сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц, и построение их по определенным правилам;

➤ сформированность социально-коммуникативных навыков;

➤ сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Так образом, к концу старшего возраста ребенок:

Речевое развитие

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

1. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

2. Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

3. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

4. Педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом: в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР, позволяющий всесторонне оценить особенности его развития:

✓ Анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;

✓ Психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

✓ Специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации:

1. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся;

2. Принцип динамического изучения обучающихся;

3. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий выявить характер речевых нарушений и соответственно с этим определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития воспитанников дошкольного возраста.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

Для планирования полноценной коррекционно-развивающей работы проводится диагностическое обследование речи с помощью речевой карты обследования детей, которая позволяет выявить учителю-логопеду индивидуально для каждого ребенка, стороны речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия. Необходимость педагогической диагностики достижений воспитанников и оценки качества образования регламентированы в п.10.5 ФАОП ДО. Содержание логопедической диагностики приводится в виде ссылок на издание: Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

Диагностика индивидуального развития старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет (с. 42-63).
Методика проведения обследования ребенка (с 5 до 7 лет) с ОНР учителем-логопедом (с. 37-41). Методика

проведения диагностики и диагностика, прошли экспертизу, допущены к использованию и размещены в «Навигаторе программ».

Периодичность педагогической диагностики: сентябрь, апрель (май). Длительность обследования: 2 недели.

По результатам обследования разрабатываются индивидуальные маршруты детей группы, таблицы звукопроизношения, еженедельные индивидуальные задания с детьми для родителей и воспитателей.

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

- Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – на основе карты *Нищевой Н. В.* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

- *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024

- Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР- авторы – составители: А.М. Быховская, Н.А. Казова
(Картинный материал Н.В. Нищевой)

Диагностика, проводимая 2 раза в год, позволяет оценить качество образовательного процесса в группе.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности взаимодействие с участниками образовательного процесса

2.1.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала

2.1.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в соответствии с ФАОП ДО уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадах, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в

диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

<p>Знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи</p>	<p>Диагностика социальной ситуации дошкольника, стилей общения взрослых и детей в семье и т.д., установка доверительных отношений с семьями (родителями)</p>	<p>Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы</p>
<p>Информирование родителей о новом содержании дошкольного образования, о содержании ООП, о партнерском характере взаимодействия при реализации ООП ДО</p>	<p>Повышение осведомленности, информированности родителей</p>	<p>Вводные лекции, семинары, практические занятия, педагогические советы, родительские собрания, наглядная информация, консультации, развитие раздела для родителей на сайте ДОО, создание родительских инициативных групп и т. д.</p>
<p>Включение родителей в совместную деятельность по реализации ООП</p>	<p>Развитие образовательных форм по совместной реализации программы</p>	<p>Включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей и т. д.</p>
<p>в том числе по образовательным областям обязательной и вариативной частей</p>		<p>Экскурсии по темам программы. Домашние наблюдения. Прогулки</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие» и вопросы здоровья</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по положительному отношению к физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т. д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Информирование семей о возможностях детского сада и семьи в решении данной задачи</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>		<p>Информирование родителей о возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Методическая поддержка по поддержке общения с ребенком; в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира</p>

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком.</p> <p>Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам.</p> <p>Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних ситуациях.</p> <p>Совместное с родителями (семьями) и детьми участие в исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества (старший дошкольник).</p> <p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании, в ходе других видов детской деятельности.</p> <p>Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. д.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		<p>Совместная с родителями (семьей) педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих способностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p>Выставки семейного художественного творчества и «для семьи», выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>Консолидация усилий семьи и ДОО для скорейшего преодоления нарушений речи</p>	<p>Система методических рекомендаций. Серия домашних тетрадей.</p> <p>Упражнения по развитию речи.</p> <p>Формирование позитивной оценки и мотивации</p>
<p>Педагогическое просвещение родителей</p>	<p>Повышение педагогической грамотности родителей; просвещение по вопросам детского педагогическим вопросам</p>	<p>Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работа творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации, рекомендации по педагогическому чтению, выпуск и публикация на сайте методических листков для родителей, публичных отчетов, презентаций и т. д.</p>

Настраивание обратной связи	Изучение успешности реализации программы, вовлечение родителей (семей) в педагогический процесс, изучение осведомленности, информированности, привлечение родителей к общественному контролю реализации программы	Анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы; «почтовые ящики» и т. д.
-----------------------------	---	---

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, рассказывает о необходимости обращения к специалистам-медикам для обследования ребенка и возможного лечения, информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда — устно; в письменной форме — в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию домашних занятий с ребенком на основе методических рекомендаций учителя-логопеда;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно

Особенности взаимодействия воспитателя, учителя-логопеда и педагога-психолога с семьями воспитанников. Правовой основой взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- ✓ Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- ✓ Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- ✓ Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- ✓ Взаимодействия ДОО с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

□□создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В ДОО создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее

ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Задания тетрадью подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

2.1.3. Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечением единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования внеречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный словарь по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Формирование правильного произношения.
2. Коррекция и развитие фонематических процессов.
3. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
4. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
5. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности,	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда

11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми.

Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 16.00. Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Традиционно коррекционный час делится на две части:

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмики);
- индивидуальные формы работы по заданию логопеда.

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради для вечерних занятий. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (от 3 до человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных

логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Можно включать различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого и, в связи с чем, возникли трудности.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

2.1.4. Совместная деятельность учителя-логопеда с педагогом-психологом

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а психологом – изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является **развитие эмоциональной сферы детей**. Специальные приёмы включаются и в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие логопеда и психолога в дошкольном учреждении:

- проведение и обсуждение результатов диагностики (логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, психолог – познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),
- коррекционно-развивающие занятия (на занятиях психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);
- интегрированные занятия с детьми;
- а также родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

2.1.5. Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;

- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу, логопед и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях; •

всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- Укреплять костно-мышечный аппарат. • Развивать дыхание.
- Развивать координацию движений и моторные функции. • Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

- Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- Формировать способность восприятия музыкальных образов.
- Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- Развивать речевое дыхание.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Формировать просодические компоненты речи. • Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный
<ul style="list-style-type: none"> • постановка диафрагмально-речевого дыхания; • укрепление мышечного аппарата речевых органов; • развитие слухового и зрительного внимания и памяти; • формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; • коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; • развитие фонематического слуха, фонематических представлений; • совершенствование лексико-грамматической стороны речи; • обучение умению связно выражать свои мысли; • развитие психологической базы речи; • совершенствование мелкой и общей моторики; • выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; • развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; 	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слухового внимания и слуховой памяти; • оптико-пространственных представлений; • зрительной ориентировки на собеседника; • координации движений; • умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. • темпа и ритма дыхания и речи; • орального праксиса; • просодики;

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях. Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом:

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

2.1.6. Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.

При планировании совместной работы учитываются *цели и задачи* формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности: *Общеразвивающие упражнения*, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную

память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи: • коррекция звукопроизношения;

- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики; • умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

2.1.6. Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физкультуре.

При планировании совместной работы учитываются **цели и задачи** формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики; • пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания; • координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности: **Общеразвивающие упражнения**, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого

дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной, поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи: • коррекция звукопроизношения;

- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики; • умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников. Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

2.1.7. Взаимодействие с социальными партнерами

Социальное партнерство.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города. Перечень социальных партнеров определяется заключенными договорами о сотрудничестве между организациями.

На данный учебный год с социальными партнерами группы запланированы следующие мероприятия:

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Пожарная часть	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях.	Творческие выступления, участие в конкурсах	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе

	Экскурсия в пожарную часть.		
Городской дворец детского творчества	Концерты, конкурсы	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Краевой театр кукол	Театральные постановки, представления	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Студия детских праздников "ПараШут"	Интерактивные познавательные-воспитательные программы, игровые программы	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы и коммуникативной сферы детей
Городская библиотека №10 им. Ащеулова	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставка творческих работ, участие в конкурсах чтецов	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Детская музыкальная школа № 1	Экскурсии, совместные выступления	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
МБОУ лицей №17 г. Ставрополя	Экскурсии, совместные мероприятия	Творческие выступления	обогащение познавательной сферы, социальной и коммуникативной сферы детей
Краевой музей изобразительных искусств	Экскурсии, выставки	Участие в конкурсах	этико-эстетического развитие
Центр «Поиск»	Конкурсы, викторины, олимпиады	Участие в конкурсах и олимпиадах	Интеллектуальное развитие, обогащение познавательной сферы
Управление ГБДД	Встречи, беседы, конкурсы, занятия в Автогородке	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности, посещение занятий в Автогородке	Обогащение знаний о правилах ДД, обогащение социально-эмоциональной сферы
ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя	Проф.осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль питания и закаливающих процедур	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию

2.2. Содержание коррекционной работы

Учебный год в логопедической группе для детей с ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, 1-2 неделя сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце 2 недели сентября специалисты, работающие в логопедической группе,

на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы. С 3 недели сентября начинается организованная образовательная деятельность

с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная группа (6 – 8 лет) в группах компенсирующей направленности, имеющих заключение ТПМПК – тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи.

Коррекционная образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи» / Н. В. Нищева Детство-Пресс 2016.

Заведующая ДОО утверждает план работы логопедической группы в начале учебного года. В учебный период (с 02.09.2024 по 29.05.2025) коррекция речевых нарушений проводится в группах компенсирующей направленности во всех видах образовательной деятельности. Индивидуальная логопедическая работа осуществляется во время режимных моментов, в свободной деятельности детей и в часы, отведённые для прогулок.

Работа по коррекции психических процессов, формированию эмоционально-волевой сферы проводится педагогом-психологом вне учебного плана индивидуально и мини подгруппами в процессе игровой, свободной деятельности, режимных моментах.

Образовательная деятельность проводится с подгруппой или со всей группой детей. Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей старшей группы - не более 25 мин. На работу с одной подгруппой детей в старшей логопедической группе отводится 20 минут. С целью предупреждения переутомления детей проводятся физминутки, перерывы не менее 10 минут.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены во все образовательные области.

Следует обратить внимание специалистов на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе* по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

Учитель – логопед работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю – во вторую смену с 14.30 до 18.30, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные,

физкультурные и логоритмические занятия. В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности. **Задачи коррекционно-развивающей работы:**

- совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС ДО включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ; - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: - развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки – воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); - познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного звукопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить звуко-слоговой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности. **Задачи коррекционно-развивающей работы:**

совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию

семантической структуры слова, организации семантических полей;

□ совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

□ совершенствовать навыки связной речи детей;

□ вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

□□□□ формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

2.3.1 Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»

Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых) занятиях с детьми ТНР, 1-го года обучения (5-6 лет)

I период: СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ

Обогащение, актуализация словаря.

Создание достаточного словарного запаса в рамках лексических тем.

Формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного глагольного словаря, усвоение понимания действий, выраженных приставочными глаголами (срезать, нарезать, разрезать, перерезать, вырезать).

Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по лексическим темам, обогащение активной речи относительными прилагательными (яблочный, грушевый, сливовый, апельсиновый, лимонный).

Обогащение и активного словаря существительными, относительными прилагательными, глаголами, личными и притяжательными местоимениями, указательными частицами, простыми предлогами по теме. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развития понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Учить детей вслушиваться в обращенную речь.

Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).

Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой—моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).

Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:

• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;

• существительное им. п. 4- согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа.

существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа или пересказа небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.

Формирование произносительной стороны речи (формирование фонетико-фонематических процессов):

Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.

Развитие ритмичности и выразительности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию шипящих звуков.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Формирование навыков слогового анализа слов. Закрепление представления о гласных и согласных звуках; о твердости и мягкости согласных звуков.

Упражнение в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных слогов.

II период обучения: ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ

Обогащение и актуализация словаря

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умение выбирать наиболее подходящие для данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширение объема словаря правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений; относительных прилагательных, глаголов, личных и притяжательных местоимений, указательных частиц, простых предлогов по теме. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развития понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (большой- маленький, крупный- мелкий, холодный- горячий, острый- тупой). Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Совершенствование грамматического строя речи

Расширение понимания значения простых предлогов в, на, у, под, над, за, с, со, из и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов на- с, в- из, над- под в речи. Совершенствование умения оперировать понятием слово. Обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени. Дальнейшее обучение и использование в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (свинья-свиньи, овца-овцы), глаголов настоящего и прошедшего времени (поит-поил, пасет-пас). Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне). Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголы с различными приставками (прилететь, улететь, подлететь, отлететь). Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят- (теленки, ягненок, поросенок; телята, ягнята, поросята, щенята).

Овладение речью как средством общения

Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге. Совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствование умения составлять рассказы –описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Развитие фонетико-фонематических процессов

Закрепления навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к правильной артикуляции сонорных звуков. Закрепление понятие слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость – звонкость», «твердость- мягкость»: [в]- [ф], [ф]-[ф'], [в]-[в'],[в']-[ф'],[х]-[к]-[г], [х']-[к']-[г'], [х]-[х'], [х]- [к'], [с]-[с'],[з]- [з'], [с]- [з], [с']- [з'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов (ах,хо,фи),слов из трех звуков (усы, сыч, уха, бык), из двух и трех слогов (ко-за, ба-ран, ов-ца, ко-рова).Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (кроль-чи-ха).

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы –описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

III период: МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ

Обогащение и актуализация словаря

Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий природных явлений. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательных с ласкательными суффиксами (весенний, грачиный, беленький, голубенький).

Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (ясно-пасмурно, крупный- мелкий, холодно-тепло, узкий- широкий, острый- тупой).

Формирование представлений о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник). Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов (на, над, по, возле, перед).

Активизация освоенных ранее других частей речи.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно –падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними; умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом а.

Овладение речью как средством общения

Развивать и навык передачи усложнять в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах, объектах и явлениях по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Развитие фонетико-фонематических процессов

Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и свободной речевой деятельности.

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по звонкости- глухости, твердости-мягкости: [с]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р]-[р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]- [р']-[л']-[i] в ряду звуков, слогов, слов.

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (ус, шу, си), слов из трех звуков (дым).

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак— лик»).

Развитие общих речевых и моторных навыков.

Целесообразно в старшей группе в первом периоде обучения занятия по развитию общих речевых и моторных функций проводить фронтально (2 занятия в неделю). Разработаны конспекты для проведения подгрупповых занятий с сентября по ноябрь в старшей логопедической группе.

Эти занятия имеют определенную **структуру**

1. Знакомство с речевым аппаратом.
2. Развитие фонематического слуха и восприятия 3. Артикуляционная и логопедическая гимнастика.

4. Упражнения на развитие речевого дыхания

5. Работа над голосом

6. Логоритмические упражнения. 7. Формирование мелкой моторики

8. Упражнения на развитие координации движений.

9. Развитие графических навыков.

В плане практической деятельности это выглядит следующим образом:

1. Первые три занятия начинаются со знакомства с **речевым аппаратом.**

2. Далее занятия начинаются с упражнений на **развитие фонематического слуха и**

восприятия – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятие фонем данного языка. Начинается эта работа на материале неречевых звуков и особое место занимает развитие слухового внимания и памяти, что позволяет добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. В занятия включены следующие виды деятельности:

- работа с неречевыми звуками;
- воспроизведение ритмических рисунков; • различение звуков по тембру и высоте;
- различение и воспроизведение звукокомплексов, различных по силе и высоте голоса;
- различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
- различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его, изменяя голос по силе и высоте;
- выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
- знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;
- воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

3. Артикуляционная гимнастика Упражнения для мышц:

- плечевого пояса; • шеи;
- жевательно - артикуляторных мышц;
- мимико-артикуляционных;
- мышц зева и глотки: • мышц мягкого неба; • языка;
- губ и щек.

4. Упражнения на развитие речевого дыхания Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычного жизненного дыхания - это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Установлено, что наиболее правильным, удобным для речи является **диафрагмально-реберное дыхание**, когда вдох и выдох совершаются при участии диафрагмы и межреберных мышц. Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными.

Контролировать правильное речевое дыхание поможет собственная ладонь, если ее положить на область диафрагмы, т.е. между грудной клеткой и животом. При вдохе стенка живота приподнимается, нижняя часть грудной клетки расширяется. При выдохе мышцы живота и грудной клетки сокращаются.

Вдох при речи короткий, легкий. Выдох - длительный, плавный (в соотношении 1:10; 1:15). В процессе речи существенно увеличивается функциональное значение фазы выдоха. Перед началом речи обычно делается быстрый и более глубокий, чем в покое, вдох. Речевой вдох осуществляется через рот и нос, а в процессе речевого выдоха поток воздуха идет только через рот. Большое значение для озвучивания высказывания имеет рациональный способ расходования воздушной струи. Время выдоха удлинняется настолько, насколько необходимо звучание голоса при непрерывном произнесении интонационно-логически завершенного отрезка высказывания (т.е. синтагмы). Правильное речевое дыхание, четкая ненапряженная артикуляция являются основой для звучания голоса. Неправильное дыхание приводит к форсированности и неустойчивости голоса.

- формирование диафрагмального дыхания;
- дифференциация носового и ротового выдоха;
- формирование диафрагмального дыхания с поочередной вокализацией гласных,
- упражнения для воспитания навыков фиксированного выдоха со звуком и слогом;

5. Работа над голосом.

Сюда включены упражнения на: • развитие силы голоса;

- изменение высоты голоса;
- умение изменять интонацию;
- умение передавать эмоциональную окраску;
- произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

6. Логоритмические упражнения.

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения • ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал. **7. Формирование мелкой**

моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застёжки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

- пальчиковая гимнастика; • игры типа:
- «собери из спичек»; • «выполни фигуру»;
- «играем на пианино»;
- «разорви лист по линиям» и т.д.

8. Упражнения на развитие координации движений.

Несформированность общей (грубой) моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций, как по показу, так и по словесной инструкции.

- предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.
1- обе руки вверх, 2- правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз.
- упражнение по методике «Расскажи стихи руками»
- упражнение «Выполни фигуру»

9. Развитие графических навыков.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Поэтому столь важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом в дошкольном возрасте.

2.3.2. Комплексно-тематическое планирование коррекционно-образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности «Белочка» для детей с ТНР (по Н.В. Нищевой)

I период (Сентябрь, Октябрь, Ноябрь)

Развитие словаря

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина,

сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания, обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь).

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных глаголами с различными приставками; личных и возвратных глаголов (наливать, выливать, поливать', одевать -одеваться, обувать - обуваться). Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной). Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (большой - маленький, высокий - низкий, старый - новый).

5. Расширение понимания значения простых предлогов (В, НА, У, ПОД, НАД, ЗА) и активизация их в речи. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (мой, твой, наш, ваш, его, ее), указательными наречиями (тут, здесь, там), количественными и порядковыми числительными (один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять', первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый)

6. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (куртка - куртки, дерево - деревья, пень - пни, ведро - ведра), глаголов настоящего времени (убирает - убирают), глаголов прошедшего времени (собирал - собирала - собирали).

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами {куклы, кукле, куклой, на кукле-, мяч, по мячу, мячом, на мяче).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами (машинка, кармашек, куколка), глаголов с различными приставками (насыпать, посыпать, высыпать).

4. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной).

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (пальто, кофе, какао).

5. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы, два мяча, пять мячей).

6. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения

однородными подлежащими, сказуемыми, дополнениями (Девочка рисует цветы. Мальчик и девочка рисуют цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты).

Развитие фонетико - фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи:

1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание умения пользоваться умеренным темпом речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи:

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений артикуляционного аппарата, его подготовка к формированию звуков других групп.
3. Формирование правильных укладов аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных.
2. Усвоение звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*мышка, мишка*), с двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов из открытых слогов (*рябина, желуди*) и использования их в речи.
3. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двухсложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий: [б]-[п], [п]-[п'], [б]-[б'], [б']-[п' [д]-[т], [т]-[т' [д]-[д'] [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к], [в]-[ф], [ф]-[ф1], [в]- в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ам, бу, ни, мак, кит*).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами **Б, Д, Г, Ф, В**.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести

диалог, выслушивать друг друга до конца.

3.Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4.Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

5.Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

II период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1.Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2.Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств

3.Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка.

4.Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и совершенствование на этой основе понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных).

5.Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать).

6.Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (собачий, коровий, медвежий) и прилагательными с ласкательными суффиксами (красненький, мягонький).

7.Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (хороший - плохой, тяжелый - легкий).

8.Расширение понимания значения простых предлогов (в, на, у, под, над, за, с, со, из) и активизация их в речи.

9.Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10.Совершенствование умения оперировать понятием слово.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1.Обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол - столы, белка - белки), глаголов настоящего времени (строит - строят, учит - учат, управляет - управляют), глаголов прошедшего времени {красил - красила - красили).

2.Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).

3.Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят- (котенок - котята, медвежонок - медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными

приставками (пришивать, вышивать, зашивать, нашивать).

4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

6. Совершенствование навыка использования и согласования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами (У Кати круглый красный резиновый мяч.)

Развитие фонетико-фонематической системы языка, языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи:

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

6. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

произносительной стороны речи:

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Усвоение звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость - звонкость, твердость - мягкость: [в]-[ф], [ф]-[ф'], [х]-[к]-[г], [х']-[к']-[г'], [х]-[х'], [х]-[к'], [с]-[с'], [з]-[з'], [с]-[з], [с']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*ах, хо, фи, усы, сом*).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с буквами В, Х, Ы, С, З.

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4.Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Овладенье речью как средством общения

1. Совершенствование умения слышать ошибки в чужой и своей речи.

2.Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3.Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4.Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

III период (март, апрель, май)

Развитие словаря

1.Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации.

2.Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, связка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебобоб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар).

3.Совершенствование понимания обобщающего значения слов, работа по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии', перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы).

4.Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем.

5.Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (ржаной, пшеничный), притяжательных прилагательных (грачиный) и прилагательных с ласкательными суффиксами (новенький, сухонький).

6.Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами.

7.Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник).

8.Работа по уточнению понимания и расширению знания значений простых предлогов.

9.Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1.Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа

2.Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (звонкий - звонкая - звонкое - звонкие и т.д.)

3.Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать - перекопать, вскопать, закопать*).

4.Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов-, -ев-, -ан-, -ян-* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

5.Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

6.Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

7.Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7

слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки*).

9.Обучение составлению предложений с противительным союзом **А**

10.Обучение составлению сложноподчиненных предложений .(*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

Развитие фонетико -фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи:

1.Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2.Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

3.Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4.Совершенствование интонационной выразительности речи,

5.Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

6.Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в игровой и свободной деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи:

1.Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

2.Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

Работа над слоговой структурой слова:

1.Работа над усвоением звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (**сосулька, кактусы, трактора**) и формирование навыка практического использования их в предложениях и текстах.

2.Закрепление понятия **слог**, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза:

1.Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

2.Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.

4.Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости- мягкости в ряду звуков, слогов, слов.

5.Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

6.Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7.Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).

Обучение элементам грамоты

1.Ознакомление с буквами **Ш, Ж, Ы, Э.**

2.Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнура, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3.Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4.Совершенствование навыка осознанного произнесения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

1.Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей - вопросов, ответов, реплик, являющихся основой

познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы- описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, по формированию правильного звукопроизношения

Период	Тема	Лексическая	Развитие связной речи	Формирование правильного звукопроизношения	Обучение грамоте
I период Сентябрь	1-2		-	-	-
	3. Игрушки		Составление описательных предложений об игрушках	-	-
	4. Моя семья		Пересказ сказки «Репка» через драматизацию»	-	-
Октябрь	1. Овощи		Составление описательного рассказа об овощах по плану-схеме	-	-
	2. Фрукты		Составление сравнительного рассказа о фруктах и овощах по схеме-плану	-	-
	3. Осень. Приметы осени		Составление описательного рассказа об осени по плану-схеме	-	-
	4. Деревья, грибы		Составление описательного рассказа о деревьях по плану-схеме	-	-
Ноябрь	1. Человек. Части тела. Предметы гигиены.		Составление рассказа о себе по схеме.	-	-

	2. Одежда		Составление описательного рассказа по плану-схеме.	-	-
	3. Обувь, головные уборы.		Составление диалога. Фразовые ответы при рассматривании кукольной одежды.	-	-
	4. Посуда		Составление описательного рассказа о предметах посуды	-	-
	5. Продукты		Составление описательного рассказа по плану-схеме.	-	-
II период Декабрь	1. Мебель		Составление описательного рассказа о предметах мебели.	Знакомство с артикуляционным аппаратом. Понятие о речевых и неречевых звуках.	-
	2. Зима. Признаки зимы.		Составление рассказа по сюжетной картине	Звук [а]	
	3. Части суток. Жизнь в детском саду.		Составление описательного рассказа по плану.	Звук [у]	-

		4. Новый год, праздник елки	Пересказ рассказа «Новый год» с опорой на сюжетную картину	Звуки [а-у]	-
Январь	Январь	1. Зимние забавы	Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»	Звук [и]	-
		2. Зимующие птицы.	Пересказ рассказа «Кормушка»	Звуки [а,у,и]	-
		3. Животные севера	Составление описательного рассказа по опорному плану-схеме.	Звук [о]	-
		4. Животные жарких стран	Составление описательного рассказа по опорному плану-схеме.	Звук [м]	-
Февраль	Февраль	1. Дикие животные	Составление описательного рассказа о диком животном	Звуки [а,у,и,о]	-
		2. Домашние животные	Пересказ рассказа «Человек и животное»	Звук [в]	-
		3. День защитника отечества	Составление рассказа по картине В.М. Каратая «На границе»	Звук [н]	-
		4. Профессии	Составление описательно рассказа о профессии по плану-схеме	Звук [п]	-
Март	Март	1. Мамин праздник	Составление рассказа о маме.	Звук [к]	-
		2. Весна. Признаки весны.	Составление рассказа о весне по плану –схеме.	Звук [ы]	-
		3. Перелетные птицы	Составление рассказа «Не разоряйте птичьи гнезда» по серии сюжетных картинок.	Звуки [ы][и]	-
		4. Домашние птицы	Составление описательного рассказа.	Звук [л]	-

III период	Апрель	1. Мой город.	Пересказ рассказа о городе по опорным картинкам.	Звук [л']	-
		2. Космос.	Составление описательного рассказа о космонавте по схеме.	Звуки [л], [л']	-
		3. Транспорт	Составление описательного рассказа по плану-схеме.	Звук [с]	-
		4. Откуда хлеб пришёл?	Составление рассказа по серии картинок «Откуда хлеб пришел?»	Звуки [з][з']	-
		5. Цветы	Составление описательного рассказа по плану-схеме.	Звуки [с]-[з]	-
май	Май	1. День	Пересказ рассказа «День Победы»	Звук [ш]	-
		2. Насекомые	Пересказ рассказа «Пчелки на разведках»	Звуки[с]-[ш]	-
		3.	-	-	-
		4.	-	-	-

Сентябрь		
1	(2.09-6.09)	День знаний. Обследование. Адаптация.
2	(9.09-13.09)	Мой город. Мой край. Обследование. Адаптация.
3	(16.09-20.09)	Неделя безопасности. ПДД.
4	(23.09-27.09)	Хорошо у нас в саду. Работники детского сада.
Октябрь		
1	(30.09-4.10)	Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.
2	(7.10-11.10)	Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Труд людей осенью.
3	(14.10-18.10)	Крылатые соседи (перелетные и зимующие птицы).
4	(21.10-25.10)	Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.
5	(28.10-1.11)	Родная страна. Москва - столица Родины.
Ноябрь		
1	(5.11-8.11)	Права ребёнка. Я люблю свои игрушки.
2	(11.11-15.11)	Одежда, труд людей, изготавливающих одежду.
3	(18.11-22.11)	Я и моя семья. День матери.
4	(25.11-29.11)	Зима в природе. Животный мир нашего края.
Декабрь		
1	(2.12-6.12)	Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.
2	(9.12-13.12)	Домашние животные и птицы.
3	(16.12-20.12)	Зимние забавы.
4	(23.12-28.12)	Новый год.
Январь		
2	(9.01.-17.01)	Русские народные традиции
3	(20.01.-24.01)	Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.
4	(27.01.-31.01)	Мебель. Бытовые приборы.
Февраль		
1	(3.02.-7.02)	Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.

2	(10.02.- 14.02)	Телевидение, связь. Труд работников связи.
3	(17.02.- 21.02)	Транспорт. Виды транспорта.
4	(24.02.- 28.02)	День Защитника Отечества.
Март		
1	(3.02.- 7.03)	Весна. Женский праздник 8 Марта!
2	(10.03.- 14.03)	Народные праздники. Масленица. Народные промыслы
3	(17.03.- 21.03)	Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.
4	(24.03.- 28.03)	Труд людей весной. Комнатные растения.
Апрель		
1	(31.03.- 4.04)	Я - человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.
2	(7.04.- 11.04)	Детям о земле и о космосе. Неживая природа.
3	(14.04.- 18.04)	Обитатели водоёмов. Рыбы.
4	(21.04.- 25.04)	Детям об огне и пожаре. ОБЖ.
Май		
1	(28.04.- 7.05)	9 Мая - День Победы!
2	(12.05.- 16.05)	Мир растений (деревья, кустарники, цветы). День семьи.
3	(19.05.- 23.05)	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся.
4	(26.05.- 30.05)	Здравствуй, лето- красное, безопасное. Скоро в школу! (для подготовительных групп)

Лексико-тематический план в старшей группе компенсирующей направленности «Белочка» на 2024-2025 учебный год

2.4. Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Учитель-логопед	Формы работы
-----------------	--------------

<p>1. Диагностика уровня речевого развития. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Составление плана индивидуальной коррекционной работы.</p> <p>3. Проведение ежедневных</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, элементы игр-</p>
<p>4. Введение в режимные моменты материала на практическое овладение навыками правильной речи.</p> <p>5. Оформление в индивидуальных тетрадях заданий на закрепление в домашних условиях формируемых у детей речевых навыков.</p> <p>6. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>7. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>8. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>9. Отработка новых лексико-грамматических категорий.</p> <p>10. Оснащение предметно-развивающей среды логопедического кабинета.</p>	

<p><u>ВОСПИТАТЕЛЬ</u></p> <p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей</p> <p>4. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>5. Планирование и проведение режимных процессов в течение дня с учетом лексической темы.</p> <p>6. Проведение коррекционного часа по заданию логопеда.</p> <p>7. Вводная беседа по лексической теме</p> <p>8. Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики.</p> <p>9. Оснащение предметно-развивающей</p>	<p><u>ФОРМЫ РАБОТЫ</u></p> <p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия по заданию логопеда на автоматизацию поставленных звуков в словах, предложениях и в речи и на дифференциацию звуков.</p>
<p>Педагог-психолог</p>	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Проводит (по согласованию с родителями) психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута. 2. Проводит с детьми коррекционные и развивающие занятия. 3. Психологическая диагностика развития детей. 4. Консультирует родителей по результатам диагностического обследования. 5. Индивидуальные коррекционно – развивающие занятия, психологические тренинги. 6. Психологическое просвещение педагогов дошкольного учреждения.
--

7. Консультирование родителей по вопросам оказания помощи ребенку, испытывающему трудности в социальной адаптации, корректировки условий семейного

Инструктор по ФК

<ol style="list-style-type: none"> 1. Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. 2. Развивает координацию речи и движения. 3. Развивает общие и речевые навыки. 4. Развивает физиологическое дыхание. 5. Консультирует родителей по вопросам развития общей моторики детей.

Музыкальный руководитель

<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса. 2. Диагностика музыкального развития воспитанников коррекционных групп 3. Подбор музыкального материала с учетом психоречевого развития воспитанников логопедической группы. 4. Использование на музыкальных занятиях приемов музыкотерапии, логоритмики, психогимнастики, ритмомелодекламации. 5. Проведение индивидуально – подгрупповой работы по постановке диафрагмально-речевого дыхания, голоса, просодической стороны речи. 6. Консультирование родителей по вопросам музыкотерапии в комплексной коррекции речи детей.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и

продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

б. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее -ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

Организация самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ. В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собирать, разбирать,

возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

□ трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

□ полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; □

□ доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с

учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулирования познавательной и речевой деятельности обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для самостоятельной, в том числе, речевой активности;

□ безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

□ эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Организуя ППРОС в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ТНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Грамотность» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно больше, по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Музыка и театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ТНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение.

Оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие

речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды, создаются и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков содержат по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков.

3.3. Материально-техническое оснащение кабинета логопеда

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Требования к материально-техническим условиям реализации АОП ДО включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В старшей группе компенсирующей направленности организована предметно – пространственная развивающая среда (центры) с учетом возрастных и психологических особенностей старших дошкольников с ТНР в соответствии с рекомендациями Н.В. Нищевой.

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2-3 стула для занятий у зеркала.
3. шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Спирт.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
6. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка».
14. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

16. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
17. Карточка словесных игр.
18. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
19. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
20. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
21. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

22. Разрезной и магнитный алфавит.
23. Алфавит на кубиках.
24. Слоговые таблицы.
25. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
26. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
27. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
3. Полка или этажерка для пособий.
4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.
15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).
18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».
15. Игра «Ганграм».
16. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

17. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
18. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
19. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
20. Блоки Дьенеша.
21. Палочки Кюизенера.
22. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
23. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
24. Клейстер.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.

Программно-методическое обеспечение

Программы профессиональной коррекции речи:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (автор - *Нищева Н. В.*) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

2. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Методический комплект к программе:

1. *Нищева Н.В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

2. *Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

2. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

3. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

4. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.

5. *Нищева Н. В.* Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

6. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

7. *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

8. *Нищева Н. В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

9. *Нищева Н. В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

10. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

11. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

12. *Нищева Н. В.* Веселая мимическая гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

13. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
14. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Технологии и методические разработки:

Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи:

Алябьева Е.А. Коррекционно - развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. - М.,

Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.- М.,2005.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: «Скрипторий 2003», 2012.

Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М.: «РОСМЭН», 2014.

. *Глинка Г.А.* Развитие мышления и речи.- «Питер - Пресс», 1998.

Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся рассказывать.- М.,2002.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.

. *Гомзяк О.С.* Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.

. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. II период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь для занятий с дошкольниками. (4 части) – М.: «ТЦ Сфера»,

Косинова Е.М. Лексическая тетрадь для занятий с дошкольниками. (3 части) – М.: «ТЦ Сфера»,

. *Косинова Е.М.* «Учимся правильно говорить» – М.: «РОСМЭН - ПРЕСС», 2008.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «МОЗАИКА - Синтез», 2006.

Ткаченко Т.А. Развитие мышления и речи у дошкольников.- М.,2001.

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.- М.: «ГНОМ и Д», 2001.

Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. -М.: «Эксмо», 2015.

Ушакова О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду».- М., 2002г

Формирование звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте:

Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

Баскакина И.В. День рождения звука Р. – М.: «АЙРИС – пресс»,2015.

. *Глинка Г.А.* Буду говорить, читать, писать правильно. – «Питер -Пресс»,1997.

Жукова Н.С. Букварь. - М.: «Эксмо», 2004.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков С, З, Ц у детей. – М.: «ГНОМ»,

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. – М.: «ГНОМ», 2016.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Р, РЬ у детей. – М.: «ГНОМ»,
- Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом. – М.: «МАХАОН», 2016. 9. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: «Мозаика- Синтез», 2005.
- Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей логогруппы. – М.: «ГНОМ»,
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «МОЗАИКА - Синтез», 2007.
- Новиковская О.А. Азбука. Сочетание традиционной и логопедической методики. – М., «Издательство АСТ», 2014.
- Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. - М.: «ВЛАДОС», 1999.
- Фомичёва. М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.- М.: «Просвещение», 1981.
- Формирование мелкой моторики:
- Агеева С.И. Необыкновенный цирк.- М.:«Мегаполис - Continent», 1992.
2. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму.- М.: «Гном и Д»,2004.
- Галкина Г., Дубинина Г.И. Пальцы помогают говорить.- М.,2006.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Хлоп – Топ. 6- 12 лет.- М.: «Гном и Д»,2004.
- Пилипенко Л.В. Пальчиковая гимнастика. Путешествие в сказку.- ж-л «Логопед» № 1, 2006.
- Плутаева Е., Лосев Г. Развитие мелкой моторики.- М.: ж-л «Дошкольное воспитание» №3, 2005.
- Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками - развиваем речь».- СПб.: «Лань»,1997.
- Мониторинг речевого и общего развития:
- Бессонова Т.П., Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей.- М.: «Аркти»,1997.
- Забрамная С.Д. От диагностики к развитию. -М.: Новая школа, 1998.
- Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. – М.: «Махаон», 2012.
- Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет. – М.: «Махаон», 2013.
- Инишакова О.Б. Альбом для логопеда.- М.: «ВЛАДОС»,2000.
- Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР. Методическое пособие.- М.: «ГНОМ»,
- Сербина Л.Ф., Волоскова Н.Н. Дизартрия. - учебно - методическое пособие.- Ставрополь, 1996.
- Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей.- Ярославль: «Академия развития», 1997.
- . Соломатина Г.Н., Водолацкий В.М. Устранение открытой ринолалии у детей: методы обследования и коррекции.- М.: Сфера, 2005.
- Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей.- Ярославль, «Академия развития», 1996.
- Чаплинская С. И. Схемы обследования детей с различной речевой патологией. - Ставрополь, 2006.

3.4. Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей и педагогов. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной

активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя: • прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин);

• ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов; • дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах; • самостоятельную деятельность детей;

• коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);

• занятия (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);

• общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);

• разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Режим дня и модель непрерывной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

Режим дня **старшей**
группы компенсирующей направленности

детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г.Ставрополя

Режимные моменты	Время
Приход детей, свободная игра	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.10-08.30

Утренний круг	08.30-08.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	08.50-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда, игры, кружки, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход домой	18.00-19.00

Пояснительная записка к учебному плану по реализации адаптивной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка» города Ставрополя по реализации адаптивной образовательной программе, составлен в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вст.в силу с 11.01.2023г.);

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155 (с изм. и доп., вст.в силу с 17.02.2023г.);

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования Утверждена (утверждена пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"(действуют до 01 января 2027г.);

- Уставом Учреждения;

- Адаптивной образовательной программой ДОУ для детей с ТНР.

Учебный план направлен на достижение целевых ориентиров адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом психовозрастных, индивидуальных и физиологических особенностей детей.

В учебный период (с 01.09.2023 по 31.05.2024) коррекция речевых нарушений проводится в группах компенсирующей направленности во всех видах образовательной деятельности. Индивидуальная логопедическая работа осуществляется во время режимных моментов, в свободной деятельности детей и в часы, отведённые для прогулок.

Работа по коррекции психических процессов, формированию эмоционально-волевой сферы проводится педагогом-психологом вне учебного плана индивидуально и миниподгруппами в процессе игровой, свободной деятельности, режимных моментах.

Образовательная деятельность проводится с подгруппой или со всей группой детей. Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей старшей группы - не более 25 мин.; для детей подготовительной группы - не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физминутки, перерывы не менее 10 минут.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены во все образовательные области.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю						пр
	Старшая группа			Подготовительная группа			
	1 период		2 период		3 период		
яцы	9-11		12-2		3-5		
Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности.	2	2	2	2	2	2	
Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе.	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		
Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	1	1	1	1	1	1	
Познавательное развитие. Конструктивно-модельная деятельность. (КМД)	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		
Познавательное развитие. Математическое развитие	1	2	1	2	1	2	
Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	2	2	2	2	2	2	по
Художественно-эстетическое развитие. Лепка /аппликация/ ручной труд	1	1	1	1	1	1	
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие.	2	2	2	2	2	2	рук
Физическое развитие. Физическая культура.	3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		по с
Речевое развитие. Логопедическое занятие (подгрупповые занятия с учителем-логопедом (развитие связной речи, развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование фонематической стороны речи, формирование элементарных навыков грамоты)	4	4	4	4	4	4	лог
Продолжительность 1 занятия	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	
Итого в неделю	16	17	16	17	16	17	

Должительность в неделю	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч.42 мин.	8ч.15 мин.
-------------------------	----------------	---------------	----------------	---------------	---------------	---------------

**СЕТКА ЗАНЯТИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «БЕЛОЧКА» на 2024-2025г.**

ПОНЕДЕЛЬНИК	
1. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ	09:00 – 09:25
2. РИСОВАНИЕ	09:40 – 10:05
3. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ	10.15-10.40
4. ПРОГУЛКА	11.00-12.10
5. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ	15.05-15.30
ВТОРНИК	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	09:00 – 09:25
2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ	09:35 – 10:00
3. МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ	10.35-11.00
4. ПРОГУЛКА	11.10-12.10
СРЕДА	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	09:00 – 09:25
2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ	09:35 – 10:00
3. МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ	10.10-10.35
4. ПРОГУЛКА	11.00-12.00
ЧЕТВЕРГ	
1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ	09:00 – 09:25
2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ	09:35 – 10:00
3. РИСОВАНИЕ	10.10 - 10.35
4. ПРОГУЛКА	10.50 - 12.00
5. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ЗАНЯТИЕ НА ВОЗДУХЕ	16.30 - 17.00
ПЯТНИЦА	
1. ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ/РУЧНОЙ ТРУД	09:00 – 09:25
2. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ	09:35 - 10:00
3. МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ	10.25 - 10.50
4. ПРОГУЛКА	11.00- 12.10

**Расписание образовательной деятельности с детьми старшей группы учителя-логопеда
компенсирующей направленности «БЕЛОЧКА»
на 2024-2025 учебный год**

День недели	Время проведения	Форма проведения
Понедельник	15.30-18.00 Индивидуальная работа с детьми 18.00-19.00 Консультативная работа с родителями	индивидуально
Вторник	9.00-9.25 Развитие речи /Логопедическое 9.35-10.00 Развитие речи/ Логопедическое 10.35-11.00 Музыкальное занятие 11.10-12.10 Прогулка	1 подгруппа 2 подгруппа
Среда	9.00-9.25 Развитие речи /Логопедическое 9.35-10.00 Развитие речи/ Логопедическое 10.10-10.35 Музыкальное 11.00-12.00 Прогулка	1 подгруппа 2 подгруппа
Четверг	9.00-9.25 Развитие речи /Логопедическое 9.35-10.00 Развитие речи/ Логопедическое 10.10-10.35 Рисование 10.50-12.00 Прогулка 16.30-17.00 Физкультурное на воздухе	1 подгруппа 2 подгруппа
Пятница	9.00-9.25 Апплик/ руч. труд /Логопедическое 9.35-10.00 Апплик/ руч. труд /Логопедическое 10.25-10.50 Музыкальное 11.00-12.10 Прогулка	1 подгруппа 2 подгруппа

Пояснительная записка к учебному плану по реализации адаптивной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка» города Ставрополя по реализации адаптивной образовательной программе, составлен в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вст.в силу с 11.01.2023г.);

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155 (с изм. и доп., вст.в силу с 17.02.2023г.);

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования Утверждена (утверждена пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"(действуют до 01 января 2027г.);

- Уставом Учреждения;

- Адаптивной образовательной программой ДОУ для детей с ТНР.

Учебный план направлен на достижение целевых ориентиров адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом психовозрастных, индивидуальных и физиологических особенностей детей.

В учебный период (с 01.09.2023 по 31.05.2024) коррекция речевых нарушений проводится в группах компенсирующей направленности во всех видах образовательной деятельности. Индивидуальная логопедическая работа осуществляется во время режимных моментов, в свободной деятельности детей и в часы, отведённые для прогулок.

Работа по коррекции психических процессов, формированию эмоционально-волевой сферы проводится педагогом-психологом вне учебного плана индивидуально и миниподгруппами в процессе игровой, свободной деятельности, режимных моментах.

Образовательная деятельность проводится с подгруппой или со всей группой детей. Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей старшей группы - не более 25 мин.; для детей подготовительной группы - не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физминутки, перерывы не менее 10 минут.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены во все образовательные области.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю						пр
	Старшая группа			Подготовительная группа			
	1 период		2 период		3 период		
яцы	9-11		12-2		3-5		
Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности.	2	2	2	2	2	2	
Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе.	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		
Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	1	1	1	1	1	1	
Познавательное развитие. Конструктивно-модельная деятельность. (КМД)	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		
Познавательное развитие. Математическое развитие	1	2	1	2	1	2	
Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	2	2	2	2	2	2	по
Художественно-эстетическое развитие. Лепка /аппликация/ ручной труд	1	1	1	1	1	1	
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие.	2	2	2	2	2	2	рук
Физическое развитие. Физическая культура.	3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		по с
Речевое развитие. Логопедическое занятие (подгрупповые занятия с учителем-логопедом (развитие связной речи, развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование фонематической стороны речи, формирование элементарных навыков грамоты)	4	4	4	4	4	4	лог
Продолжительность 1 занятия	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	
Итого в неделю	16	17	16	17	16	17	

Должительность в неделю	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч.42 мин.	8ч.15 мин.
-------------------------	----------------	---------------	----------------	---------------	---------------	---------------

Годовой календарный учебный график на 2024– 2025 учебный год.

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА			
1. Режим работы учреждения			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)		
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни		
Нерабочие, праздничные дни, установленные законодательством РФ	04.11.2024 День народного единства 30.12.2025 - 08.01.2025 Новогодние каникулы; 23.02.2025 День защитника Отечества; 08.03.2025 Международный женский день; 01.05.2025 - 02.05.2025 Праздник Весны и Труда; 08.05.2025 - 09.05.2025 День Победы; 12.06.2025 День России		
2. Продолжительность учебного года			
Учебный год	с 02.09.2024г.	по 30.05.2025 г.	36 недель
I полугодие	с 02.09.2024г.	по 28.12.2024 г.	17 недель
Адаптационный период	с 02.09.2024г.	по 13.09.2024	2 недели
Зимние каникулы	с 30.12.2024	по 08.01.2025	2 недели
II полугодие	с 09.01.2025 г.	по 30.05.2025 г.	19 недель
Летний оздоровительный период	с 02.06.2025 г.	по 29.08.2025 г.	13 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса			
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:			
Наименование	Сроки		Количество раб. дней
Первичный мониторинг	с 30.09.2024 г. по 11.10.2024 г.		10
Итоговый мониторинг	с 31.04.2025г. по 11.04.2025 г.		10
Анализ психологической готовности детей к обучению в школе	диагностики детей к г. 07.04.2025г. — 11.04.2025		5

II. ДОСУГОВЫЕ МОПРИЯТИЯ	
Праздники для воспитанников	
Наименование	Примерные сроки/ даты
День Знаний	02.09.2024 г.

Праздники Осени	21.10.2024 г. по 31.10.2024 г.
Новогодние утренники	23.12.2024г. по 27.12.2024 г.
День Защитника Отечества	20.02.2025 г. по 21.02.2025 г.
Международный женский день	03.03.2025 г. по 06.03.2025 г.
День Здоровья	07.04.2025 г.
День Космонавтики	11.04.2025 г.
День Победы	05.05.2025 г. по 07.05.2025 г.
День защиты детей	02.06.2025 г.
День России	11.06.2025 г.
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2025 г.

Занятия в старшей группе компенсирующей направленности «Белочка» для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка» г. Ставрополя на 2024-2025гг.

Периоды Дни недели	1 период	2 период	3 период
Понедельник	Индивидуальные занятия по развитию общих речевых и моторных навыков	Индивидуальные занятия по формированию произношения	Индивидуальные занятия по формированию произношения
Вторник	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи
Среда	Занятие на развитие общих речевых и моторных навыков	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи
Четверг	Занятие по формированию произношения	Занятие по формированию звукопроизношения	Занятие по формированию звукопроизношения
Пятница	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	Занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи

ХРОНОМЕТРАЖ

непрерывной организованной образовательной деятельности с детьми старшей группы компенсирующей направленности «Белочка» на 2024-2025 учебный год

День недели	Время проведения и базовый вид деятельности	
Понедельник с 15:00-19:00	15:15-15:35- 15:40-16:00- 16.05-18.00- 18.00-19.00	-1подгруппа -2подгруппа -Индивидуальная работа с детьми -Консультации для родителей, (Мастер-классы; мини занятия)
Вторник с 9:00-13:00	9:00-9:25- 9:30-9:55- 10:10-12:30- 12.30-13.00-	- 1подгруппа (ЗКР) -2 подгруппа (ЗКР) -Индивидуальная работа с детьми -Консультация для воспитателей
Среда с 9:00-13:00	9:00-9:25- 9:30-9:55- 10:10-12:30- 12.30-13.00-	- 1подгруппа (ЛГСР) -2 подгруппа (ЛГСР) -Индивидуальная работа с детьми -подготовка к занятиям, саморазвитие
Четверг с 9:00-13:00	9:00-9:25- 9:30-9:55- 10:10-12:30- 12.30-13.00 -	- 1подгруппа (ЛГСР) -2 подгруппа (ЛГСР) -Индивидуальная работа с детьми -Консультация для воспитателей
Пятница с 9:00-13:00	9:00-9:25- 9:30-9:55- 10:10-12:30- 12:30-13:00-	- 1подгруппа (ЛГСР) -2 подгруппа (ЛГСР) -Индивидуальная работа с детьми -Консультации для родителей

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда с детьми с ТНР
(20 часов в неделю)**

день недели	вид деятельности	Время	Примечание
понедельник	коррекционно-развивающая работа	15.00-17.00	подгрупповые занятия, индивидуальная работа
	коррекционно-развивающая работа в присутствии родителей	17.00 - 19.00	заполнение документации /консультации по запросу
вторник	коррекционно-развивающая работа	9.00-12.40	подгрупповые или интегрированные занятия, индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.40-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
среда	коррекционно-развивающая работа	09.00-12.30	подгрупповые или интегрированные занятия и инд. работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.30-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
четверг	коррекционно-развивающая работа	9.00-12.30	подгрупповые занятия и индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.30-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
Пятница	коррекционно-развивающая работа	9.00 – 12.40	подгрупповые занятия и индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая работа	12.40-13.00	индивидуальная работа

4 .ПРИЛОЖЕНИЕ

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 5 до 7 лет

Фамилия, _____ имя _____ ребенка

Дата _____ рождения

Домашний _____ адрес

Домашний _____ телефон

Откуда _____ поступил

Сведения о родителях:

• мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов)

• отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка)

Национальный _____ язык

Двуязычие _____

Решением ПМПК от протокол № _____ принят в логопедическую группу на срок _____

Заключение _____ ПМПК

Дата _____ заполнения _____ речевой _____ карты

Логопед _____

Решением ПМПК от продлен срок пребывания в группе комбинированной/с диагнозом _____

Перенесенные заболевания:

• до года

• после года

Ушибы, травмы головы

Судороги при высокой температуре

Раннее развитие

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.)

Сидит с (в норме: с 6 мес.)

Ползает с (в норме: с 6—7 мес.)

Стоит с (в норме: с 10—11 мес.)

Ходит с (в норме: с 11—12 мес.)

Узнает близких с (в норме: с 2,5—3 мес.)

Первые зубы появились в (в норме: в 6—8 мес.)

Количество зубов к году (в норме: 8 зубов)

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании

медицинской карты)

Педиатр

Невролог

Психоневролог

Оториноларинголог

Офтальмолог

Хирург

Ортопед

Речевой анамнез

Гуление в (в норме: с 2-х мес.)

Лепет в (в норме: с 4—6 мес.)

Первые слова (в норме: около года)

Первые фразы в (в норме: от 1,5 до 2-х лет)

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине

Использование жестов (замена речи, дополнение речи)

Отношение членов семьи к речевому дефекту

Занимались ли с логопедом

Результаты занятий с логопедом

Исследование поведения и эмоциональной сферы

1. Особенности коммуникативной сферы (сразу вступает в контакт, избирательно, проявляет негативизм)

2. Адекватность эмоциональных реакций

3. Устойчивость эмоциональных реакций (наличие импульсивности или эмоциональная стабильность)

Исследование неречевых психических функций

1. Исследование слухового восприятия:

• дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, пищалки, погремушки)

• определение направления звука

• восприятие и воспроизведение ритма

4 года 5 лет 6 лет

2. Исследование зрительного восприятия:

• различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам соответствующие по цвету шарфики),

5 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, розовый, черный)

6 лет (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный)

• восприятие формы (показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и формы)

5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб)

6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр)

3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления:

• ориентировка в пространстве

5 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)

6 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа вверху, слева вверху, справа внизу)

• ориентировка в схеме собственного тела:

5 лет (показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)

6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой — правое ухо)

• складывание картинок из частей:

5 лет (4—6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)

6 лет (6—8 частей, вертикальный, горизонтальный, диагональный и фигурный разрезы)

• складывание фигур из палочек по образцу:

5 лет («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек)

• складывание фигур из палочек по памяти:

6 лет («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек)

Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы)

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный)

Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель)

Мягкое небо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка)

Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка)

Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области)

Исследование состояния моторной сферы

1. Состояние общей моторики (объем выполнения движений, темп, активность, координация движений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5 лет

6 лет

• выполнение упражнений:

5 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать

ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч; перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку)

6 лет (попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места; потопать

ногами и похлопать руками одновременно; бросить мяч от груди, из-за головы; подбросить и поймать мяч; влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее)

2. Состояние ручной моторики (объем движений, темп, способность к переключению, наличие леворукости или амбидекстрии — заполняется после тестовых упражнений)

5 лет

6

лет

-
- кинестетическая основа движений:

5 лет (одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, обеих рук)

6 лет (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой

руки, обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом — на левой)

-
- кинетическая основа движений:

5 лет (упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-ребро-ладонь» ведущей рукой)

6 лет (упражнение «Игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой)

-
- навыки работы с карандашом:

5 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека)

6 лет (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека)

-
- манипуляции с предметами:

5 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры)

6 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата)

3. Состояние мимической мускулатуры (наличие или отсутствие движений, точность выполнения, активность, мышечный тонус, темп, наличие синкинезий, замедленность движений глазных яблок — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5 лет лет

6 лет лет

-
- выполнение упражнений:

5 лет (закрыть правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос)

6 лет (закрыть правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку)

-
- наличие или отсутствие сглаженности носогубных складок

5 лет лет

6 лет лет

4. Состояние артикуляционной моторики (наличие или отсутствие движений,

тонус, объем, способность к переключению, замены, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение кончика языка — заполняется после проведения тестовых упражнений — заполняется после проведения тестовых упражнений)

5

лет

6

лет

• движения нижней челюсти:

5 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков)

6 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево)

• движения губ:

5 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение

указанных

упражнений)

6 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений; поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы; опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы)

• движения языка:

5 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — «жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю — «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «мятник»)

6 лет (показать широкий язычок — «лопату», показать узкий язычок — «жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом — на нижнюю —

«качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом — правого — «мятник»; облизать

кончиком языка губы по кругу — «вкусное варенье»)

• движения мягкого неба (широко открыть рот и зевнуть):

5

лет

6

лет

Исследование состояния импрессивной речи

1. Пассивный словарь:

• понимание существительных (показать на картинках по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов)

5

лет

6

лет
умение

обобщать (показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию)

5 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы)

6 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы,
домашние животные, дикие звери, транспорт)

• понимание действий (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица летит, рыба плышет, слон идет, лягушка прыгает, змея ползет)

6 лет (строитель строит, уборщица убирает, продавец продает, покупатель покупает)

• понимание признаков (показать по предложенным картинкам)

5 лет (круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное мороженое, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье)

6 лет (прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом)

2. Понимание различных форм словоизменения:

• дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам)

5 лет (глаз — глаза, стул — стулья, лист — листья, окно — окна)

6 лет (рукав — рукава, пень — пни, гнездо — гнезда, перо — перья, ухо — уши)

• понимание предложно-падежных конструкций с предлогами

5 лет (в, на, у, под, за, по)

6 лет (в, на, у, под, над, за, по, с, из, из-за, из-под)

• понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных

5 лет (носок-носочек, чашка-чашечка, окно-окошечко)

6 лет (нож-ножик, рукавица-рукавичка, одеяло-одеяльце)

• дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица летит — птицы летят, машина едет — машины едут)

6 лет (мальчик читает — мальчики читают, девочка ест — девочки едят)

• дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам)

5 лет (птица вылетает из клетки, птица влетает в клетку)

6 лет (мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу, мальчик подбегает к дому)

3. Понимание отдельных предложений и связной речи:

• понимание предложений (показать по предложенным картинкам)

5 лет (Собака бежит за мальчиком. Мальчик бежит за собакой.)

6 лет (Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще

не
аспустился.)

• понимание текста

5 лет (сказка «Колобок»)

6 лет (сказка «Теремок»)

4. Состояние фонематического восприятия:

• дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)

5 лет

мышка — мишка _____

почка — бочка _____

катушка — кадушка _____

корка — горка _____

6 лет

мышка — мошка _____

пашня — башня _____

сова — софа _____

крот — грот _____

• дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам):

5 лет

речка — редька _____

цвет — свет _____

челка — щелка _____

рейка — лейка _____

6 лет

лук — люк _____

марка — майка _____

ель — гель _____

плач — плащ _____

Исследование экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи:

5 лет _____

6 лет _____

1. Активный словарь.

Имена существительные:

• назвать по 4—5 имен существительных по предложенным логопедом темам

5 лет

Мебель: _____

Овощи: _____

Фрукты: _____

Птицы: _____

6 лет

Ягоды: _____

Насекомые: _____

Животные: _____

Транспорт: _____

• назвать части тела и части предметов (по картинкам)

5 лет

Нос _____ рукав _____

Рот _____ воротник _____

Шея _____ пуговица _____

живот _____ кабина машины _____

грудь _____ руль _____

6 лет

Локоть _____ манжета _____

ладонь _____ петля для пуговицы _____

затылок _____ фары _____

висок _____ мотор _____

• назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке

5 лет

Стул, стол, шкаф _____

Огурец, помидор, морковь _____

Яблоко, банан, апельсин _____

Воробей, голубь, сова _____

6 лет

Клубника, смородина, черника _____

Муха, комар, бабочка _____

Кошка, собака, корова _____

Самолет, автобус, машина _____

• подобрать антонимы (слова «наоборот»)

6 лет

Друг _____ добро _____

Горе _____ горячий _____

Легкий _____ длинный _____

Давать _____ поднимать _____

Глаголы:

5 лет (ответить на вопросы логопеда):

Как передвигаются птицы? (летают) _____

Как передвигаются рыбы? (плавают) _____

Как передвигается змея? (ползает) _____

Как передвигается лягушка? (прыгает) _____

Как передвигается человек? (ходит) _____

Кошка мяукает. А собака что делает? (лает) _____

А как подает голос корова? (мычит) _____

А как подает голос петух? (кукарекает) _____

6 лет (ответить на вопросы логопеда):

Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (кукует) _____

А как подает голос волк? (воет) _____

А как подает голос лошадь? (ржет) _____

А как подает голос овца? (блеет) _____

Врач лечит. А что делает учитель? (учит) _____

А что делает продавец? (продает) _____

А что делает маляр? (красит) _____

А что делает швея? (шьет) _____

Имена прилагательные:

- назвать предъявленные цвета

5 лет

Красный _____

Оранжевый _____

Желтый _____

Зеленый _____

Голубой _____

Синий _____

Белый _____

Черный _____

6 лет

Красный _____

Оранжевый _____

Желтый _____

Зеленый _____

Голубой _____

Синий _____

Фиолетовый _____

Розовый _____

Белый _____

Черный _____

Серый _____

Коричневый _____

- назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки)

5 лет

Солнце какое? (круглое) _____

Печенье какое? (квадратное) _____

Косынка какая? (треугольная) _____

Огурец какой? (овальный) _____

6 лет

Руль какой? (круглый) _____

Окно какое? (квадратное) _____

Флажок какой? (треугольный) _____

Слива какая? (овальная) _____

Одеяло какое? (прямоугольное) _____

2. Состояние грамматического строя речи.

- употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (образовать по аналогии):

5 лет

Рот — рты

Лев

Река

Ухо

Кольцо

6 лет

Глаз — глаза

Лист

Стул

Дерево

Пень
Воробей

• употребление имен существительных в косвенных падежах:

4 года

5 лет

Шаров

Ключей

Берез

Ложек

Окон

6 лет

Карандашей

Листьев

Книг

Вилок

Ведер

• согласование прилагательных с существительными единственного числа

(назвать по картинкам):

5 лет

Оранжевый апельсин

Голубая бабочка

Белое блюдо

6 лет

Фиолетовый колокольчик

Серая ворона

Розовое платье

• употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):

5 лет

Где сидит снегирь? (на дереве) _____

Где стоит машина? (в гараже) _____

У кого кукла? (у девочки) _____

Где стоит коза? (за забором) _____

Где едет машина? (по дороге) _____

6 лет

Где лежит мяч? (под столом) _____

Где летает бабочка? (над цветком) _____

Откуда вылетает птичка? (из клетки) _____

Откуда прыгает котенок? (с кресла) _____

• употребление числительных 2 и 5 с существительными (назвать по картинкам):

5 лет

Два мяча

Пять мячей

Две розы

Пять роз

Два окна

Пять окон

6 лет

Два пня

Пять пней

Два воробья

Пять воробьев

Две шали

Пять шалей

Два ведра

Пять ведер

• образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по картинкам):

5 лет

Забор — заборчик _____

Носок — носочек _____

Лента — ленточка _____

Окно — окошечко _____

6 лет

Палец — пальчик _____

Изба — избушка _____

Крыльцо — крылечко _____

Кресло — креслице _____

• образование названий детенышей животных:

5 лет

У зайчихи _____

У волчицы _____

У белки _____

У козы _____

6 лет

У медведицы _____

У бобрехи _____

У барсучихи _____

У собаки _____

У коровы _____

• образование относительных прилагательных:

6 лет

Стол из дерева (какой?) — Деревянный.

Аквариум из стекла (какой?) _____

Крыша из соломы (какая?) _____

Стена из кирпича (какая?) _____

Шапка из меха (какая?) _____

Носки из шерсти (какие?)

Сапоги из резины (какие?)

Крепость из снега (какая?)

Лопатка из металла (какая?)

Сок из яблок (какой?)

• образование притяжательных прилагательных:

6 лет

Очки бабушки (чьи?) — бабушкины

Туфли мамы (чьи?)

Усы кошки (чьи?)

Хвост лисы (чей?)

Берлога медведя (чья?)

Гребень петуха (чей?)

• образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?») по картинкам):

6 лет

Мальчик выходит из дома.

Мальчик отходит от дома. _____

Мальчик подходит к магазину. _____

Мальчик переходит улицу. _____

Мальчик обходит лужу. _____

Мальчик входит в дом. _____

• образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):

6 лет

Девочка строит домик.

Девочка построила домик. _____

Мальчик красит вертолет. _____

4. Состояние связной речи.

• Пересказ текста из нескольких предложений:

5 лет

• Пересказ текста из нескольких предложений:

Рыбалка

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

• Составление рассказа по серии картинок:

6 лет

5. Исследование фонетической стороны речи.

Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

5 лет

Самолет

Скворец

Фотограф

Микстура

Парашютист

Погремушка

Сестренка развешивает простыни.

В универсаме продают продукты. _____

Парашютисты готовятся к прыжку. _____

6 лет

Тротуар _____

Градусник _____

Фотоаппарат _____

Экскаватор _____

Виолончелист _____

Регулировщик _____

Виолончелист укладывает инструмент в футляр. _____

Регулировщик руководит движением на перекрестке. _____

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. _____

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков):

5 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э] _____

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] _____

[в], [ф], [в'], [ф'] _____

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] _____

[г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] _____

[й] _____
[с], [з], [ц], [с'], [з'] _____
[ш], [ж] _____
[ч], [щ] _____
[л], [л'] _____
[р], [р'] _____

6 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э] _____
Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] _____
[в], [ф], [в'], [ф'] _____
[д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] _____
[г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] _____
[й] _____
[с], [з], [ц], [с'], [з'] _____
[ш], [ж] _____
[ч], [щ] _____
[л], [л'] _____
[р], [р'] _____

6. Состояние дыхательной и голосовой функций:

5 лет

• тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) _____

• объем дыхания (достаточный, недостаточный) _____

• продолжительность речевого выдоха _____

• сила голоса _____

• модуляция голоса _____

6 лет

• тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное) _____

• объем дыхания (достаточный, недостаточный) _____

• продолжительность речевого выдоха _____

• сила голоса _____

• модуляция голоса _____

7. Особенности динамической стороны речи.

5 лет

• темп (нормальный, ускоренный, замедленный) _____

• ритм (нормальный, дисритмия) _____

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) _____

• употребление основных видов интонации _____

6 лет

• темп (нормальный, ускоренный, замедленный) _____

• ритм (нормальный, дисритмия) _____

• паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке) _____

• употребление основных видов интонации _____

8. Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.

Повторение слогов с оппозиционными звуками:

5 лет

ба-па-ба _____ па-ба-па _____

да-та-да _____ та-да-та _____

га-ка-га _____ ка-га-ка _____

за-са-за _____ са-за-са _____

та-тя-та _____ тя-та-тя _____

6 лет

са-ша-са _____ ша-са-ша _____

жа-ша-жа _____ ша-жа-ша _____

са-ца-са _____ ца-са-ца _____

ча-тя-ча _____ тя-ча-тя _____

ла-ля-ла _____ ля-ла-ля _____

Выделение начального ударного из слов.

5 лет

Астра _____ арка _____

Осень _____ озеро _____

Улей _____ уши _____

Иглы _____ искры _____

Выделение конечного согласного из слов.

6 лет

Кот _____ суп _____

Сом _____ лимон _____

Мох _____ сок _____

Выделение _____ согласного из слов. 6 лет

Мост банка _____

Пол тапки _____

Дом нос _____

Вода фартук _____

Кот _____ год _____ хлеб _____

Определение последовательности звуков в слове.

6 лет

Кот вата _____

Дом дубы _____

Определение количества звуков в словах.

6 лет

Бык вата _____

Дом _____ банан _____

Логопедическое заключение

(5 лет)

Логопед _____

Дата _____ Зав. ДОУ _____

Логопедическое заключение

(6 лет)

Логопед _____

Дата _____ Зав. ДОУ _____

М. П.

Умственное развитие

Цвет	Старшая группа		Подготовительная	
	сентябрь	май	сентябрь	май
	красный, желтый,	красный, желтый,	красный, желтый, зеленый,	красный, желтый, зеленый,
Форма	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.
Счет	□□ счёт до 10-ти; □□ умение отсчитывать предметы: - из большего количества по образцу –	□□ счёт до 10-ти; □□ умение отсчитывать предметы: - из большего количества по образцу –	□□ счёт до 20-ти прямой и обратный; □□ определение соседей числа; □□ решение задач в пределах 10-ти с опорой на наглядность	□□ счёт до 20-ти прямой и обратный; □□ определение соседей числа; □□ решение задач в пределах 10-ти с опорой на наглядность
Зрительно-пространственный гнозис и праксис				
Показать левую и правую				
	Показать правый и левый глаз	Показать правый и левый глаз	Правой рукой показать правый и левый глаз	Правой рукой показать левый глаз
Показать и назвать предметы, которые находятся справа, слева,				
Временные представления	-времена года -части суток (когда бывает)	-времена года -части суток (когда бывает)	-части суток, понятие «сутки» -дни недели -назвать день недели: сегодня	-части суток, понятие «сутки» -дни недели -назвать день недели: сегодня
Логическое мышление				

-4-ый лишний	Игрушки	Игрушки	Игрушки__ обувь__	Игрушки__ обувь__
В случае затруднения предлагается	обувь__ посуда__	обувь__ посуда__	одежда__ посуда__ мебель__ овощи__	одежда__ посуда__ мебель__ овощи__
Умение делать выводы, сопоставлять, сравнивать.	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.
-разр. картинки	4-6 частей вертикальный, горизонтальный	4-6 частей вертикальный, горизонтальный	6-8 частей вертикальный, горизонтальный, диагональный.	6-8 частей вертикальный, горизонтальный, диагональный.

Фонематический слух и восприятие

	старшая группа		подготовительная группа	
	Сентябрь	май	сентябрь	Май
Повторение слогов оппозиционными	Па-ба Ба-па Та-да Ма-мя Да-на Ка-га Ба-ма Ты-ти	Па-ба Ба-па Та-да Ма-мя Да-на Ка-га Ба-ма Ты-ти	Ба-ба-па Та-да-га Га-ка-га Ба-бя-ба Са-ша-са Жа-за-жа Ча-са-ча За-са-за	Ба-ба-па Та-да-га Га-ка-га Ба-бя-ба Са-ша-са Жа-за-жа Ча-са-ча За-са-за
	5 лет			
Выделение звука, слога из ряда звуков, слогов Хлопни, услышишь	звук, когда	сентябрь		май
		звук		
		лог		
Хлопни, услышишь правильное название этого предмета	когда	Банан альбом		Банан альбом
Покажи картинку		Мишки-мышки Пашня-башня Уточка-удочка Рожки-ложки Коза-коса	Мишки-мышки Пашня-башня Уточка-удочка Рожки-ложки Коза-коса	
Анализ звукового состава слова				
Выделение ударного гласного в начале слова		Алик утка Инна	Оля эхо	Алик утка Инна
Выделение звука в конце слова	в	Мак дым кенгуру окно носки	лиса коты	Мак дым лиса кенгуру окно носки коты
блет				
Отбор картинок на заданный звук [с] и определение позиции звука в слове		Лиса санки сом капуста кактус страус усы огурец шапка коза дом		Лиса санки сом капуста кактус страус усы огурец шапка коза дом
Определение: -места звука в слове;		Лиса магазин		Лиса магазин
-последовательности звуков в слове;				
-количества звуков в слове				
Овладение элементами навыка чтения				
-слов		Зима панама дом лимон мышка кактус		Зима панама дом лимон мышка кактус

-коротких предложений (прочитай и покажи картинку)	Дети идут в школу. Синица сидит на ветке.	Дети идут в школу. Синица сидит на ветке.
--	---	---

Звукопроизношение (старшая группа)

Гласные: А _____ У _____ О _____ Э _____ Ы _____
 М _____ Х _____ Н _____ Г _____ Т _____

Д _____ В _____ К _____ Б _____ П _____

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Л _____ Л' _____ Р _____ Р' _____ Ј _____

Дифференциация звуков (старшая группа)

с-з _____ с-ш _____ ш-ж _____ ж-з _____ ш-щ _____ щ-с' _____ с-ц _____ ц-т' _____ засуха Саша
 шажок железо пишу-пищу счастье солнце теплица

ч-с _____ ч-т' _____ ч-ц _____ ч-ш _____ л-р _____ л-ј _____ часы читать
 цепочка чешки Лара клей, лилия п-б _____ т-д _____ к-х _____ к-

Г _____ и-ы _____

публика туда хомяк колготки дыни, ивы

Звукопроизношение (подготовительная группа)

Гласные: А _____ У _____ О _____ Э _____ Ы _____
 М _____ Х _____ Н _____ Г _____ Т _____

Д _____ В _____ К _____ Б _____ П _____

С _____ С' _____ З _____ З' _____ Ц _____

Ш _____ Ж _____ Ч _____ Щ _____

Л _____ Л' _____ Р _____ Р' _____ Ј _____

Дифференциация звуков (подготовительная группа)

с-з _____ с-ш _____ ш-ж _____ ж-з _____ ш-щ _____ щ-с' _____ с-ц _____ ц-т' _____ засуха Саша
 шажок железо пишу-пищу счастье солнце теплица

ч- _____ ч-т' _____ ч- _____ ч-ш _____ л-р _____ л-ј _____ чешки Лара
 с _____ ц _____ читать цепочка клей, лилия

часы

п-б _____ т-д _____ к-х _____ к-г _____ и-ы _____ публика туда хомяк колготки
 дыни

слова

Старшая группа	Подготовительная группа
----------------	-------------------------

сентябрь	май	сентябрь	май
муха кубики дом диван тапки окно чайник	муха кубики дом диван тапки окно	муха кубики дом диван тапки окно	муха кубики дом диван тапки окно
костюм бегемот магазин конфеты автобус	чайник костюм бегемот магазин	чайник костюм бегемот магазин	чайник костюм бегемот магазин
скамейка гном танк пингвин пуговицы	конфеты автобус скамейка гном танк	конфеты автобус скамейка гном танк	конфеты автобус скамейка гном танк
витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум	пингвин пуговицы витамины аквариум
Мальчики слепили снеговика.	Мальчики слепили снеговика.	Экскурсовод проводит экскурсию.	Экскурсовод проводит экскурсию.

Лексико-грамматический строй

	Старшая группа		Подготовительная группа	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Классификация (выделенные слова- нормы соответствия программными требованиями)	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт ягоды насекомые	одежда обувь посуда овощи фрукты животные птицы мебель транспорт ягоды насекомые
Части предметов				
Посуда(чайник)	носик крышка доньшко ручка стенки	носик крышка доньшко ручка стенки		
Части тела	голова ноги руки нос рот	голова ноги руки нос рот	голова локоть нога колено руки пальцы нос ногти	голова локоть нога колено руки пальцы нос ногти
Части одежды	рукав воротник пуговицы	рукав воротник пуговицы	рукав воротник пуговицы манжеты петля	рукав воротник пуговицы манжеты петля

Части автомобиля	дверца колесо кабина	руль	дверца колесо кабина	руль	дверца колесо кабина фары	кузов	дверца колесо кабина фары	кузов
Обобщаю щие понятия	овоци фрукты мебель	птицы	овоци фрукты мебель	птицы	овоци фрукты мебель насекомые животные транспорт	ягоды	овоци фрукты мебель насекомые животные транспорт	ягоды
Название профессий людей и их действий (Кто это? Что делает?)								
врач								
учитель								
повар								
продавец								
художник								
Название детенышей животных (У кого кто?)								
собаки								
коровы								
лошади								
козы								
свиньи								
курицы								
медведя								
лисы								
волка								
кошки								
зайца								
тигра								
льва								
Как движется? (Что делает?)								
корабль								
птица								
змея								
человек								
человек								
человек								
Кто как голос подает?					корова кошка свинья курица лягушка	собака лошадь петух воробей	корова кошка свинья курица лягушка	собака лошадь петух воробей
Подбор имен прилагательных к именам существительным								
Апельсин								

Лиса какая?				
Подбор антонимов				
широкий				
длинный				
высокий				
веселый				
светлый				
больной				
прямой				
сухой				
холодный				
сильный				
тихо				
быстро				
Состояние словоизменения				
Образован ие мн.ч. им.сущ.	дом рука окно ухо лев пчела	дом рука окно ухо лев пчела	бабочка воробей дерево пень теленок	бабочка воробей дерево пень теленок
Употребле ние им.сущ.в косвенных падежах без предлога: Р.п. Нет чего? В.п. Видишь что? П.п. Рад Т.п. Доволе н чем?	мяч-мячи	мяч-мячи	книга- книги	книга- книги
П.п. Употребле ние предложно- падежных конструкций. С опорой на картинку или по демонстрации действий.	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около	на с(со) в из под из-под за из-за по к над между перед около

Согласован ие им.прил. с им. сущ. в роде и числе	голубое ведро шапка шар	голубая голубой голубые	голубое ведро шапка шар	голубая голубой голубые	голубое ведро шапка шар	голубая голубой голубые	голубое ведро шапка шар	голубая голубой голубые
---	----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	-------------------------------

Согласован ие им.числит. и им. сущ.	1 2 5 мяч сумка окно	1 2 5 мяч сумка окно	1 2 5 пень книга колесо	1 2 5 пень книга колесо
Словообразование				
Образован ие уменьшительно- ласкательной формы им.сущ.	кровать мяч клубок платье солнце	кукла мяч клубок кукла гриб солнце	вишня гнездо дерево ложка	вишня гнездо дерево ложка
Образован ие прилаг. от им.сущ.	Относительные прилагательные			
	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя	банановый деревянный стеклянный резиновый пластмассовый меховой зимняя
Притяжательные прилагательные				
	мамин папин бабушкин	мамин папин бабушкин	лошадины и коровий заячий медвежий лисий кошачий	лошадины и коровий заячий медвежий лисий кошачий
Образован ие приставочных глаголов. Действия с предметами машина, гараж, мост.			при-у- за-пере- про-вы- с- и т.д.	при-у- за-пере- про-вы- с- и т.д.

Связная речь

Пересказ короткого текста с опорой на картинку

сентябрь	Лев и мышь.(Коза и волк)
----------	--------------------------

старша	май	Лев и мышь.(Коза и волк.)
--------	-----	---------------------------

Части автомобиля	дверца колесо кабина	руль	дверца колесо кабина	руль	дверца колесо кабина фары	руль	дверца колесо кабина кузов фары	руль
Обобщаю щие понятия	овоци фрукты мебель	птицы	овоци фрукты мебель	птицы	овоци фрукты мебель насекомые животные транспорт	птицы	овоци фрукты мебель ягоды насекомые животные транспорт	птицы
Название профессий людей и их действий (Кто это? Что делает?)								
врач								
учитель								
повар								
продавец								
художник								
Название детенышей животных (У кого кто?)								
собаки								
коровы								
лошади								
козы								
свиньи								
курицы								
медведя								
лисы								
волка								
кошки								
зайца								
тигра								
льва								
Как двигается? (Что делает?)								
корабль								
птица								
змея								
человек								
человек								
человек								

Кто как голос подает?			корова	корова
			кошка собака	кошка собака
			свинья лошадь	свинья лошадь
			курица петух	курица петух
			лягушка воробей	лягушка воробей
Подбор имен прилагательных к именам существительным				
Апельсин				

Дидактические игры

По формированию и развитию связной речи	<input type="checkbox"/> «Теремок» (расскажи сказку) <input type="checkbox"/> «Сказка о глупом мышонке» (расскажи сказку) <input type="checkbox"/> «Картинки-помощницы» <input type="checkbox"/> «У нас порядок» <input type="checkbox"/> «Чьи детки?» <input type="checkbox"/> «Составь рассказ» (составление описательного рассказа о временах года с помощью наглядного моделирования) <input type="checkbox"/> «Что, где растёт?» (составление описательного рассказа о плодах)
Игры для развития мелкой моторики и внеречевых процессов	<input type="checkbox"/> «Собери узор» <input type="checkbox"/> «Что, за чем?» <input type="checkbox"/> «Игры с прищепками» <input type="checkbox"/> «Сложи квадрат» <input type="checkbox"/> «Разрезные картинки» <input type="checkbox"/> «Рисование верёвочкой» <input type="checkbox"/> «Выложи из палочек» <input type="checkbox"/> «Разнообразные шнуровки» <input type="checkbox"/> «Наряди Ёлочку»

<p>Игры по обучению грамоте и развитию фонематического восприятия, слуха</p>	<p><input type="checkbox"/> «Где живет звук?» <input type="checkbox"/> «Проверь по узору»</p> <p><input type="checkbox"/> «Каждому звуку своё место» <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> «Найди гласный звук»</p> <p><input type="checkbox"/> «Прочитай и отгадай» <input type="checkbox"/> «Звонкий-глухой»</p> <p><input type="checkbox"/> «Продолжи слово» <input type="checkbox"/> «Буквенные пазлы»</p> <p><input type="checkbox"/> «Прочитай по первым звукам» <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> «Ребусы»</p> <p><input type="checkbox"/> Карточки для чтения предложений <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> «Картинки, слова, схемы»</p> <p><input type="checkbox"/> «Вставь нужную букву»</p> <p><input type="checkbox"/> «Собери слово из слогов» <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/> «Весёлые буквы и слова» <input type="checkbox"/> «Чтение по слогам»</p> <p><input type="checkbox"/> «Большой-маленький» <input type="checkbox"/> «По дорожке слов»</p> <p><input type="checkbox"/> «Твёрдые согласные звуки» <input type="checkbox"/> Ребусы</p> <p><input type="checkbox"/> «Потерялся звук»</p> <p><input type="checkbox"/> «Произносим звуки правильно» <input type="checkbox"/> «Что за стук?»</p> <p><input type="checkbox"/> «Кто полетит на луну?» <input type="checkbox"/> «Общий звук»</p> <p><input type="checkbox"/> «Найди такое же» Какой спрятался звук?»</p>
--	---

<p>Игры для обогащения и активизации словаря по темам, закрепления правильного употребления лексико-грамматических категорий</p>	<p><input type="checkbox"/> «Чего нет у мебели» <input type="checkbox"/> «Четвёртый лишний» <input type="checkbox"/> «Времена года» <input type="checkbox"/> «Кто где живёт?» <input type="checkbox"/> Опорные картинки (мой, моя, моё, мои) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Направо- налево» <input type="checkbox"/> «Составь предложения по картинке» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Учусь пересказывать» <input type="checkbox"/> «Что не так» <input type="checkbox"/> «Расскажи про детский сад» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Истории в картинках» <input type="checkbox"/> «Хлеб всему голова» <input type="checkbox"/> «Слова и числа» <input type="checkbox"/> «Что в моей корзине?» <input type="checkbox"/> «Гнездо, улей, нора» <input type="checkbox"/> «Семья» <input type="checkbox"/> «Животные и птицы» <input type="checkbox"/> «Как говорят и что едят?» <input type="checkbox"/> «Кому что нужно для работы?» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Подбери заплатку» <input type="checkbox"/> «Разложи одежду в шкаф» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Продуктовый магазин» <input type="checkbox"/> «Прятки» <input type="checkbox"/> «Чего нет у мебели?» <input type="checkbox"/> «Из какой сказки?» <input type="checkbox"/> «Ветки и детки» <input type="checkbox"/> «Кто где живёт?» <input type="checkbox"/> «Что наденем на прогулку?» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> «Подбери приметы» <input type="checkbox"/> «Дополни картинку» <input type="checkbox"/> «Четвёртый лишний» <input type="checkbox"/> «Разрезные картинки» <input type="checkbox"/> «Направо-налево» <input type="checkbox"/> «Найди отличия» <input type="checkbox"/> «Кто о ком заботится?» <input type="checkbox"/> «Назови семью» <input type="checkbox"/> «Профессии» <input type="checkbox"/> 38. «Один много»</p>
<p>Вербальные игры по формированию фонематического восприятия, слуха</p>	
<p>Узнавание и различение неречевых звуков</p>	<p><input type="checkbox"/> «Угадай, что звучало»; <input type="checkbox"/> «У кого звучит игрушка?»; <input type="checkbox"/> «Угадай, чей голосок»</p>
<p>Различение правильно и дефектно произнесённого звука и близких по звуковому составу слов</p>	<p><input type="checkbox"/> «Верно-неверно»; <input type="checkbox"/> «Убежал звук»; <input type="checkbox"/> «Лишнее слово»; <input type="checkbox"/> «Звук заблудился»; <input type="checkbox"/> «Как правильно сказать»;</p>

	<input type="checkbox"/> «Будь внимателен»; <input type="checkbox"/> «Придумай слово»; <input type="checkbox"/> «Чем отличаются слова»; <input type="checkbox"/> «Лишнее слово»; <input type="checkbox"/> «Подскажи словечко»;
Дифференциация слогов	<input type="checkbox"/> «Какой отличается»; <input type="checkbox"/> «Четвертый лишний».
Дифференциация звуков	<input type="checkbox"/> «Угадай, кто (что) это был (о)»; <input type="checkbox"/> «Различай и повторяй»; <input type="checkbox"/> «Какой звук лишний?»; <input type="checkbox"/> «Топни-хлопни»
Вербальные игры для обогащения и активизации словаря по темам, закрепления правильного употребления лексико – грамматических категорий	
Активизация словаря по темам	«Отгадай предмет по названию его частей» «Что для чего?» «Кто у кого» «Семья животных»
Закрепление глагольного словаря	Кто как ест, передвигается, голос подает»
Закрепление существительных в винительном падеже единственного и	«Чье жилище»
Отработка антонимов	«Скажи наоборот»
Образование существительных во множественном числе, в именительном	«Один – много»
Закрепление употребления существительных в родительном падеже единственного и множественного числа	«Кого, чего не стало?»
Закрепление образования уменьшительно-ласкательных форм существительных	«Назови ласково»
Закрепление образования однокоренных слов к заданному слову	Игра «Семья слов»
Вербальные игры по формированию у детей навыка образования и практического применения существительных в разных падежах в единственном, множественном числе с предлогами и без них	
Родительный падеж	<input type="checkbox"/> «Кого много?» «Чего много?» <input type="checkbox"/> «Кого не стало?» <input type="checkbox"/> «Что из чего сварили?» <input type="checkbox"/> «Что без чего?» «Почини игрушку, посуду, мебель, одежду»
Дательный падеж	<input type="checkbox"/> «Что, кому дадим?», «Кому угощения?» <input type="checkbox"/> «Кто, к кому подошел (отправился в гости)?» <input type="checkbox"/> «Кому звонят дети?» <input type="checkbox"/> «Ласковые дети»
Винительный падеж	<input type="checkbox"/> «Дай мне...» <input type="checkbox"/> «Кто, куда спрятался?» <input type="checkbox"/> «Кого я вижу?»
Творительный падеж	<input type="checkbox"/> «Что мы делаем?»

	<input type="checkbox"/> «Чем мы работаем?» <input type="checkbox"/> «Кем работают люди?» <input type="checkbox"/> «Кто с кем гуляет?» <input type="checkbox"/> «Чем питаются животные, птицы?» <input type="checkbox"/> «Кто за кем следит?» <input type="checkbox"/> «Где пролетают птицы?» <input type="checkbox"/> «Кто кем был?» <input type="checkbox"/> «Исправь ошибку»
Предложный падеж	<input type="checkbox"/> «Кто о ком заботится?» <input type="checkbox"/> «Где живут люди?» <input type="checkbox"/> «На чем лежит снег?» <input type="checkbox"/> «Кто о чем мечтает?»

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

<p>Пособия для занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи</p> <p>Картинный демонстрационный материал по лексическим темам. Раздаточный и демонстрационный материал в папках по лексическим темам.</p> <p>Наглядные демонстрационные пособия для проведения фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи:</p>	
Темы: «Домашние и дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> • «Угости животных» • «Кто спрятался в зимнем лесу?» • «Кто спрятался на ферме?»
Темы: «Домашние и дикие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> • «У кормушки» • «На птичьем дворе»
Темы: «Овощи, фрукты»	<ul style="list-style-type: none"> • «Что, где растет?» • «Приготовь сок»
Тема: «Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> • «В комнате у куклы»
Тема: «Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> • «На улице города»
Темы: «Зима. Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> • «Зимой во дворе»
<p>«Чудо - зоопарк» - фигурки животных и птиц Пособие «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, фруктов и ягод. Герои сказок Альбом «Рассказы цепной структуры» Альбом «Грамматика в картинках» по темам: • «Космос»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Фрукты» • «Животные жарких стран» • «Дикие животные леса» и др. Альбом «Словарь по темам» <p>Схемы для составления описательных рассказов (по Ткаченко). Схема для различения звуков от букв. Схема для описания характеристики звука.</p>	
<p>Пособия для развития фонематического восприятия, слуха Картинки «символы звуков» Музыкальные инструменты Ширма Равнозвучающие коробочки</p>	

<p>Пособия для определения позиции звука в слове «Звуковые домики», Пособия для занятий по звукопроизношению и обучению грамоте Лоточки с символами звуков Буквы Кассы букв</p>
<p>Пособия, используемые на индивидуальных занятиях Альбомы «Обследование». Пособие «Звуковые дорожки» Пособие «Ящик ощущений» Альбом «Развиваем мышление» Альбом «Развиваем память» Альбом «Тренируем пальчики» Альбом «Развиваем зрительное восприятие и активное внимание» Шпатели, логопедические зонды. Карточки с чистоговорками, стихотворными текстами Альбомы – «Автоматизация звуков». Карточки-картинки артикуляционных упражнений</p>

Пальчиковая гимнастика

Что же такое пальчиковые игры? Игра – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. Интересно, что совсем маленькие дети, даже играя в одиночку, часто высказывают свои мысли вслух, тогда как ребята более старшего возраста играют молча.

Организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они так увлекают малышей и приносят им столько пользы! Со слов взрослых дети могут многое запомнить и воспроизвести, надо только несколько раз повторить текст.

Озорные стихи и считалочки помогут разбудить детскую фантазию, творческую инициативу. Пальчиковые игры могут стать прекрасным средством начального эстетического воспитания.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь. У детей, с которыми часто проводили пальчиковые игры, даже почерк намного лучше, чем у других. Уникальное сочетание добрых стихов и простых массажных приемов дает поразительный эффект активного умственного и физического развития.

Тема: «Овощи»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Капуста»

Мы капусту рубим, *Ритмичные удары ребром ладоней по столу.*
 Мы морковку трем, *Трут ладони друг об друга.*

Мы капусту солим,	<i>Указательный и средний палец трутся о большой.</i>
Мы капусту жжем.	<i>Хватательные движения обеими руками.</i>
Мы капусту нарубили,	<i>Ритмичные удары ребром ладоней по столу.</i>
Перетерли,	<i>Трут ладони друг об друга.</i>
Посолили,	<i>Указательный и средний палец трутся о большой.</i>
И набили плотно в кадку	<i>Удары обеими руками по столу.</i>
Все теперь у нас в порядке.	<i>Отряхивают руками.</i>

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Хозяйка однажды с базара	<i>Сжимают и разжимают пальцы.</i>
Хозяйка с базара	<i>Пришла, домой принесла:</i>
Картошку,	<i>Загибают поочерёдно пальцы.</i>
Капусту,	
Морковку,	
Горох,	
Петрушку	<i>и свёклу.</i>
Ох!..	

Ю. Тувин

Пальчиковая гимнастика «Морковка»

Не морковка - загляденье,
Выросла на удивленье,
Сочная да вкусная,
Для детей полезная.

Методические указания.

Пальцы левой руки сжаты в щепоть и направлены вверх, ладонь правой руки с расставленными пальцами приставлена к щепоти левой.

Пальчиковая гимнастика «Свекла»

Хотя и сахарной зовусь
От дождя я не размокла.
Кругла, крупна, сладка на вкус.
Узнавали вы? Я ... (свекла)

Методические указания.

Кисти стряхивают воду. Показывают круг, большой щепоть поднести ко рту, развести руками.

Тема: «Фрукты»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Игра с массажными мячиками «Слива»

Сливу я держу в руке,	<i>Кладут мячик на правую ладошку.</i>
Зажимаю в кулаке,	<i>Крепко сжимают его.</i>
Отпускаю, разжимаю	<i>Раскрывают ладонь.</i>
И ладошками катаю.	<i>Катают мячик между ладонями.</i>
	<i>Н. Нищева</i>

Пальчиковая гимнастика «Апельсин»

Мы делили апельсин, *Идут по кругу, взявшись за руки.*
 Много нас, а он один.
 Эта долька – для ежа. *Останавливаются лицом в круг.*
 Эта долька – для стрижа. *Загибают по одному пальцу на обеих*
 Эта долька – для утят. *руках, начиная с больших, на каждое*
 Эта долька – для котят. *название животного.*
 Эта долька – для бобра. *Изображают пасть волка двумя*
 А для волка – кожа. *руками.*

Он сердит на нас – Беда!!! *Приседают. Закрывают голову руками.*
 Разбегайтесь, кто куда! *Разбегаются.*

Пальчиковая гимнастика «Компот»

Будем мы варить компот - *Левую ладонь держат «ковшиком»,*
 Фруктов нужно много. Вот. *указательным пальцем правой руки*
«мешают».

Будем яблоки крошить, *Загибают пальцы по одному, начиная*
 Грушу будем мы рубить, *с большого.*
 Отожмём лимонный сок,
 Слив положим и песок.
 Варим, варим мы компот, *Опять «варят» и «мешают».*
 Угостим честной народ.

Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Фрукты»

Знают взрослые и дети: *Сжимают и разжимают пальцы.*
 Много фруктов есть на свете!
 Яблоки и апельсины, *Загибают по одному пальцу, начиная*
 Абрикосы, мандарины, *с мизинца.*
 И бананы, и гранаты
 Витаминами богаты.

Тема: «Осень»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Листопад»

Листопад, листопад! *Руки поднять вверх.*
 Листья по ветру летят: *Покачивая кистями из стороны в сторону,*
медленно опускать руки (листья опадают).

С клёна – кленовый, *Пальцы выпрямить и максимально развести в*
стороны.
 С дуба – дубовый, *Пальцы выпрямить и плотно прижать друг к другу.*
 С осины – осинный, *Указательный и большой соединить в виде колечка.*
 С рябины- рябиновый. *Пальцы выпрямить и слегка развести в стороны.*
 Полны листьев лес и сад *Хлопки в ладоши.*
 То-то радость для ребят!

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Раз, два, три, четыре, пять, *Загибают пальчики на обеих руках, начиная с больших.*
Будем листья собирать. *Ритмично сжимают и разжимают кулачки.*
Листья берёзы, *Вновь загибают пальчики, начиная с больших.*
Листья рябины, *тополя,*
Листики *осины,*
Листья *«Шагают» по столу средним и*
Листики дуба мы соберём, *указательным пальцами обеих рук.*
Маме осенний букет отнесём.
Н. Нищева

Пальчиковая гимнастика «Грибы»

Топ – топ – пять шагов, *«Шагают» пальчиками по столу.*
В туесочке пять грибов. *Переплели пальцы – сделали туесочек,*
Мухомор красный – гриб опасный. *большие пальцы – ручка.*
А второй – лисичка, *Загибают по одному пальцу на обеих*
Рыжая косичка. *руках на каждое название гриба,*
Третий гриб – волнушка, *начиная с мизинцев.*
Розовое ушко.
А четвёртый гриб – сморчок,
Бородатый старичок.
Пятый гриб – белый,
Ешь его смело!

Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, ягода».

Здравствуй, полянка большая!

Здравствуй, трава-мурава!

Здравствуй, ягода лесная!

Ты поспела и вкусна

Мы лукошко несем

Всю тебя мы соберем.

Мет. узк.. Пальцы правой руки здороваются с пальцами левой руки, похлопывая друг друга подушечками.

Пальчиковая гимнастика «Осенью»

Ветры яблони качают. *Руки стоят на столе, опираясь на локти (стволы), пальцы разведены в стороны (кроны яблонь). Покачивать руками.*

Листья с веток облетают. *Кисти рук расслаблены, расположены параллельно столу. Плавными движениями из стороны в сторону медленно опускать кисти рук на поверхность стола (листья опадают).*

Листья падают в саду,

Их граблями я гребу.

Пальцы обеих рук подушечками опираются о поверхность стола (грабли). Приподнимая руки, поскрести пальцами по поверхности стола, изображая работу граблями

Тема: «Профессии»

Цель: координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

Пальчиковая гимнастика «Строим дом»

Туки – туки молотком, *Стучат кулаками одним по другому.*
Строю, строю новый дом. *Ладони располагаются под углом,*
Будет он большой, как ель, *кончики пальцев соприкасаются.*
Будут окна, будет дверь. *Делают из пальцев «окно» и «дверь».*
Всех в него я поселю: *Хлопают в ладоши.*
Мышку, зайчика, лису.

Пальчиковая гимнастика «Повар»

Повар готовил обед, *Ребром ладони дети стучат по столу.*

А тут отключили свет.

Повар леща берет *Загибают пальцы на левой руке.*

И опускает в компот

Бросает в котел поленья,

В печку кладет варенье.

Мешает суп кочерыжкой,

Угли бьет поварешкой.

Сахар сыплет в бульон.

И очень доволен он! Разводят руками.

Дыхательные упражнения для детей дошкольного возраста с нарушениями речи («Дуем, дуем, задуваем - произношение звуков улучшаем»)

1.1 – 1.7 Игры первого этапа, направленные на формирование диафрагмального дыхания. Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

2.1 – 2.42 Игры второго этапа, направленные на дифференциацию носового и ротового дыхания. Цель: выработка более длительного вдоха и более продолжительного выдоха.

3.1 – 3.22 Игры третьего этапа на развитие фонационного (озвученного) выдоха. Цель: развитие фонационного (озвученного выдоха).

4.1 – 4.3 Игры четвертого этапа, направленные на развитие речевого дыхания. Цель: развитие речевого дыхания.

5.1 – 5.3 Игры пятого этапа, направленные на тренировку речевого дыхания в процессе произнесения фразы. Цель: тренировка речевого дыхания в процессе произнесения фразы.

<p>1.1 “Бегемотик”. Ребенок, находящийся в положении лежа, кладет ладонь на область диафрагмы. Взрослый произносит рифмовку: Бегемотики <i>лежали, бегемотики дышали.</i> <i>То животик поднимается (вдох),</i> <i>То животик опускается (выдох).</i> Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой: <i>Сели бегемотики, потрогали животики.</i> <i>То животик поднимается (вдох),</i> <i>То животик опускается (выдох).</i> Стихотворный текст, произносит логопед, а дети выполняют нужные действия</p>	<p>1.2 “Качели” Оборудование: мягкие игрушки небольшого размера по количеству детей. Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Взрослый произносит рифмовку: <i>Качели вверх (вдох),</i> <i>Качели вниз (выдох),</i> <i>Крепче ты, дружок, держись.</i> Методические указания. В играх первого этапа вдох и выдох производится через нос.</p>
<p>1.3 “Надуй шарик” Встать, прямо не напрягаясь. Для контроля, за движением диафрагмы положить правую руку на верхнюю часть живота, левую</p>	<p>1.4 “Ракета” Встать, прямо не напрягаясь. Руки вдоль туловища. Сделать глубокий вдох через нос, руки медленно поднять через стороны вверх,</p>

<p>для контроля за движением ребер – положить сбоку, чуть выше талии. Сделать глубокий вдох через нос. Выдохнуть, округлив губы, имитируя надувание шара. Расслабить брюшной пресс.</p> <p>(Повторить 3-5 раз)</p> <p><i>Вот мы шарик надуваем, А рукою проверяем; Шарик лопнул – выдыхаем, Наши мышцы расслабляем.</i></p>	<p>ладони свести вместе, плотно прижав, друг к другу, подняться на носки, потянуться вверх, задержав дыхание. Выдохнуть, руки в такт выдоху опускаются вниз через стороны.</p>
---	--

<p>1.5 “Достань жемчужину”</p> <p>Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание. Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.</p>	<p>1.6 “Часики”</p> <p>Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки за голову. Медленно наклониться вправо – вдох (живот втянуть). Вернуться в исходное положение - полный выдох (живот расслабить).</p> <p><i>Тик – так, тик – так, Ходят часики вот так: Наклон влево, наклон вправо, Наклон влево, наклон вправо.</i></p>
<p>1.7 “Щука”</p> <p>Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки положить ладонями на ребра. Вдох – легко надавливать на ребра, в конце вдоха – руки в стороны, выдох – надавливать руками на ребра</p> <p><i>Щука в омуте жила, Воду щеткою мела. Щи готовила гостям, Угощение лещам.</i></p>	

<p>2.1 “Листочки”</p> <p><i>Как подул холодный ветер — В воздухе осеннем полетели, закружились осенние листочки.</i></p> <p>Дети берут листочки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением листочков.</p>	<p>2.2. “Капельки”, “Снежинки”</p> <p>Дети берут “тучки” с капельками (снежинками) на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением капелек, снежинок.</p>
<p>2.3 “Ветерок” (с вертушками)</p> <p>Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на вертушку, стараясь, чтобы она завертелась как можно сильнее.</p>	<p>2.4 “Бумажные флажки”</p> <p>Вытянуть губы вперед трубочкой и подуть на полоску, поднеся ее к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами).</p>
<p>2.5 “Солнышко и тучки”</p> <p><i>Небо хмурится с утра, Надо солнышку помочь. Ветерком стану я, Уходите, тучи, прочь.</i></p> <p>На дне коробки приклеить солнце. Закрывать го тучами из ваты. Дети разгоняют, раздувают тучи.</p>	<p>2.6 “Разгони ветерок”</p> <p>Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на указательный пальчик, “разгонять пальчиком ветерок”.</p>

<p>2.7 “Подуй на пальцы” Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.</p>	<p>2.8 “Снегопад” <i>Снежинок много я собрал, Ветерком легким стал. Если очень постараюсь, Снежинки дружно разлетятся.</i> Игрок поднимается на табурет и сдувает снежинки (листья) на детей.</p>
--	---

<p>2.3 “Ветерок” (с вертушками) Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на вертушку, стараясь, чтобы она завертелась как можно сильнее.</p>	<p>2.4 “Бумажные флажки” Вытянуть губы вперед трубочкой и подуть на полоску, поднеся ее к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами).</p>
<p>2.5 “Солнышко и тучки” <i>Небо хмурится с утра, Надо солнышку помочь. Ветерком стану я, Уходите, тучи, прочь.</i> На дне коробки приклеить солнце. Закройте го тучами из ваты. Дети разгоняют, раздувают тучи.</p>	<p>2.6 “Разгони ветерок” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на указательный пальчик, “разгонять пальчиком ветерок”.</p>
<p>2.7 “Подуй на пальцы” Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.</p>	<p>2.8 “Снегопад” <i>Снежинок много я собрал, Ветерком легким стал. Если очень постараюсь, Снежинки дружно разлетятся.</i> Игрок поднимается на табурет и сдувает снежинки (листья) на детей.</p>
<p>2.9 “Снег и ветер” Из маленьких кусочков ваты скатываются небольшие шарики --“снег”-- и выкладываются на столе. Ребёнку предлагают дуть на “снег”, как холодный зимний ветер. При этом “комья снега” должны медленно передвигаться к противоположному краю стола</p>	<p>2.10 “Снежинки” <i>Как подул Дед Мороз — В воздухе морозном полетели, закружились ледяные звезды.</i> Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинок.</p>
<p>2.11 “Берлога” <i>Как на горке снег, снег И под горкой снег, снег. А в берлоге спит медведь. Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты и получают представление о зимовке медведя.</p>	<p>2.12 “Раздуй сугроб” <i>Как на горке снег, снег И под горкой снег, снег. А под снегом спит подснежник. Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты .</p>
<p>2.13 “Горячий чай” Рот открыт, губы в улыбке, язык высунут, боковые края широкого языка подняты. Подуть на “чай”. Следить, чтобы не надувались щеки, нижняя губа не</p>	<p>2.14 “Задуй свечи” <i>Свечи я задуть хочу, Всех сейчас я научу. Полной грудью вдохну, Свечи все я потушу.</i></p>

<p>натягивалась на нижние зубы, воздушная струя узкая, не рассеянная.</p>	<p>Свечи – крышки от фломастеров, расставить и “зажечь”. Кто больше потушит свечей с одного выдоха, тот и выигрывает.</p>
<p>2.15 “Фокус”, “Парашют” Это упражнение с кусочком ваты, которое подготавливает к произнесению звука [р]. Вата кладётся на кончик носа. Ребёнку предлагается вытянуть язык, загнуть его кончик вверх и подуть на ватку, чтобы сдуть её с носа</p>	<p>2.16 “Паровозик свистит” Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Если свист не получился, не надо расстраиваться, значит, не выполнено какое-то правило игры. Следует начать сначала.</p>
<p>2.17 “Дудочка”, “Язычки”, “Свистульки” Используем всевозможные свистки, детские музыкальные инструменты, колпачки от ручек. Дуем в них.</p>	<p>2.18 “Пузырьки” Это игра, которую почти все родители считают баловством, и не разрешают детям в неё играть. На самом деле, она является дыхательным упражнением и очень проста в использовании. Нужна лишь трубочка-соломинка и стакан воды. Обращаем <u>внимание</u> ребёнка на то, чтобы выдох был длительным, то есть пузырьки должны быть долго</p>
<p>2.19. “Горох” <i>Что-то спряталось на дне, Но пока не видно мне. На горох подую я И скажу, что там, друзья</i> На дно неглубокой коробки приклеить картинку, насыпать горох. Задача ребенка раздуть горох с середины и увидеть картинку.</p>	<p>2.20 “Кто спрятался?” На предметную картинку размером с четверть альбомного листа наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что картинка находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно картинку</p>
<p>2.21 “Деревья” Упражнение аналогично упражнению “Кто спрятался?” Наглядный материал в виде деревьев изготавливается из гофрированной бумаги (крона дерева), на которую предлагается дуть.</p>	<p>2.22 “Петушок за забором” На картинку петушка наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что петушок находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги “за забором”. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно петушка</p>
<p>2.23 “Загнать мяч в ворота” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, стараясь, чтобы он пролетел между двумя кубиками.</p>	<p>2.24 “Футбол” Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Подуть длительно так, что бы воздушная струя шла посередине языка, и забить гол в ворота (ватку на противоположный край стола).</p>
<p>2.25 “Прожорливые фрукты” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе, пытаясь загнать его в “рот прожорливым фруктам”. Задуть шарик нужно на одном выдохе. Следить, чтобы щеки не надувались, для этого слегка прижать их пальцами.</p>	<p>2.26 “Мяч” <i>Будем вчетвером играть, Мяч по полю мы гонять. У кого мячик упал, Тот выходит, проиграл.</i> Вокруг круглого столика встают дети, дуют на теннисный мяч по направлению к соперникам. У какого игрока мяч упал, тот выходит из игры</p>

<p>2.27. “Колобок” <i>Колобок – колобок</i> <i>Ты румяный бочок,</i> <i>По дорожке ты катись,</i> <i>Лесных зверей берегись.</i> В невысокой коробке сделать макет леса с дорожкой и зверями (волк, заяц, лиса). Ребенок должен помочь колобку (теннисному шарик) прокатиться по тропинке</p>	<p>2.28 “Фасолевые гонки” Коробка из-под конфет оборудована, как дорожки для бегунов -“фасолинок”, а начинают они бег при помощи “ветра” из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее догонит своего “бегуна” до финиша</p>
<p>2.3 “Ветерок” (с вертушками) Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на вертушку, стараясь, чтобы она завертелась как можно сильнее.</p>	<p>2.4 “Бумажные флажки” Вытянуть губы вперед трубочкой и подуть на полоску, поднеся ее к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами).</p>
<p>2.5 “Солнышко и тучки” <i>Небо хмурится с утра,</i> <i>Надо солнышку помочь.</i> <i>Ветерком стану я,</i> <i>Уходите, тучи, прочь.</i> На дне коробки приклеить солнце. Закрыть его тучами из ваты. Дети разгоняют, раздувают тучи.</p>	<p>2.6 “Разгони ветерок” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на указательный пальчик, “разгонять пальчиком ветерок”.</p>
<p>2.7 “Подуй на пальцы” Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.</p>	<p>2.8 “Снегопад” <i>Снежинок много я собрал,</i> <i>Ветерком легким стал.</i> <i>Если очень постараться,</i> <i>Снежинки дружно разлетятся.</i> Игрок поднимается на табурет и сдувает снежинки (листья) на детей.</p>
<p>2.9 “Снег и ветер” Из маленьких кусочков ваты скатываются небольшие шарики --“снег”-- и выкладываются на столе. Ребёнку предлагают дуть на “снег”, как холодный зимний ветер. При этом “комья снега” должны медленно передвигаться к противоположному краю стола</p>	<p>2.10 “Снежинки” <i>Как подул Дед Мороз —</i> <i>В воздухе морозном полетели,</i> <i>закружились ледяные звезды.</i> Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинок.</p>
<p>2.11 “Берлога” <i>Как на горке снег, снег</i> <i>И под горкой снег, снег.</i> <i>А в берлоге спит медведь.</i> <i>Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты и получают представление о зимовке медведя.</p>	<p>2.12 “Раздуй сугроб” <i>Как на горке снег, снег</i> <i>И под горкой снег, снег.</i> <i>А под снегом спит подснежник.</i> <i>Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты .</p>
<p>2.13 “Горячий чай” Рот открыт, губы в улыбке, язык высунут, боковые края широкого языка</p>	<p>2.14 “Задуй свечи” <i>Свечи я задуть хочу,</i> <i>Всех сейчас я научу.</i></p>

<p>подняты. Подуть на “чай”. Следить, чтобы не надувались щеки, нижняя губа не натягивалась на нижние зубы, воздушная струя узкая, не рассеянная.</p>	<p><i>Полной грудью вдохну, Свечи все я потушу.</i> Свечи – крышки от фломастеров, расставить и “зажечь”. Кто больше потушит свечей с одного выдоха, тот и выигрывает.</p>
<p>2.15 “Фокус”, “Парашют” Это упражнение с кусочком ваты, которое подготавливает к произнесению звука [р]. Вата кладётся на кончик носа. Ребёнку предлагается вытянуть язык, загнуть его кончик вверх и подуть на ватку, чтобы сдуть её с носа</p>	<p>2.16 “Паровозик свистит” Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Если свист не получился, не надо расстраиваться, значит, не выполнено какое-то правило игры. Следует начать сначала.</p>
<p>2.17 “Дудочка”, “Язычки”, “Свистульки” Используем всевозможные свистки, детские музыкальные инструменты, колпачки от ручек. Дует в них.</p>	<p>2.18 “Пузырьки” Это игра, которую почти все родители считают баловством, и не разрешают детям в неё играть. На самом деле, она является дыхательным упражнением и очень проста в использовании. Нужна лишь трубочка-соломинка и стакан воды. Обращаем <u>внимание</u> ребёнка на то, чтобы выдох был длительным, то есть пузырьки должны быть долго</p>
<p>2.19. “Горох” <i>Что-то спряталось на дне, Но пока не видно мне. На горох подую я И скажу, что там, друзья</i> На дно неглубокой коробки приклеить картинку, насыпать горох. Задача ребенка раздуть горох с середины и увидеть картинку.</p>	<p>2.20 “Кто спрятался?” На предметную картинку размером с четверть альбомного листа наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что картинка находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно картинку</p>
<p>2.21 “Деревья” Упражнение аналогично упражнению “Кто спрятался?” Наглядный материал в виде деревьев изготавливается из гофрированной бумаги (крона дерева), на которую предлагается дуть.</p>	<p>2.22 “Петушок за забором” На картинку петушка наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что петушок находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги “за забором”. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно петушка</p>
<p>2.23 “Загнать мяч в ворота” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, стараясь, чтобы он пролетел между двумя кубиками.</p>	<p>2.24 “Футбол” Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Подуть длительно так, что бы воздушная струя шла посередине языка, и забить гол в ворота (ватку на противоположный край стола).</p>
<p>2.25 “Прожорливые фрукты” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе, пытаясь загнать его в “рот прожорливым фруктам”. Задуть шарик нужно на одном выдохе. Следить, чтобы</p>	<p>2.26 “Мяч” <i>Будем вчетвером играть, Мяч по полю мы гонять. У кого мячик упал, Тот выходит, проиграл.</i></p>

<p>щеки не надувались, для этого слегка прижать их пальцами.</p>	<p>Вокруг круглого столика встают дети, дуют на теннисный мяч по направлению к соперникам. У какого игрока мяч упал, тот выходит из игры</p>
<p>2.27. “Колобок” <i>Колобок – колобок</i> <i>Ты румяный бочок,</i> <i>По дорожке ты катись,</i> <i>Лесных зверей берегись.</i> В невысокой коробке сделать макет леса с дорожкой и зверями (волк, заяц, лиса). Ребенок должен помочь колобку (теннисному шарик) прокатиться по тропинке</p>	<p>2.28 “Фасолевые гонки” Коробка из-под конфет оборудована, как дорожки для бегунов -“фасолинок”, а начинают они бег при помощи “ветра” из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее догонит своего “бегуна” до финиша</p>
<p>2.29 “Паровоз” (с трубочками) <i>Рельсы – рельсы,</i> <i>Шпалы – шпалы,</i> <i>Ехал поезд запоздалый.</i> <i>Вдруг опасность на пути,</i> <i>Стоп! Нельзя дальше идти.</i> <i>Преграду убери,</i> <i>Долгий путь определи.</i> На пути поезда сделать затор из бревен (карандашей). Задача детей – освободить дорогу, раздуть преграду</p>	<p>2.30 “Кораблики” (с трубочками) Ребёнку предлагается широкая ёмкость с водой, а в ней, бумажные “кораблики”, которыми могут быть просто кусочки бумаги. Ребёнок, медленно вдыхая, направляет воздушную струю на “кораблик”, подгоняя его другому “берегу”.</p>
<p>2.31 “Перекасти поле” (с трубочками) <i>По полю, всем на удивление,</i> <i>Катится растение.</i> <i>Ветер громко завывает,</i> <i>В догонялки с ним играет.</i> Из травы сделать подобие растения “перекасти – поле”. Задача ребенка – перекастить его через поле.</p>	<p>2.32 “Самолетики” <i>Самолет построил я,</i> <i>Поиграть зову вас я.</i> <i>Чей, дальше, улетит,</i> <i>Тот пилот и победит.</i> Готовые бумажные самолетики выставить на старт на столе. Каждый пилот дует на свой самолет. У кого лучше работает двигатель, чей самолет улетит дальше, тот и выигрывает.</p>
<p>2.33 “Лодочки” <i>Берег – левый,</i> <i>Берег – правый</i> <i>Лодка – это переправа.</i> <i>Груз любой мы переправим.</i> <i>Куда надо все доставим.</i> В емкости с водой сделать два берега. Два игрока переправляют на лодке груз с одного берега на другой.</p>	<p>2.34 “Ледоход” <i>У меня корабль сильный.</i> <i>У него характер львиный.</i> <i>Льдины смело раздвигает</i> <i>И везде он проплывает.</i> В емкость с водой поместить “льдины” (из пенопласта). Корабль должен проплыть, направляя их к противоположному берегу.</p>
<p>2.35 “Акробат” <i>В цирк сейчас я поиграю.</i> <i>Представленья начинаю.</i> <i>Акробатом смелым стану – проползу и не устану.</i> На натянутой веревке (леске) повесить бумажного акробата. Дети</p>	<p>2.36 “Черепашки” <i>Черепашки – малыши</i> <i>Еще очень слабы.</i> <i>Нужно очень постараться</i> <i>Помочь до воды добраться.</i></p>

<p>помогают ему перебраться на другую сторону.</p>	<p>Рядом со столом, где лежат черепашки (из скорлупы грецкого ореха), поставить емкость с водой. Кто быстрее спасет всех черепашек и сдует их в “море”, тот победитель.</p>
<p>2.37 “Цветные ленточки” <i>Ленту цветную я раскручу, Длинную дорожку вам покажу. Мы посмотрим, кто быстрее: Хлопай, топай веселей.</i> <p>Два игрока по команде начинают дуть на ленточку, скрученную в трубочку. Задача – раскрутить трубочку</p> </p>	<p>2.38 “Бабочки” <i>Бабочка – красавица На ладошку села. Ветерок подул – Она и полетела. Летела – летела И на цветочек села.</i> <p>Задача ребенка - сдувать бумажную бабочку с ладошки. Желательно, чтобы она улетела на самый дальний цветок</p> </p>
<p>2.39 “Охотник идет по болотам” (распределение воздушной струи по бокам для звука Л). <p>Губы растянуть в улыбке, язычок поместить между зубами. При выдохе шлепать ладошками по щекам: получается хлюпающий звук.</p> </p>	<p>2.40 “Спрячь язычок” (Для звука [ц]) <p>Набрать воздух через нос, просунуть кончик языка между зубами и разжав зубы с силой отдернуть кончик языка внутрь, не слишком далеко, одновременно с выдохом воздуха толчком. Слышится межзубный твердый [Т]</p> </p>
<p>2.41 “Фырканы” (Для звуков [р]) <p>Широкий расслабленный язык положить между губами. Дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался.</p> </p>	<p>2.42 “Дует холодный ветерок”, “Подуй через трубочку” (Для звуков [с], [з], [ш], [ж], [ч], [щ]) <p>Набрать воздух через нос, высунуть язык, положить на нижнюю губу. Вдоль языка, на его середину положить спичку и надавить до образования канавки (усложнение: губы в улыбке, язык свернуть трубочкой). Губы округлить, но не напрягать, зубы разомкнуть, и с силой выдувать воздух.</p> </p>
<p>3.1 “Укачаем куклу”, “Покажем горлышко доктору” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “А – А – А – А – А – А”</p> </p>	<p>3.2 “Поезд”, “Вьюга”, “Воет волк” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “У – У – У – У – У”</p> </p>
<p>3.3 “Гудит пароход”, “Медведь ревет” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “Ы – Ы – Ы – Ы – Ы”</p> </p>	<p>3.4 “Удивление”, “Стонет больной” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “О – О – О – О – О”</p> </p>
<p>3.5 “Ослик”, “Тянем ниточку” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “И – И – И – И – И”</p> </p>	<p>3.6 “Девочка огорчилась” <p>Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “Э – Э – Э – Э – Э”</p> </p>
<p>3.7 “Обезьянки”</p>	<p>3.8 “Лесная азбука” К детям в гости приходит персонаж Лесовик и предлагает "уроки лесной азбуки".</p>

<p>Проводится перед зеркалом. Логопед говорит детям: “Представьте, что на вас смотрит обезьянка. И все за вами повторяет”. Можно мимикой изобразить радость, удивление, обиду и произносить на выдохе гласные звуки: О – удивились, У – обиделись, Э – расстроились, А – обрадовались.</p>	<p>Дети повторяют за Лесовиком звуки и действия, "осваивают" лесную азбуку: "У-У-У" – воет волк; "А-У-У" – путник заблудился; "Ы-Ы-Ы" – ревет медведь и т.д.</p>
<p>3.9 “Большой – маленький” Детям показываются парные предметные картинки “большой – маленький” Объясняется, что большой воздушный шар спускает воздух со звуком ФФФФ....., а маленький со звуком ФЬФЬФЬ....., и предлагается воспроизвести звуки поочередно на выдохе. Парные картинки смотрите в папке “Картинки для выработки длительного выдоха с помощью произнесения отдельных звуков”</p>	<p>3.10 “Мычалка”. Дети соревнуются, кто дольше "промычит" на одном выдохе. Делаются два спокойных вдоха и два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносить звук "М-М-М".</p>
<p>3.11 “Ветер” <i>Дует легкий ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф... Выдох</i> спокойный, ненапряженный. <i>Дует сильный ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф...</i> Активный выдох.</p>	<p>3. 12 Дыхательное упражнение “Аромат цветов” Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание, и продолжительно выдыхают, произнося “А-ах!”.</p>
<p>3.13 “Зайчонок принюхивается” Сделав активный вдох, на выдохе отрывисто произнося! звуки “х”, “ш”, “с”, энергично работая мышцами живота. Во время упражнения руки кладут ладонями на живот.</p>	<p>3.14 “Ветер и листья” После вдоха ребята задерживают дыхание и на выдохе, раскачивая поднятыми руками, продолжительно произносят звук “ф”. Затем на одном выдохе произносят несколько раз звук “п”, делая ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз (“листья опадают”).</p>
<p>3.15 “Осы” Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: “З-з-з...”</p>	<p>3.16 “Пчела” <i>Пчелка, гуди, лети.</i> <i>В поле лети</i> <i>С поля лети</i> <i>Медок неси.</i> Вращать перед собой указательными пальцами, продолжительно произнося на выдохе звук “ж”. В конце сделать активный короткий вдох и, быстро выдыхая, сказать: “Ам!”</p>
<p>3.17 “Ветерок” Дети после спокойного вдоха продолжительно произносят на выдохе: “Ф-ф-ф...”</p>	<p>3.18 “Ежик” После активного вдоха через нос дети на выдохе произносят “пых-пых...”, энергично работая мышцами живота.</p>

<p>Помоги мне, ветерок, Паруса надуй, дружок, Пусть плывет кораблик мой К папе с мамочкой домой.</p>	
<p>3.19 “Корова” Дети указательные пальцы приставляют к голове (“рога”), делают глубокий вдох через нос, немного задерживают дыхание и на выдохе продолжительно тянут “му-у...”, стараясь, чтобы звук был ровным.</p>	<p>3.20 “Дятел” Дети на выдохе произносят как можно дольше “д-д-д...”, ударяя кулачком о кулачек.</p>
<p>3.21 “Греем руки” Ребёнку предлагается контролировать выдох ладошками – дуем на ладошки. Это же упражнение используем при постановке свистящих и шипящих звуков. Ребёнок ладошкой контролирует правильность своего произношения. Если “ветерок” холодный, “зимний”, значит звук [с] произносится правильно. При произнесении звука [ш] “ветерок” тёплый, “летний”, ладошки греются.</p>	<p>3.22 “Каша” Дети с педагогом договариваются варить кашу и распределяют “роли”: молоко, сахар, крупа, соль. На слова: <i>Раз, два, три, Горшочек, вари!</i> (“Продукты” поочередно входят в круг - “горшочек”). <i>Каша варится.</i> (Дети, выпячивая живот и набирая воздуха в грудь делают вдох, опуская грудь и втягивая живот - выдох и произносят: “Ш-Ш-Ш”). <i>Огонь прибавляют.</i> (Дети произносят: “Ш-Ш-Ш” в убыстренном темпе). <i>Раз, два, три, Горшочек, не вари!</i></p>

<p>4.1 “Дразнилка”, “Изобрази животное”. Взрослый произносит рифмовку, а ребенок изображает животных звуками и движениями: <i>Люблю дразнить я хрюшек, барашков и лягушек И разных там зверюшек, Весь день за ними я хожу и все твержу, твержу, твержу: Кар-кар, гав-гав, жу-жу, Бе-бе, ме-ме, ква-ква и т.д.</i></p>	<p>4.2 “Эхо” Дети делятся на две команды и встают в два ряда лицом друг к другу. Одна группа детей громко произносит звук (слог, слово), а другая повторяет его тихо. <i>Рекомендуется употреблять гласные звуки и их сочетания, открытые слоги, двух- и трехсложные слова без стечения согласных: “А”, “АУ”, “МАМА”, “КУБИКИ”.</i></p>
<p>4.3 Игровые задания и упражнения “Эхо”. Заблудились мы в лесу, закричали мы “Ау!”. “Разговор игрушек”. Произнесение слоговых сочетаний: па – по – пы – пу, пу – ба – по – бо. “Разговор инопланетян”: вы – ву – вы – ву, ва – фа – ва – фа. “Кто как голос подает”. Кукушка: “Ку – ку, ку – ку” Лошадка: Иго – го - о – о. Кошка: “Мяуууу”. Собака: “Гавввв, Афффф”, Курочка: “Ко – ко – ко – ко”. Петух: “Ку-ка-ре-ку”</p>	

<p>“Позовем голубей” (гули – гули – гули). Несли тяжелую вещь, поставили на место: “Ух! Ух! Ух!” “Дровосеки”</p>	
<p>5.1. “Произнеси на одном выдохе” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания и произнесение от 2 до 4 слов на одном выдохе, например, счет (один, два, три, четыре), дни недели (понедельник, вторник, среда, четверг), предметы, относящиеся к определенной родовой группе (шапка, шуба, шорты, куртка).</p>	<p>5.2 “Произнеси чистоговорку” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки из 3 – 4 слов на выдохе, например, “Лола мыла куклу Милу”</p>
<p>5.3 “Произнеси чистоговорку” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки с дополнительным вдохом: “Мама Милу мылом мыла (вдох), Мила мыла не любила”.</p>	

