

ПРИНЯТО:
решением педагогического совета
протокол №1
30 августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ЦРР
д/с №20 «Незабудка»

М.М. Бычихина
Приказ № 51 от 30.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда
подготовительной к школе группы «Буратино» (от 6 до 7 лет)
компенсирующей направленности для организации
коррекционно-развивающей работы
с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья
(тяжелые нарушения речи)
на 2024-2025 учебный год
(составлена в соответствии ФАОП и ФГОС ДО)

Составитель:
учитель-логопед
Калугина Наталья
Анатольевна

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4.	Специфические принципы и подходы к программе	7
1.5.	Речевые особенности воспитанников с ТНР	8
1.6.	Целевые ориентиры. Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (6 -7 лет)	10
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	12
2.	Содержательный раздел	14
2.1.1.	Особенности взаимодействия участников образовательного процесса	14
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	15
2.1.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	15
2.1.4.	Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями	17
2.1.5.	Совместная деятельность учителя-логопеда с педагогом-психологом	21
2.1.6.	Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя	22
2.1.7.	Совместная деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре	24
2.1.8.	Взаимодействие с партнерами	26
2.2.	Содержание коррекционной работы	28
2.2.1.	Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»	31
2.2.2.	Тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, по формированию правильного звукопроизношения	38
2.2.3.	Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников	58
3.	Организационный раздел	60
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	61
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды	55
3.3.	Материально-техническое оснащение кабинета логопеда	64
3.4.	Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности	70
3.5.	Организация коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности	71
4.	Приложения	80
	Дидактические игры	
	Дыхательные упражнения для детей дошкольного возраста с ТНР	
	Комплексы артикуляционной гимнастики	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная образовательная программа дошкольного образования учителя-логопеда, для работы с детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР) разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021).

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада № 20 "Незабудка" города Ставрополя.

- Устав МБДОУ ЦРР д/с №20 «Незабудка», города Ставрополя

- Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста /авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО. Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.

Пункт 4 главы 1 ФАОП ДО регламентирует рамочный и модульный характер содержания адаптированных программ. Структура рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

При написании рабочей программы парциально использовалась Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н. В., размещенная в «Навигаторе программ».

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и основной программы дошкольного образования с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования, рассчитана на один учебный год.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

соответствуют п.1.5., п.1.6. ФГОС ДО и п.10.1.,10.2. ФАОП ДО.

Цель Программы: построение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи).

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основными задачами рабочей программы в соответствии с ФАОП является следующие задачи:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение равных возможностей для детей с ОВЗ;
- создание благоприятных условий для развития детей с ОВЗ;
- объединение обучения и воспитания в единый процесс;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей с детьми с ОВЗ;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением

синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является *игровая деятельность*, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;

- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

В области компенсации нарушений речи:

- ✓ развитие навыков правильной речи;
- ✓ устранение дефектов звукопроизношения;
- ✓ развитие связной грамматически и стилистически правильной связной речи;
- ✓ профилактика нарушений письменной речи;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях:

Речевое развитие:

- ✓ развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- ✓ развитие фонематической системы речи;
- ✓ развитие фонетической стороны языка;
- ✓ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие психических функций;
- ✓ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно-исследовательской деятельности

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- особенности региона
- учет запроса родителей

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

сформулированы с опорой на п.1.4. ФГОС ДО и соответствуют п.14. ФГОС ДО и соответствуют п.10.3. З.ФАОП ДО.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по программе строится на основе **принципов**:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе как полноправных партнеров;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной ситуации развития детей;
- приоритетности коррекционного развития;
- интеграции усилий педагогического коллектива, родителей, дошкольников;
- коррекции и компенсации речевых нарушений;
- развивающего обучения;

1.4. Специфические принципы и подходы в работе с обучающимися с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией

остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.5. Речевые особенности воспитанников с ТНР

Группу посещают дети седьмого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи III, IV уровней речевого развития, неярковыраженным общим недоразвитием речи - НВОНР).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры

и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах.

Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

НВОНР (неярковыраженное общее недоразвитие речи) характеризуется нарушением:

- фонетико - фонематического компонента речевой системы (дефектное произношение 2-5 звуков, распространяющееся на 1 - 2 группы оппозиционных звуков; недостаточная сформированность фонематических процессов);
- лексико - грамматического компонента речевой системы (лексический запас ограничен рамками обиходно – бытовой тематики; грамматический строй недостаточно сформирован);

- психологические особенности (неустойчивое внимание, недостаточное развитие словесно - логического мышления, самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений, недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности).

1.6. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы соответствуют п.10.4.3.3. ФАОП ДО (стр.30)

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной рабочей программой относятся также следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка** (приводятся по тексту комплексной образовательной программы).

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. К концу данного возрастного этапа ребенок:

Речевое развитие

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических,

знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемьдесят деталей);

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Содержание образовательной области «Речевое развитие» соответствует ФАОП п.32.3. стр.131, п.32.3.4. стр.133.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

1. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

2. Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

3. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

4. Педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 3) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

Для планирования полноценной коррекционно-развивающей работы проводится диагностическое обследование речи с помощью речевой карты обследования детей, которая позволяет выявить учителю-логопеду индивидуально для

каждого ребенка, стороны речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов должна быть направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО ([п.4.3.ФГОС ДО](#)) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Особенности организации педагогической диагностики соответствуют особенностям, указанным в пункте ([п.10.5.3.- п.10.5.11 ФАОП ДО](#)) ФАОП ДО, Содержание логопедической диагностики http://stavsad20.ru/files/2023_nischeva_n.v._kompleksnaya_obrazovatel'naya_programma_dlya_detei_s_3_do_7_let.pdf.

- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024
- Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОВЗ. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Диагностика, проводимая 2 раза в год, позволяет оценить качество образовательного процесса в группе.

2.Содержательный раздел

2.1.1. Особенности взаимодействие с участниками образовательного процесса

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР соответствует ФАОП п.43 (п.43.1. - 43.11) стр.380-388.

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Все педагоги и специалисты осуществляют образовательную и коррекционную деятельность на основе АОП ДО.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие».

Другие педагоги (воспитатели, воспитатель по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог – психолог, воспитатель по изобразительной деятельности) осуществляют работу по коррекции речевых нарушений в процессе освоения соответствующих образовательных областей.

Музыкальное развитие: развитие и совершенствование музыкального слуха; правильного диафрагмального дыхания; владение голосом, ритмическим рисунком мелодии, координацией движений под музыку и т. д.

Физическое развитие: формирование общей моторики детей, правильного физиологического дыхания, формирование умения напряжения -расслабления мышц, координацией, повышение общей выносливости.

Воспитатель в организованной образовательной деятельности, в динамических перерывах, в режимных моментах, проводит артикуляционные и пальчиковые гимнастики, а также индивидуальные занятия по заданию логопеда.

Содержание индивидуальной коррекционной работы разрабатывается и фиксируется индивидуально для каждого ребенка в его речевой карте и других документах образовательного процесса (журнал занятий, индивидуальный образовательный маршрут, тетрадь для домашнего задания).

2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в соответствии с ФАОП ДО уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является их вовлечение в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных консультациях, вечерних приемах и еженедельно по понедельникам в письменной (электронной) форме в чате группы или в специальных тетрадях для домашних заданий. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, рассказывает о необходимости обращения к специалистам-медикам для обследования ребенка и возможного лечения, информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда - устно; в письменной форме - в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию домашних занятий с ребенком на основе методических рекомендаций учителя-логопеда;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

Особенности взаимодействия воспитателя, учителя-логопеда и педагога-психолога с семьями воспитанников

Правовой основой взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- ✓ Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- ✓ Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- ✓ Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- ✓ Взаимодействия ДОО с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В ДОО создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ.

2.1.4. Совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателями

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи логопеда и педагогов: в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) неречевых психических процессов и функций.

Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит логопед, а воспитатели включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых автоматизмов. В то же время воспитатели берут на себя ведущую роль в процессе формирования неречевых психических процессов и расширения кругозора детей, обеспечивают условия для сохранения и поддержания их нравственного и физического благополучия.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В еженедельных заданиях для воспитателей логопед указывает лексические темы на месяц, примерный словарь по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены:

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	3. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
4. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	4. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.

5.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
6.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	6.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
7.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	7. Расширение кругозора детей
8.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	8.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим темам
9.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	9.Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
10.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе, работа по коррекции	10.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
11.Развитие фонематического восприятия детей	11.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
12.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	12.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
13.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	13.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
14.Формирование навыков словообразования и словоизменения	14.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
15.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	15.Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
16.Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	16. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

17. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	17. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
<i>Работа по формированию правильного звукопроизношения</i>	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки

Специфика работы воспитателя в группе для детей с ОНР включает в себя организацию и проведение занятий по заданию логопеда. В ходе этой деятельности воспитателями организуются как индивидуальные, так и групповые коррекционно-ориентированные формы взаимодействия с детьми. Занятия по заданию логопеда проводятся воспитателем во второй половине дня, примерно в 16.00. Это так называемый логопедический или коррекционный час. Продолжительность коррекционного часа 20-30 минут.

Традиционно коррекционный час делится на две части:

- коллективные формы работы по изучаемой лексической теме, включающие дидактические игры на пополнение и активизацию словаря; отработку отдельных грамматических категорий, развитие внимания, памяти, мышления, воображения; совершенствование мелкой моторики, координации слов и движений (логоритмика);
- индивидуальные формы работы по заданию логопеда (закрепление поставленных звуков, отработка пробелов в формировании других компонентов речевой системы).

Воспитатель занимается индивидуально с теми детьми, фамилии которых логопед записал в специальной тетради взаимодействия. Тетрадь (журнал) взаимосвязи логопеда и воспитателей является обязательной документацией и заполняется ежедневно.

В эту тетрадь (журнал) логопед записывает воспитателю задания для логопедической работы с отдельными детьми (до 3 человек). Например, отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее с логопедом. Включаются также, различные варианты упражнений по развитию памяти, внимания, различению звуков, формированию лексико-грамматических средств языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателям.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала должно происходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом - произноситься утрированно. Воспитатель не

должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь после того, как ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель обязательно должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

2.1.5. Совместная деятельность учителя-логопеда с педагогом-психологом.

У детей с речевыми нарушениями при нормальном интеллекте зачастую наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньший объём запоминания и воспроизведения материала, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения и осмысления действительности; у них затруднена развёрнутая связная речь.

Коррекционно-развивающая деятельность логопеда и психолога представляет собой целостную систему, исполняющую диагностическую, коррекционно-развивающую и профилактическую функции.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда и педагога-психолога возможна при правильном и четком распределении задач каждого из специалистов, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Логопедом исследуется просодическая сторона речи и особенности использования детьми мимики и пантомимики, а психологом - изучается восприятие графического изображения эмоции, осознание своей эмоции, понимание своего эмоционального состояния, изучаются социальные эмоции.

Педагог-психолог проводит занятия, основной целью которых является **развитие эмоциональной сферы детей**. Специальные приёмы включаются и в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств и развитию связной речи.

Таким образом, выделяются следующие формы работы, которые отображают взаимодействие логопеда и психолога в дошкольном учреждении:

- проведение и обсуждение результатов диагностики (логопед обследует речь, в том числе и её эмоциональные стороны, психолог - познавательные процессы, и уровень развития познавательной сферы),
- коррекционно-развивающие занятия (на занятиях психолога используются приёмы по активизации психических процессов, изучению и уточнению эмоциональных состояний, доступных возрасту, а на занятиях логопеда активизируется речевое высказывание детей);
- интегрированные занятия с детьми;
- родительские собрания, тренинги для родителей, консультации, стендовая информация, на которой освещаются вопросы психологии и речевого развития.

2.1.6. Совместная деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу, логопед и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы. Это - оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные:

- укреплять костно-мышечный аппарат.
- Развивать дыхание.
- развивать координацию движений и моторные функции.
- Формировать правильную осанку.

Воспитательно-образовательные:

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.
- формировать способность восприятия музыкальных образов.
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Коррекционные:

- развивать речевое дыхание.
- развивать артикуляционный аппарат.
- формировать просодические компоненты речи.
- развивать фонематическое восприятие.
- развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель - логопед	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none">• постановка диафрагмально-речевого дыхания;• укрепление мышечного аппарата речевых органов;• развитие слухового и зрительного внимания и памяти;• формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;• коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none">• слухового внимания и слуховой памяти;• оптико-пространственных представлений;• зрительной ориентировки на собеседника;• координации движений;• умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.• темпа и ритма дыхания и речи;• орального праксиса;• просодики;• фонематического слуха.

<ul style="list-style-type: none"> • развитие фонематического слуха, фонематических представлений; • совершенствование лексико-грамматической стороны речи; • обучение умению связно выражать свои мысли; • развитие психологической базы речи; • совершенствование мелкой и общей моторики; • выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; • развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов; 	
--	--

К воспитательным задачам также относятся воспитание и развитие чувства ритма музыкального произведения и собственного ритма движений, воспитание способности ритмично двигаться под музыку и критически относиться к своим движениям и речи. В дошкольной системе обучения и воспитания детей развитие ритмических способностей осуществляется на музыкальных и логопедических занятиях.

Логоритмика способствует развитию всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Логоритмика состоит из следующих элементов:

- логопедическая гимнастика (комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата, готовящих речевые органы к постановке звуков);
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движением рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- мело- и ритмодекламации для координации слуха, речи, движения;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;

- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-логопедом:

1. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
2. Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
3. Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
4. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, подговорок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

2.1.7. Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя по физкультуре.

При планировании совместной работы учитываются *цели и задачи* формирования речедвигательных навыков:

- развитие общей и мелкой моторики;
- пространственной ориентировки;
- физиологического и речевого дыхания;
- координации речи с движением;
- развития речи у детей.

В совместной работе используются следующие виды деятельности: ***Общеразвивающие упражнения***, позволяющие укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Данные упражнения подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

Пальчиковая гимнастика для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

Дыхательная гимнастика способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развитию продолжительности выдоха, его силы и плавности. Дошкольникам с речевой патологией прежде всего необходимо развивать объем легких, а в среднем и старшем дошкольном возрасте формировать грудобрюшной тип дыхания. Приближение этих показателей к норме позволит в дальнейшем перейти к развитию речевого дыхания, так как грудобрюшной тип дыхания является базой для формирования такой сложной психофизиологической функции, как речевое дыхание.

Речевые игры на закрепление лексико-грамматического материала. Речевая игра - это стихи, в которых есть сюжет и действие. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать те или иные логопедические трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной,

поддерживают интерес детей к занятию, поддерживают физиологическую потребность в движениях. Кроме того, в речевых играх есть возможность совершенствовать те основные движения, которые должны быть развиты у детей дошкольного возраста.

Таким образом, решаются следующие задачи:

- коррекция звукопроизношения;
- упражнение детей в основных движениях;
- становление координации общей моторики;
- умение согласовывать слово и жест;
- воспитание умения работать сообща.

Оздоровительно-развивающие игры применяются для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Материал для закрепления произношения и комплексы упражнений для проговаривания текста подбираются в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников.

Благодаря такой физической деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребенка, развивается фонематический слух, присутствие двигательной активности способствует развитию общей и мелкой моторики.

Взаимодействие специалистов ДОУ с учетом коррекционных направлений работы учителя-логопеда

задачи	учитель-логопед	воспитатель	музыкальный руководитель	инструктор по физкультуре	педагог-психолог
Развитие мелкой моторики	упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры	пальчиковые игры. Дидактические. Игры Мозаика. Конструирование, лепка, аппликация, ручной труд.	игра на детских музыкальных инструментах. танцевальные движения Театр Бибабо	специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика	Пальчиковые игры, упражнения с различным дидактическим материалом. Мозаика.
Развитие мимики	Мимическая гимнастика	распознавание эмоциональных состояний через мимику	развитие выразительности и в пении, танце, театральной деятельности	подражания движениям животных	отражение эмоционального состояния через игры, мимич. гимнастика
Развитие речевого дыхания	выработка диафрагмального дыхания, упражнения на выработку правильной	дидактические игры на развитие дыхания, упражнения на	игра на духовых музыкальных инструментах,	Дыхательная гимнастика	дидактические игры на развитие дыхания, чистоговорки, скороговорки

	воздушной струи, скороговорки	выработку правильной воздушной струи, скороговорки	распевки, дыхание в танце		
Развитие голоса	упражнения на развитие силы, высоты, тембра голоса; навыка мягкой и твердой голосоподачи	выразительно произношение стихов и потешек	хоровое пение, движения с речью под музыку	упражнения на укрепление мышц шеи	эмоциональное отражение в голосе стихов и потешек
Развитие фонематического слуха	опознавание фонем, чтение стихов с выделением фонем; определение места звука в слове	подбор картинок с заданным звуком, придумывание слов с заданным звуком	хоровое и индивидуальное пение; музыкальные ритмические движения; использование попевок	спортивные речёвки	дидактические игры на определение звука в слове
Развитие языкового анализа	определение последовательности, количества и места звуков в словах.	дидактические игры	хоровое и индивидуальное пропевание звуков	спортивные речевки	дидактические игры
Развитие артикуляции	артикуляционные упражнения, гимнастика, чистоговорки	различный речевой материал, разучивание и проговаривание стихотворений	разучивание, пение песен со звукоподражанием	спортивные речевки	артикуляционная гимнастика, разучивание и декламация стихотворений

2.1.8. Взаимодействие с социальными партнерами

Социальное партнерство.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными институтами города.

Перечень социальных партнеров определяется заключенными договорами о сотрудничестве между организациями.

На данный учебный год с социальными партнерами группы запланированы следующие мероприятия:

Социальный партнер	Культурные практики	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
Пожарная часть	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть.	Творческие выступления, участие в конкурсах	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе
Городской дворец детского творчества	Концерты, конкурсы	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Краевой театр кукол	Театральные постановки, представления	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы
Студия детских праздников "ПараШут"	Интерактивные познавательно-воспитательные программы, игровые программы	Творческие выступления	Обогащение социально-эмоциональной сферы и коммуникативной сферы детей
Городская библиотека №10 им. Ащеулова	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставка творческих работ, участие в конкурсах чтецов	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
Детская музыкальная школа № 1	Экскурсии, совместные выступления	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы

МБОУ лицей №17 г. Ставрополя	Экскурсии, совместные мероприятия	Творческие выступления	обогащение познавательной сферы, социальной и коммуникативной сферы детей
Краевой музей изобразительных искусств	Экскурсии, выставки	Участие в конкурсах	этико-эстетического развитие
Центр «Поиск»	Конкурсы, викторины, олимпиады	Участие в конкурсах и олимпиадах	Интеллектуальное развитие, обогащение познавательной сферы
Управление ГИБДД	Встречи, беседы, конкурсы, занятия в Автогородке	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности, посещение занятий в Автогородке	Обогащение знаний о правилах ДД, обогащение социально-эмоциональной сферы
ГБУЗ СК "ГДП № 1" г. Ставрополя	Проф.осмотры, противоэпидемиологические мероприятия, контроль питания и закаливающих процедур	Медицинские рекомендации	Снижение уровня заболеваемости, приобщение к здоровому образу жизни, правильному питанию

2.2. Содержание коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа направлена:

1. системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта ребенка);
2. социально - коммуникативное развитие;
3. развитие и коррекцию сенсорных, моторных, высших психических функций;
4. коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы, с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять

предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС ДО включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки - воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); - познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного звукопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить звуко-слоговой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие» (6-7 лет)

I

Развитие словаря

1.Расширение, уточнение и активизация словаря в рамках изучаемых лексических тем (*«Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии. Дары осени. Труд людей осенью. Крылатые соседи. Золотая осень, деревья и кустарники осенью.*

2.Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища*).

3.Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий - низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый - золотой*).

4.Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

5.Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

6.Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*улетать, прилетать, перелетать*)

7.Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.

8.Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

1.Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам.

2.Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде, у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне, жуков, жукам, жуками, о жуках, у белок, по белкам, над белками, о белках*).

3.Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко', кругленький*).

4.Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли, быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться, улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

5. Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию речевого аппарата.

2. Продолжение автоматизации правильного произношения звуков всех групп в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, текстах, в игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление навыка произношения трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).

2. Совершенствование умения правильно произносить односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

3. Формирование умения правильно произносить двухсложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

2. Закрепление представлений о твердости—мягкости, глухости-звонкости

согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лес*.

4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клён*.

5. Формирование представления о звуке [j] и умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'], [л], [р].

Обучение грамоте

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами **И, Е, Ё, Ю, Я**. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы

Развитие связной речи речевого общения

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших текстов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

II период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря в рамках изучаемых лексических тем («Игрушки. Одежда. Моя семья. Зима. Животные полярных районов. Домашние животные и птицы. Зимние забавы, Новый год. Посуда. Мебель. Инструменты. Транспорт»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный,*

заснеженный).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*), прилагательными с противоположным значением (*холодный - горячий, гладкий - шершавый, мягкий - твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

6. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать*

Совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, гладенький*).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее, самый холодный*).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже, подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*).

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико - фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в

игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
2. Работа по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.
3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, текстах, в игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*).
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.
4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами **Ц, Ч, Щ**. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
6. Ознакомление с правилами правописания: **ча-ща** пиши с буквой **А**, **чу-щу** пиши с буквой **У**.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).
2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3.Формирование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4.Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану.

III период (март, апрель, май)

Развитие словаря

1.Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Весна. Профессии. Труд людей весной. Комнатные растения. Космос. Рыбы.9 мая. Мир растений. Насекомые. Лето»),

2.Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

3.Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать- нестись, большой-огромный*) и словами-антонимами (*восход-закат, сажать- собирать*).

4.Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*), прилагательными с противоположным значением (*чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий*).

5.Обогащение словаря однородными определениями (*подснежник первый, хрупкий, нежный*), дополнениями (*расцветают на проталинках, на пригорках, на солнцепеке*), сказуемыми (*птицы прилетают, строят гнезда, выводят птенцов, поют песни*).

6.Пополнение словаря существительными, образованными от глаголов (*покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик*).

7.Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

8.Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

1.Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2.Совершенствование умения образовывать и использовать в речи имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3.Совершенствование умения образовывать и использовать в речи имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4.Закрепление умения подбирать однородные определения к существительным (*чистое, голубое, высокое небо*).

5.Совершенствование умения образовывать и использовать в речи глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасное утро) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

Развитие фонетико - фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти-шести звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, слива, маска, миска, калина*.

4. Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и ъ не обозначают звуков.

Обучение грамоте

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: **Л, Р, Ъ, ъ**.

3. Совершенствование умения узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, буквы, наложенные друг на друга.

4. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Развитие связной речи и речевого общения

1. Повышение коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

5. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

2.2.2. Тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, по формированию правильного звукопроизношения

Содержание коррекционной работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной к школе группе

I период (сентябрь – ноябрь)	
Развитие речи	Звукопроизношение + обучение грамоте
<p>Цель: создать условия для развития у детей речевого общения с взрослыми и сверстниками; побуждать детей обращаться ко всем взрослым с вопросами, высказываниями, к речевому общению между собой;</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять объём высказываний детей: формировать навык употребления сложных предложений ✓ закреплять практически грамматические категории: <p>-согласовать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже</p> <p>-сущ. Ед. и мн.ч в И.п и Р.п</p> <p>-образовывать приставочные глаголы</p>	<p>Цель: развивать фонематическое восприятие совершенствовать навыки звуко-слогового анализа синтеза; познакомить детей с предлогами, показать их роль в предложении</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и закрепить произношение звуков, поставленных на индивидуальных занятиях - дифференцировать понятия: «текст», «предложение» - «слово» - «звук» - закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез: дифференцировать понятия: «гласный – согласный» - практически закрепить умение делить слова на слоги, познакомить со «слоговым правилом»

<p>-активизировать словарь относительных прилагательных, наречий</p> <p>-употреблять глаголы ед. и мн.ч настоящего и прошедшего времени совершенного и несовершенного вида</p> <p>-образовывать глаголы от существительных</p> <p>-образовывать качественные прилагательные от наречий</p> <p>-подбирать определения, простые сравнения</p> <p>✓ совершенствовать навык связной речи диалогической и монологической:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распространять предложения за счёт эпитетов • составлять предложения по предметным картинкам, по вопросам, демонстрации действий • строить логические умозаключения («Исправь ошибки») • упражнять в самостоятельной постановке вопросов • связывать предложения в короткий рассказ • составлять рассказ по серии картин • составлять описательные рассказы с использованием плана – схемы • составлять рассказы из личного опыта • пересказывать тексты с опорой на план – вопрос • заучивать загадки, стихи <p>- активизировать в речи антонимы, синонимы, многозначные слова</p>	<p>- познакомить детей с предлогами: В, НА, ПОД, НАД, ИЗ, С, ОТ, К, ЗА, ПЕРЕД, ОКОЛО, ВОЗЛЕ, показать их роль в предложении.</p>
<p>II период (декабрь – февраль)</p>	

Цель: совершенствовать процессы словообразования и словоизменения; развивать самостоятельную фразовую речь

Задачи:

активизировать словообразовательные процессы (дуб – дубрава, берёза – березняк, ель – ельник; сахар – сахарница, хлеб – хлебница...)

- уточнять и расширять значения слов, подбирать самостоятельно относительные, качественные, притяжательные прилагательные
- продолжать работу над подбором антонимов, синонимов
- закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже
- продолжать учить правильно употреблять в речи несклоняемые существительные (пальто, кино...), местоимения (МОЙ, МОЯ, МОЁ...), наречия;
- уточнить значение и закрепить в речи употребление приставочных глаголов и прилагательных сравнительной степени
- совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов;
- продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счёт введения однородных членов;
- закрепить практически употребление сложно – сочинённых предложений с союзом «А»
- познакомить со сложно – подчинёнными предложениями, вводить их в самостоятельную речь;
- закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно - следственных связей
- продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений
- с добавлением эпизодов
- с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей, сюжета (начала, середины, конца)
- с использованием моделирования

совершенствовать навыки составления рассказов лица (эмпатий), по плану – схеме, по цепочке...

Цель: обучать чтению и печатанию на основе изученных звуков и сформированных произносительных навыков

Задачи:

- ввести понятие «ударение», формировать умение правильно определять и устанавливать ударение в словах;
- дифференцировать пары гласных звуков: А-Я, О-Ё, У-Ю, Ы-И, Э-Е - закреплять навыки «глобального» чтения посредством сказок из серии «Гномы – Звуковички»
- закреплять понятия «твёрдый – мягкий», «звонкий – глухой»
- закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их печатания
- продолжать совершенствовать навык деления слов на слоги;
- знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляционным и акустическим признакам (Б-П, Д-Т, С-Ш)
- формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно – графических схем;
- формировать навыки преобразования слогов с помощью замены букв, удаления или добавления букв;
- учить определять количество слов в предложении, составлять схемы слов
- упражнять в выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки;
- формировать навык беглого, сознательного послогового чтения коротких текстов;
- продолжать развивать оптико – пространственные ориентировки, графо

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить составлять рассказ по картине, по серии картин - разучивать стихотворения - совершенствовать умение составлять рассказы - описания путём сравнения двух предметов или явлений. 	
III период (март– май)	
<p>Цель: оформлять самостоятельную фразовую речь в соответствии с языковыми нормами по всем параметрам (словарь, грамматический строй, связная речь, звуко- и слога - произношение)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение строить сложные предложения различных конструкций с опорой на картину, серию картин; - совершенствовать навыки грамматического оформления фразы: наращивание, замена слов <p>закрепить в речи употребление существительных в различных падежах, глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени, наречий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение ориентироваться в тексте и исправлять его деформированные варианты; - совершенствовать навыки творческого рассказывания, свободного составления рассказов и пересказов; - закрепить умение адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными предложениями; - закрепить умение понимать и использовать в речи простые и сложные предлоги; - совершенствовать навык словообразования разных частей речи; 	<p>Цель: создать условия, определяющие готовность к школьному обучению; проводить мероприятия по профилактике дисграфий и дислексий</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> совершенствовать навыки фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза; - закрепить правила написания ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ - развивать умение ориентироваться в предложении, делать его полный разбор, составлять схему; - закрепить графо – моторные навыки, элементарные навыки чтения и печатания под диктовку

- развивать умение решать логические задачи, делать умозаключения	
--	--

Развитие общих речевых и моторных навыков.

Первые три занятия начинаются с повторения речевого аппарата. Далее, занятия по **развитию фонематического слуха и восприятия** – способности к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слуха, обеспечивающего восприятие фонем родного языка. В занятия включены следующие виды деятельности:

- работа с неречевыми звуками (старшая группа);
- воспроизведение ритмических рисунков;
- различение звуков по тембру и высоте;
- различение и воспроизведение звукокомплексов, различных по силе и высоте голоса;
- различение и воспроизведение изменения характера, тембра, и эмоциональной окраски одного и того же звука;
- различение одного и того же звукокомплекса по силе и высоте и воспроизведение его, изменяя голос по силе и высоте;
- выделение из потока похожих по звучанию слов правильного (нужного) или отличного от остальных;
- знакомство с понятием «рифма», учить выбирать одно слово из трех предложенных, подходящее по смыслу, добиваясь рифмы в стихотворении;
- воспитание умения соотносить ритм повторяющихся движений с ритмическим рисунком стихотворного текста;

Артикуляционная гимнастика

Упражнения для мышц:

- плечевого пояса;
- шеи;
- жевательно - артикуляторных мышц;
- мимико-артикуляционных;
- мышц зева и глотки;
- мышц мягкого неба;
- языка;
- губ и щек.

Упражнения на развитие речевого дыхания

Исходя из положения о целостности функционирования всего речевого аппарата: дыхания, голосообразования и артикуляции, об их теснейшем взаимодействии и координации этого взаимодействия корой головного мозга, Речевое дыхание отличается от обычного физиологического дыхания - это управляемый процесс. Количество выдыхаемого воздуха и сила выдоха зависят от цели и условий общения.

Работа над голосом.

Сюда включены упражнения на:

- развитие силы голоса;
- изменение высоты голоса;
- умение изменять интонацию;
- умение передавать эмоциональную окраску;

- произнесение голосовых упражнений с соответствующим темпом (быстрым, медленным).

Логоритмические упражнения.

- упражнения, регулирующие мышечный тонус;
- речевые упражнения без музыкального сопровождения
- ритмические упражнения;

Используется разнообразный стихотворный материал.

Формирование мелкой моторики

Несовершенство тонкой (мелкой) ручной моторики, недостаточная координация кистей и пальцев рук обнаруживаются в отсутствии или плохой сформированности навыков самообслуживания, например: когда дети надевают и снимают одежду, застегивают и расстегивают пуговицы, крючки, застежки, зашнуровывают и расшнуровывают обувь, завязывают и развязывают ленты, шнурки, пользуются столовыми приборами и т.д. Более выражено недоразвитие пальцевой моторики выступает при выполнении детьми специальных проб. Для коррекции этих нарушений включены следующие задания:

- пальчиковая гимнастика;
- игры типа «собери из спичек»; «выполни фигуру»; «играем на пианино»; «разорви лист по линиям» и т.д.

Упражнения на развитие координации движений.

Несформированность общей моторики (движения рук, ног, туловища) проявляется в виде плохой координации частей тела при осуществлении сложных двигательных действий, их недостаточной точности и четкости, в выраженных затруднениях при выполнении физических (гимнастических) упражнений и трудовых операций, как по показу, так и по словесной инструкции.

- предлагается повторить серию движений руками, сохраняя скорость.

1- обе руки вверх, 2- правая рука вверх, левая на пояс, 3- обе руки вперед, 4- обе руки вниз.

- упражнение по методике «Расскажи стихи руками»
- упражнение «Выполни фигуру»

Развитие графических навыков.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Плохая моторика пальцев рук дает низкие результаты при выполнении различных заданий, как-то: обвести фигуру, нарисовать по образцу и т.д. Ребенок быстро устает, у него падает работоспособность. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния.

Содержание коррекционной работы по лексико-грамматическому развитию речи детей подготовительной к школе группы

Хорошо у нас в саду			
Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнение и усвоение понятий «дружба», «друг», слов, обозначающих разные душевные состояния (эмоции) человека, его характер.</p> <p>Подбор названий признаков и названий действий к предмету.</p> <p>Практическое употребление в речи антонимов и синонимов.</p> <p>Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>мирятся – помирились</i>).</p> <p>Употребление формы творительного падежа существительных в единственном и множественном числе с предлогом «с» (<i>с Олей, с детьми</i>).</p>	<p>Составление различных типов простых и сложных предложений (<i>с союзами «а», «и», «потому что» и т.п.</i>).</p> <p>Преобразование предложений путем изменения главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Пересказ рассказов с использованием вопросов логопеда, картинок и составленного детьми плана рассказа.</p>	<p>Звучащее слово.</p> <p>Вопросы к словам</p> <p>Слоговые правила</p>	<p>Формирование языкового чутья – объяснение пословиц и поговорок.</p> <p>Формирование мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание мозаики, лото; - лепка; - выполнение аппликации; - раскрашивание.

Дары осени. Труд людей осенью.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Практическое усвоение слов, обозначающих название овощей-фруктов, цвет, форму, вкус, особенности поверхности овощей-фруктов. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе (свёкла – свеколка - свеколки). Образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (свёкла – свёклы – много</p>	<p>Составление простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинкам:</p> <p>1) И.п. существительных + согласованный глагол + прямое дополнение (<i>Мальчик ест огурец.</i>).</p> <p>2) И.п. существительных + согласованный глагол + два зависимых от глагола существительных в косвенных падежах</p>	<p>Звук и буква «М»</p> <p>Понятия: «Звонкие – глухие» согласные.</p> <p>Звук и буква «Н»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок; - игра «Четвертый лишний», «Узнай по контуру». • Развитие мелкой моторики: <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание лото; - штрихование; - соединение по точкам.

<p>свёклы (свёкол – в значении много штук)). Формирование умения согласовывать: Числительные с прилагательными и существительными в роде числе падеже (<i>одна зеленая груша – две зеленые груши – пять зеленых груш</i>); Глаголы прошедшего времени женского, среднего и мужского рода с существительными (<i>слива созрела, яблоко созрело, апельсин созрел</i>). Изменение глаголов совершенного и несовершенного вида по временам. Спряжение глаголов. Образование повелительного наклонения глаголов.</p>	<p><i>(Девочка дала свёклу бабушке.)</i></p> <p>Составление простого описания предметов с опорой на схему. Составление рассказа – сравнения о двух фруктах (Чем похожи? Чем отличаются?). Отгадывание и заучивание загадок</p>		
--	--	--	--

Крылатые соседи (перелетные и зимующие птицы)

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Активизация и обогащение предметного словаря (названия птиц, частей тела), глагольного словаря (как подают голос, способ передвижения), словаря признаков (эпитеты, антонимы), словаря наречий (как кричит? – резко, неустанно...).</p> <p>Образование существительных в различных падежах: родительный падеж множественное число (<i>много кукушек</i>), дательный падеж множественное число (<i>стало нечего есть ласточкам</i>).</p> <p>Образование притяжательных прилагательных (<i>соловьиная</i>), образование глаголов с помощью приставок (<i>при-, у- летел</i>). Учить правильно понимать и употреблять предлоги в речи (в, на, над, через).</p>	<p>Составление предложений из набора слов. Составление рассказа-описания по схеме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Название. • Цвет оперения. • Размер. • Части тела. • Где она живет? • Чем питается? 	<p>Звук и буква «Р» Звук и буква «Л». Дифференциация «Р» - «Л»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок; - игры «Четвертый лишний», «Сколько их?» • Развитие пространственной ориентировки – игра «Кто за кем летит?». • Развитие общей моторики – подвижные игры по теме. • Развитие мелкой моторики: <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание из зерна.

<p>Активизация и обогащение словаря: предметного (названия птиц, частей тела), глагольного (способ передвижения, как подает голос), словаря признаков (эпитеты, антонимы), наречий.</p> <p>Практическое употребление предлогов: на, в, с, под, над, между, к.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок (<i>с-, у- порхнул</i>).</p> <p>Образование притяжательных прилагательных (<i>вороньи перья</i>), сложных слов (<i>белобокая</i>).</p>	<p>Составление предложений из набора слов.</p> <p>Договаривание и составление предложений с предлогами: с, на.</p> <p>Развитие диалогической речи, самостоятельная постановка вопросов детьми.</p> <p>Составление рассказа-описания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто это? 2. Цвет оперения? 3. Размер. 4. Части тела. 5. Повадки. <p>Пересказ, составление рассказов по серии сюжетных картинок.</p>	<p>Звук и буква «Ч» Обучение чтению Звук и буква «Х»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок; - игры «Четвертый лишний», «Сколько их?» • Развитие пространственной ориентировки – игра «Кто за кем летит?». • Развитие общей моторики – подвижные игры по теме.
--	---	--	---

Деревья и кустарники осенью.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнение и обогащение знаний по теме. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах: родительный падеж (<i>много деревьев</i>), дательный падеж (<i>подошел к березе (-ам)</i>), творительный падеж (<i>любоваться кленом</i>), предложный падеж (<i>вспоминать о походах</i>).</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок (<i>пере-, за-, при-, от-, у- плыть</i>).</p> <p>Согласование прилагательных, числительных и притяжательных местоимений с существительными в роде, числе и падеже (<i>о двух моих больших соснах</i>).</p>	<p>Составление предложений по предметным и сюжетным картинкам.</p> <p>Рассказывание стихотворений, диалогов с соблюдением интонационной смысловой выразительности.</p>	<p>Дифференциация «А-Я» Дифференциация «О-Ё»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного и слухового внимания. • Развитие логического мышления, памяти. • Формирование общей моторики.

Я люблю свои игрушки

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Обогащение и активизация словаря по теме, Образование относительных прилагательных и их согласование с существительными в роде, числе и падеже. Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое) в роде и числе с существительными.</p>	<p>Составление рассказа-описания об игрушке по схеме.</p>	<p>Предлоги: В, НА, ПОД, НАД Предлоги: ИЗ, С, ОТ, К, ЗА, ПЕРЕД, ОКОЛО/ВОЗЛЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие логического мышления: - игра «Четвертый лишний», «Чего не хватает?»; - отгадывание загадок. ● Формирование мелкой моторики: - выкладывание мозаики, лото; - лепка.

Одежда. Обувь.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Обогащение и активизация словаря по теме. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах (<i>Р.п. – много платьев; Т.п. – за платьем; П.п. – в платьях, в сапогах</i>). Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>курточка, туфельки</i>). Образование глаголов с помощью приставок (<i>по-, вы-, за- гладить</i>). Образование относительных прилагательных (<i>из кожи – кожаный, из резины – резиновый</i>). Согласование существительных с числительными и прилагательными в роде, числе и падеже (<i>две старые тапочки, на одной новой босоножке</i>).</p>	<p>Подбор действий к предмету и составление простых нераспространенных и распространенных предложений с этими словами по демонстрации действий и по картинкам: «<i>Мама шьет (зашивает, пришивает)</i>». Развитие понимания описательной речи, умений отвечать на вопросы логопеда и самостоятельно формулировать вопросы. Обучение умению составлять предложения по опорным словам, данным в нужной форме (<i>кроссовки, под кроватью – кроссовки стоят под кроватью</i>). Составление рассказа-описания по плану: Как называется? Из чего сделана? Какие у нее детали?</p>	<p>Звук и буква «Ц» Дифференциация «К» - «Х» Дифференциация «З» - «Ж»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие зрительного внимания, памяти, мышления. ● Развитие воображения: - игры «Придумай и нарисуй», «Чудо-платье». ● Развитие внимания: игра «Узнай по контуру».. ● Развитие логического мышления и памяти: - отгадывание загадок; - игра «Что лишнее?».

	Где можно носить? Как ухаживать?		
--	-------------------------------------	--	--

Я и моя семья. День матери

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Развитие понимания устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков.</p> <p>Расширение и активизация словаря по теме (особое внимание уделить знанию детьми полных имен и отчеств членов семьи).</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Образование существительных единственного и множественного числа в именительном, родительном, дательном, творительном и предложном падежах.</p> <p>Образование притяжательных прилагательных от существительных (<i>мама – мамин(а)...</i>). Практическое усвоение притяжательных местоимений (<i>мой, моя, мои, моё</i>) и согласование их с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>Формирование умения изменять форму глагола (глагол первого лица единственного числа повелительного наклонения – в глагол третьего лица единственного числа изъявительного наклонения (<i>спи – спит</i>))</p>	<p>Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, по картинке по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • И.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение (<i>Мама (папа, брат) + пьет чай (компот), читает газету (книгу)...</i>); • И.п. существительного + согласованный глагол + два зависимых от глагола существительных в косвенном падеже (<i>Чем мама режет хлеб? – Мама режет хлеб ножом.</i>). <p>Обучение вопросно-ответным формам (односложные ответы, отработка утвердительного или отрицательного ответа (<i>Мама сидит на диване? – нет, на стуле. Газету читает дедушка? – Нет, папа...</i>)).</p> <p>Составление мини-диалогов.</p>	<p>Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков</p> <p>Предложение</p> <p>Закрепление пройденного</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного и слухового внимания, памяти. • Развитие логического мышления. • Формирование общей моторики.

Зима в природе. Животный мир нашего края.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
---	-----------------------	------------------------------------	----------------------

<p>Практическое усвоение названий животных и птиц жарких стран, частей их тела. Образование существительных единственного и множественного числа в родительном падеже (<i>нет льва – львов</i>), в творительном падеже (<i>Лев был львенком</i>).</p> <p>Подбор слов - действий к существительным, образование глаголов с разными приставками. Образование притяжательных прилагательных и согласование их роде, числе, падеже с существительными (<i>львиная пасть, мартышкин хвост</i>).</p> <p>Образование однокоренных слов (<i>слон-слонище</i>).</p>	<p>Учить детей составлять предложения с однородными членами (сказуемыми, подлежащими, определениями). Составление описательного рассказа по схеме.</p>	<p>Профилактика дисграфий (игры, шарады, ребусы) Работа по карточкам (чтение и пересказ текстов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мимики и пластики – отображение повадок разных животных. • Развитие логического мышления, памяти: <ul style="list-style-type: none"> - картины «Что не так?». • Формирование мелкой моторики <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание мозаики; - лепка; • - раскрашивание
--	--	--	---

Животные полярных районов и жарких стран.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Практическое усвоение названий животных и птиц жарких стран, частей их тела. Образование существительных единственного и множественного числа в родительном падеже (<i>нет моржа – моржей</i>), в творительном падеже (<i>Белый медведь был медвеженком</i>).</p> <p>Подбор слов - действий к существительным, образование глаголов с разными приставками. Образование однокоренных слов (<i>олень-оленище</i>).</p>	<p>Учить детей составлять предложения с однородными членами (сказуемыми, подлежащими, определениями). Составление описательного рассказа по схеме.</p>	<p>Правописание «ЖИ-ШИ» Повторение и закрепление пройденного Дифференциация «С»-«Ц»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мимики и пластики – отображение повадок разных животных. • Развитие логического мышления, памяти: <ul style="list-style-type: none"> - картины «Что не так?». • Формирование мелкой моторики <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание мозаики; - лепка; • - раскрашивание

Домашние животные и птицы.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
---	-----------------------	------------------------------------	----------------------

<p>Практическое усвоение названий домашних животных и их детенышей, частей их тела. Образование существительных единственного и множественного числа в родительном падеже (<i>нет щенка – щенят</i>), в творительном падеже (<i>Собака была щенком</i>). Подбор слов - действий к существительным, образование глаголов с разными приставками. Образование притяжательных прилагательных и согласование их роде, числе, падеже с существительными (<i>коровье молоко, козью шерсть</i>). Образование однокоренных слов (<i>кот – котище</i>).</p>	<p>Продолжать работу по обучению детей самостоятельной постановке вопросов. Продолжать учить детей составлять предложения с однородными членами (сказуемыми, подлежащими, определениями). Пересказ текста по ролям. Составление описательного рассказа по схеме.</p>	<p>Чтение и печатание текстов под диктовку Игры на звуко – буквенный анализ и синтез: «Звездный час», «Разгадай – ка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мимики и пластики – отображение повадок разных животных. • Развитие логического мышления, памяти: <ul style="list-style-type: none"> - логопедические задачи; - картины «Что не так?». • Формирование мелкой моторики <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание мозаики; - лепка; - раскрашивание.
---	--	---	--

Зимние забавы

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнение знаний детей о сезонных изменениях, происходящих в природе зимой. Образование родственных слов к словам: снег, зима, вьюга. Образование существительных множественного числа в разных падежах: родительный падеж (<i>много снега, снегопадов</i>), творительный падеж (<i>с вьюгами, со снегом</i>), предложный падеж (<i>о коньках</i>). Образование сложных слов (<i>снегопад</i>).</p>	<p>Закреплять умение пользоваться в речи всеми видами предложений, отработанных ранее. Особое внимание уделять: составлению предложений по опорным словам с последующим распространением их определениями (<i>Наступила зима. – Наступила холодная, снежная, суровая зима.</i>); Продолжать упражнять детей в составлении предложений по сюжетной картине и объединять их в небольшой рассказ. Учить составлять рассказы из</p>	<p>Звук и буква «С» Дифференциация «З- С» Звук и буква «Г» Звук и буква «К» Дифференциация «Г- К»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного внимания, памяти, мышления. • Развитие логического мышления, памяти, внимания <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок; - решение логических задач «Что не так?». • Развитие мелкой моторики – штрихование на листе в клетку.

	собственного опыта (<i>На прогулке</i>).		
--	--	--	--

Новый год

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнить и расширить знания детей об особенностях праздника. Закрепить знание основных цветов и их оттенков. Образование относительных прилагательных в значении соотнесенности с материалом изготовления. Подбор однокоренных слов к слову «елка». Практическое употребление: приставочных глаголов (<i>рас-, у-, с-, вы- кладывает</i>), различных предлогов (<i>на, под, около, из-под</i>). Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>Составление предложений по двум опорным словам (<i>елка – хоровод, Дед Мороз – мешок</i>). Придумывание загадок о елочных игрушках по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> • размер; • форма (одной или нескольких частей); • какая на ощупь, по весу? • Из чего сделана? <p>Составление рассказа по серии картинок. Заучивание стихотворений к новомуднему утреннику. Совершенствовать умение детей передавать эмоциональное отношение к описываемым событиям.</p>	<p>Звук и буква «Ш» Дифференциация «Ш» - «Ж» Дифференциация «В» - «Ф»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания и памяти – игры «Четвертый лишний», «Что изменилось?». • Формирование мелкой моторики – изготовление новогодних украшений.

Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Обогащение и активизация словаря по теме, классификация: столовая, кухонная, чайная, декоративная посуда. Различение и употребление глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, совершенного и несовершенного вида (<i>чашка стоит – чашки стоят</i>,</p>	<p>Упражнять детей в составлении предложений с противительным союзом «а», предложений с однородными определениями (<i>тарелка круглая, фарфоровая, глубокая</i>). Составление рассказа-описания о предмете посуды по плану:</p>	<p>Дифференциация «Э-Е» Закрепление пройденного: «Гласные звуки и буквы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления: <ul style="list-style-type: none"> - игра «Четвертый лишний», «Чего не хватает?»; - отгадывание загадок. • Развитие памяти и внимания: <ul style="list-style-type: none"> - игра «Что где лежит?»

<p><i>посуду мыли – посуду вымыли).</i> Образование относительных прилагательных и их согласование с существительными в роде, числе и падеже. Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое) в роде и числе с существительными.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Что это? • Какая она? • Из чего сделана? • Для чего предназначена? • Как за ней ухаживать? 		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мелкой моторики: <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание мозаики, лото; - лепка.
--	--	--	--

Мебель. Бытовые приборы.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Обогащение и активизация словаря по теме, Обогащение словаря признаков. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>стульчик</i>) и увеличительным суффиксами – ищ – (<i>диванище</i>). Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое, мои) и числительных с существительными в роде и числе. Закрепление навыка употребления предлогов: в, на, за, под.</p>	<p>Составление сложносочиненных предложений с союзом «а» (<i>Обеденный стол я поставлю на кухню, а диван в гостиную</i>). Составление творческого рассказа «Как нам помогают электрические приборы?».</p>	<p>Дифференциация «Ы-И» Дифференциация «У-Ю»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие внимания и памяти – игры «Найди одинаковые предметы», «Что появилось?». • Развитие зрительного восприятия – игра «Узнай по контуру». • Развитие пространственной ориентировки – игра с применением схемы группы «Найди клад».

День Защитника Отечества.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Активизация и обогащение словаря: предметного (Общие понятия: Родина, армия, войска, защитник, воинские профессии, предметы формы: каска), антонимы, синонимы (<i>друг – товарищ</i>), словарь признаков (<i>синонимы: храбрый – смелый</i>), глагольного словаря и словаря наречий (<i>смело</i>). Образование глаголов первого лица единственного и</p>	<p>Упражнять детей в умении задавать вопросы, вести диалог (беседы с военными). Формирование умения переводить прямую речь в косвенную (передать в детском саду разговор с папой, братом о его службе в армии). Пересказ, составление рассказов по серии</p>	<p>Дифференциация «Щ»-«Ч» Словообразование Профилактика дисграфий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речевого и слухового внимания – игра «Повтори шифр». • Развитие памяти и логического мышления – разгадывание ребусов, шифров.

<p>множественного числа от неопределенной формы глагола (<i>стрелять – я стреляю, мы стреляем</i>). Образование сравнительной степени прилагательных (<i>сильный – сильнее</i>). Образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа (<i>нет пистолета, много патронов</i>).</p>	<p>сюжетных картинок, включая в них предложения с однородными членами. Заучивание стихов к празднику.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мелкой моторики – изготовление подарков папам. • Развитие пространственного восприятия и ориентировки на листе бумаги.
---	---	--	--

Весна. Женский праздник 8 Марта!

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Расширение и активизация словаря по теме: предметного (название профессий), словаря признаков (качественные, относительные и притяжательные прилагательные, антонимы), глагольного словаря и словаря наречий (<i>сурово, ласково</i>). Учить подбирать соответствующий глагол к существительным (<i>врач лечит, слушает</i>) и существительное к глаголам (<i>шьет, кроит портниха</i>). Образование: существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>мамулечка</i>), однокоренных слов (<i>ласка – ласкать</i>), существительных в предложном падеже единственного и множественного числа (<i>о сыне – о сыновьях</i>).</p>	<p>Продолжать формировать умения переводить прямую речь в косвенную (<i>передать в детском саду содержание разговора с мамой: о ее работе, о ее увлечениях</i>). Формировать умение объединять отдельные высказывания мамы в связный рассказ. Толкование и заучивание пословиц о маме. Заучивание стихов, проведение беседы по содержанию стихов, картин – практическое использование сложноподчиненных предложений с придаточным причины (<i>так как, потому что, оттого что, из-за того что</i>). Пересказ с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с Ь Знакомство с Ъ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления – решение задач на определение родственных отношений. • Формирование мелкой моторики – изготовление подарков мамам

Транспорт. Виды транспорта.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Ввести в активный словарь обобщенные понятия: транспорт, названия его видов и различных частей, а</p>	<p>Продолжать учить детей составлять предложения по опорным словам, взятым в начальной</p>	<p>Чтение и печатание слов, предложений, текстов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления – игры «Что лишнее?», «Кто

<p>также профессий, связанных с транспортом.</p> <p>Упражнять в употреблении: неизменяемых существительных (<i>такси, метро</i>), правильно обозначая их родовую принадлежность (моё, одно, оно); многозначных существительных (<i>нос человека, самолета, лодки</i>) и глаголов (<i>идет человек, идет поезд</i>).</p> <p>Закреплять умение различать оттеночные значения приставок глаголов (<i>отъехал, уехал</i>), наречий-антонимов в их сравнительной степени (<i>выше – ниже</i>), предложно-падежных конструкций: дательный падеж (предлог: к), предложный падеж (предлоги: в, на).</p>	<p>форме (<i>пассажир, плыть, пароход, палуба</i>).</p> <p>Составлять предложения с использованием инфинитива глагола и дополнений в косвенных падежах (<i>Самолет должен приземлиться на большом аэродроме.</i>).</p> <p>Упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя вопросительные слова и интонацию.</p> <p>Составление рассказов по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что это? • Какой он? • Из каких частей состоит? • Как передвигается? <p>Поощрять придумывание начала и конца рассказа, творческих рассказов.</p>		<p>я?» (описание профессиональных действий).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие памяти, зрительного внимания – игры «Что изменилось?», «Найди два одинаковых самолета». • Формирование общей моторики – соревнование «Веселые старты».
---	---	--	---

Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Расширение и уточнение знаний детей о различных профессиях и орудиях труда.</p> <p>Образование существительных в разных падежах: родительный падеж множественное число (<i>много продавцов</i>), дательный падеж (<i>кому это нужно? – Градусник нужен врачу.</i>), творительный падеж единственное и множественное число (<i>С молотком и гвоздями работает плотник</i>).</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок (<i>по-, за-, пере-, до- строить</i>).</p>	<p>Составление: сложносочиненных предложений с союзом «а» (<i>Повар готовит, а врач лечит.</i>); сложноподчиненных предложений с целевыми отношениями (<i>Градусник нужен врачу, чтобы узнать температуру.</i>).</p> <p>Составление рассказов о профессии по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Кем ты хочешь стать? 5. Почему? 	<p>Диктанты (печатание и слуховые)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления – игры «Что не так?», «Кому какое орудие труда?», «Четвертый лишний». • Развитие общей моторики – подвижные игры по теме. • Развитие мелкой моторики – штрихование.

Согласование существительных и числительных в роде, числе и падеже.	6. Что ты будешь делать? 7. Какие инструменты тебе будут нужны? Толкование и заучивание пословиц о труде.		
---	---	--	--

Труд людей весной. Комнатные растения.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
Уточнить, расширить и закрепить знания детей о приметах весны (ранней и поздней), о весенних месяцах. Образование: существительных множественного числа в разных падежах: родительный падеж (<i>много ручейков</i>), творительный падеж (<i>с дождями</i>), предложный падеж (<i>о цветах</i>); глаголов с помощью приставок (<i>пригревает</i>). Закреплять понятие многозначности глаголов (<i>звенит ручей, колокольчик, капель, песня, птицы</i>). Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде, числе (<i>звенел ручей, звенела капель, звенели птицы</i>).	Закреплять умения устанавливать и объяснять причинно-следственные связи, зависимость жизни и поведения людей, животных от изменений в природе, используя для этого предложения разных конструкций. Продолжать учить составлять рассказы по серии картинок. Упражнять в составлении небольших рассказов по наблюдениям, рисункам, картинкам. Заучивание пословиц, поговорок, загадок, стихотворений.	Чтение и печатание слов, предложений	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления, памяти, внимания <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок; - решение логических задач «Что не так?». • Формирование языкового чутья – объяснение словосочетания <i>весна – озорница</i>. • Развитие мелкой моторики – штрихование на листе в клетку.

Я – человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
Уточнить, расширить и закрепить знания детей об основных частях тела человека, их функциям и о правилах гигиены. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличивающими суффиксами (<i>рученька, ручища</i>).	Составление сложноподчиненных предложений с целевыми отношениями (<i>Глаза нужны для того, чтобы видеть, рассматривать, читать</i>). Толкование и заучивание загадок, пословиц и фразеологизмов (<i>задрать нос</i>).	Звук и буква «Б» Звук и буква «П» Дифференциация «Б-П»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речевого и зрительного внимания, памяти – составление описательного портрета. • Развитие общей моторики – упражнения на

<p>Закрепить понятие многозначности слов (<i>ручка, горлышко, носик</i>).</p> <p>Образование сложных слов (<i>голубоглазый</i>).</p> <p>Преобразование глаголов третьего лица единственного числа в форму глагола первого лица единственного числа (<i>он ест – я ем, он бежит – я бегу</i>).</p>	<p>Составление рассказа-описания о лице человека по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Пол, возраст. – Волосы. – Глаза. – Ресницы, брови. – Нос, губы. – Форма лица. 		<p>развитие различных частей тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики – пальчиковая гимнастика.
---	---	--	---

Детям о земле и о космосе. Неживая природа.

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Закрепление знаний детей о космосе.</p> <p>Практическое употребление антонимов (<i>яркий – тусклый</i>).</p> <p>Образование существительных среднего рода с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>солнце – солнышко, облако – облачко</i>), а также существительных женского и мужского рода.</p> <p>Практическое употребление простых и сложных предлогов.</p> <p>Закрепление навыка образования относительных прилагательных (<i>космический</i>).</p>	<p>Составление разных типов сложноподчиненных предложений: с придаточным причины (<i>с союзным словом: потому что</i>), сравнительные сложноподчиненные предложения (<i>с союзами: как, как будто</i>).</p> <p>Творческий пересказ рассказов от первого лица.</p> <p>Закреплять умение определять последовательность событий, передавая их предложением со словами: «сначала..., а потом» и объединять отдельные сообщения (высказывания) в связный рассказ.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного</p> <p>Чтение и печатание слов, предложений, текстов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речевого внимания. • Развитие логического мышления – игра «Что лишнее?»

9 мая – День Победы!

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнение, обогащение и активизация словаря: предметного (Отечество, война, победа, защитник и другие общие понятия), словаря признаков</p>	<p>Закреплять умение правильно строить разные типы предложений: использовать инфинитив глагола (<i>Российские</i></p>	<p>Диктанты (печатание и слуховые)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления, памяти и внимания.

<p>(качественные прилагательные, антонимы, синонимы, эпитеты: <i>доблестный</i>), глагольного словаря (антонимы: <i>отступить – наступать</i>, синонимы: <i>воевать – сражаться</i>) словаря наречий (<i>смело, отважно</i>). Образование наречий от прилагательных (<i>смелый – смело</i>), образование глаголов с разными приставками (<i>у-, от-, под-, до- бежал</i>).</p>	<p><i>солдаты всегда будут защищать свою Родину</i>), союзы: потому что, чтобы (<i>Они не жалели сил, чтобы приблизить победу</i>). Составление рассказов по картине и по серии сюжетных картин с придумыванием начала и конца рассказа. Заучивание стихотворений.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие общей и мелкой моторики.
--	--	--	---

Здравствуй, лето - красное, безопасное!

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнение и обогащение знаний детей о признаках лета. Образование существительных единственного и множественного числа в разных падежах: родительный падеж (<i>много деревьев</i>), дательный падеж (<i>пошел к березе (-ам)</i>), творительный падеж (<i>любоваться цветами</i>), предложный падеж (<i>вспоминать о походах</i>). Образование глаголов с помощью приставок (<i>пере-, за-, при-, от-, у- плыть</i>). Согласование прилагательных, числительных и притяжательных местоимений с существительными в роде, числе и падеже (<i>о двух моих больших грибах</i>).</p>	<p>Закрепление навыка составления разных типов предложений; различные преобразования предложений (перестройка предложения путем изменения действующего лица, распространений предложений, замена отдельных элементов), составление предложений по опорным словам в исходной форме, по предметным и сюжетным картинкам. Использование разных типов предложений при составлении рассказов (по картинкам и по данной теме). Рассказывание стихотворений, диалогов с соблюдением интонационной смысловой выразительности.</p>	<p>Чтение и печатание слов, предложений, текстов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительного и слухового внимания. • Развитие логического мышления, памяти. • Формирование общей моторики.

Здравствуй, школа!

Формирование лексико-грамматических средств языка	Развитие связной речи	Формирование звуковой стороны речи	Психические процессы
<p>Уточнить знания детей о школе, закрепить названия и назначение учебных принадлежностей.</p> <p>Учить образовывать: существительные множественного числа в именительном и родительном падежах (<i>тетради – тетрадей</i>); существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>книжечка</i>).</p> <p>Образование существительных женского рода от существительных мужского рода (<i>учитель – учительница, озорник – озорница</i>).</p> <p>Подбор родственных слов (<i>писать – письмо, писатель, записка</i>).</p> <p>Согласование числительных с существительными (<i>два карандаша – пять карандашей</i>).</p>	<p>Практическое употребление в речи - сложносочиненных предложений со значением противопоставления (а, но) и разделения (или); - сложноподчиненных предложений : с подчинением времени (когда?), с причинными отношениями (почему?), с целевыми отношениями (зачем?).</p> <p>Закреплять умение составлять рассказ по картине с самостоятельным придумыванием дополнительных эпизодов.</p> <p>Толкование и заучивание пословиц.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логического мышления – игра «Что лишнее?» • Формирование языкового чутья – объяснение пословиц.

2.2.3. Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

<i>специалист</i>	<i>формы работы</i>
<i>Учитель - логопед</i>	
<p>1. Диагностика уровня речевого развития. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Составление плана индивидуальной коррекционной работы.</p> <p>3. Проведение ежедневных индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий</p> <p>4. Введение в режимные моменты материала на практическое овладение навыками правильной речи.</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, элементы игр-драматизаций.</p>

<p>5.Оформление в индивидуальных тетрадях заданий на закрепление в домашних условиях формируемых у детей речевых навыков.</p> <p>6.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>7.Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>8.Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>9.Отработка новых лексико-грамматических категорий.</p> <p>10.Оснащение предметно-развивающей среды логопедического кабинета.</p> <p>11.Консультирование педагогов и родителей</p>	
<i>воспитатель</i>	<i>формы работы</i>
<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей</p> <p>4.Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</p> <p>5.Планирование и проведение режимных процессов в течение дня с учетом лексической темы.</p> <p>6.Проведение коррекционного часа по заданию логопеда.</p> <p>7.Вводная беседа по лексической теме</p> <p>8.Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики.</p> <p>9.Оснащение предметно-развивающей среды.</p> <p>10.Консультирование родителей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия по заданию логопеда на автоматизацию поставленных звуков в словах, предложениях и речи и на дифференциацию.</p>
<i>Педагог - психолог</i>	
<p>1.Проводит (по согласованию с родителями) психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p> <p>2.Проводит с детьми коррекционные и развивающие занятия.</p> <p>3.Психологическая диагностика развития детей.</p> <p>4.Консультирует родителей по результатам диагностического обследования.</p> <p>5.Индивидуальные коррекционно–развивающие занятия, психологические тренинги.</p> <p>6.Психологическое просвещение педагогов дошкольного учреждения.</p> <p>7.Консультирование родителей по вопросам оказания помощи ребенку, испытывающему трудности в социальной адаптации, корректировки условий семейного воспитания.</p>	

<i>Инструктор по ФК</i>
<p>1. Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.</p> <p>2. Развивает координацию речи и движения.</p> <p>3. Развивает общие и речевые навыки.</p> <p>4. Развивает физиологическое дыхание.</p> <p>5. Консультирует родителей по вопросам развития общей моторики детей.</p>
<i>Музыкальный руководитель</i>
<p>1. Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.</p> <p>2. Диагностика музыкального развития воспитанников коррекционных групп</p> <p>3. Подбор музыкального материала с учетом психоречевого развития воспитанников логопедической группы.</p> <p>4. Использование на музыкальных занятиях приемов музыкотерапии, логоритмики, психогимнастики, ритмомелодекламации.</p> <p>5. Проведение индивидуально-подгрупповой работы по постановке диафрагмально-речевого дыхания, голоса, просодической стороны речи.</p> <p>6. Консультирование родителей по вопросам музыкотерапии в комплексной коррекции речи детей.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности

с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию Программы с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС ДО ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную

ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

ППРОС:

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступная - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулирования познавательной и речевой деятельности обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасная - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичная - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию

основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

ППРОС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Организуя ППРОС в подготовительной к школе группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ТНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в подготовительной к школе логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Грамотность» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх -соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете учителя-логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, учитель-логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Музыка и театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ТНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

С 5 лет происходит заметное изменение в процессах памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания,

активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Ребенка седьмого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного материала.

3.3. Материально-техническое оснащение кабинета логопеда

Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Требования к материально-техническим условиям реализации АОП ДО включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В старшей группе компенсирующей направленности организована предметно – пространственная развивающая среда (центры) с учетом возрастных и психологических особенностей старших дошкольников с ТНР в соответствии с рекомендациями Н.В. Нищевой.

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Настенное зеркало.
2. 2 стула для занятий у зеркала.
3. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.)
4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
5. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
6. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
7. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
10. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
11. Альбомы (демонстрационный материал) по лексическим темам.
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
14. Картотека словесных игр.
15. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для групповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
19. Разрезной и магнитный алфавит.
20. Алфавит на кубиках.
21. Слоговые таблицы.
22. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
23. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
24. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
11. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.
14. Карта родного города и района, макет центра города.

15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
16. Глобус, детские атласы.
17. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»).

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
10. Палочки Кюизенера.
11. Блоки Дьенеша.
12. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинка и пазлы по изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
8. Флажки разных цветов (10 шт.).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
14. Игрушка «Лицемер».
15. Игра «Танграм».
16. Разрезные картинка (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
17. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
18. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
19. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
20. Блоки Дьенеша.
21. Палочки Кюизенера.
22. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
24. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
25. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

26. Аудиозаписи музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».

Программно-методическое обеспечение

Программы профессиональной коррекции речи:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (автор - Нищева Н. В.) - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Методический комплект к программе:

1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Нищева Н.В., Гавришова Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
5. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
6. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

9. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
10. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
11. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
12. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
13. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
14. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Технологии и методические разработки:

Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи:

- Алябьева Е.А. Коррекционно - развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. - М., 2002.
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.- М.,2005.
- Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: «Скрипторий 2003», 2012.
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М.: «РОСМЭН», 2014.
- . Глинка Г.А. Развитие мышления и речи.- «Питер - Пресс», 1998.
- Глухов В.П., Труханова Ю.А. Наши дети учатся рассказывать.- М.,2002.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.
- . Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М: Издательство «ГНОМ», 2014.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.
- . Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. II период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
- Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь для занятий с дошкольниками. (4 части) – М.: «ТЦ Сфера», 2013.
- Косинова Е.М. Лексическая тетрадь для занятий с дошкольниками. (3 части) – М.: «ТЦ Сфера», 2016.
- . Косинова Е.М. «Учимся правильно говорить» – М.: «РОСМЭН - ПРЕСС», 2008.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «МОЗАИКА - Синтез», 2006.
- Ткаченко Т.А. Развитие мышления и речи у дошкольников.- М.,2001.
- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.- М.: «ГНОМ и Д», 2001.
- Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. -М.: «Эксмо», 2015.
- Ушакова О.С. «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду».- М., 2002г
- Формирование звукопроизношения и подготовка к обучению грамоте:*

- Агранович З.Е.* В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Баскакина И.В.* День рождения звука Р. – М.: «АЙРИС – пресс», 2015.
- Глинка Г.А.* Буду говорить, читать, писать правильно. – «Питер -Пресс», 1997.
- Жукова Н.С.* Букварь. - М.: «Эксмо», 2004.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Автоматизация свистящих звуков С, З, Ц у детей. – М.: «ГНОМ», 2016.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. – М.: «ГНОМ», 2016.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Автоматизация сонорных звуков Р, РЬ у детей. – М.: «ГНОМ», 2016.
- Косинова Е.М.* Пишем вместе с логопедом. – М.: «МАХАОН», 2016. 9. *Максаков А.И.* Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: «Мозаика- Синтез», 2005.
- Миронова Н.М.* Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей логогруппы. – М.: «ГНОМ», 2015.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А.* Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «МОЗАИКА - Синтез», 2007.
- Новиковская О.А.* Азбука. Сочетание традиционной и логопедической методики. – М., «Издательство АСТ», 2014.
- Пожиленко Е.А.* Волшебный мир звуков и слов. - М.: «ВЛАДОС», 1999.
- Фомичёва. М.Ф.* Воспитание у детей правильного произношения.- М.: «Просвещение», 1981.
- Формирование мелкой моторики:*
- Агеева С.И.* Необыкновенный цирк.- М.:«Мегаполис - Continent», 1992.
- 2. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н.* Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму.- М.: «Гном и Д», 2004.
- Галкина Г., Дубинина Г.И.* Пальцы помогают говорить.- М., 2006.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.* Хлоп – топ. 6- 12 лет.- М.: «Гном и Д», 2004.
- Пилипенко Л.В.* Пальчиковая гимнастика. Путешествие в сказку.- ж-л «Логопед» № 1, 2006.
- Плутаева Е., Лосев Г.* Развитие мелкой моторики.- М.: ж-л «Дошкольное воспитание» №3,
- Цвынтарный В.В.* «Играем пальчиками - развиваем речь».- СПб.: «Лань», 1997.
- Мониторинг речевого и общего развития:*
- Бессонова Т.П., Грибова О.Е.* Дидактический материал по обследованию речи детей.- М.: «Аркти», 1997.
- Забрамная С.Д.* От диагностики к развитию. -М.: Новая школа, 1998.
- Земцова О.Н.* Тесты для детей 5-6 лет. – М.: «Махаон», 2012.
- Земцова О.Н.* Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет. – М.: «Махаон», 2013.
- Иншакова О.Б.* Альбом для логопеда.- М.: «ВЛАДОС», 2000.
- Коненкова И.Д.* Обследование речи дошкольников с ЗПР. Методическое пособие.- М.: «ГНОМ», 2014.
- Сербина Л.Ф., Волоскова Н.Н.* Дизартрия. - учебно - методическое пособие.- Ставрополь, 1996.
- Симановский А.Э.* Развитие творческого мышления детей.- Ярославль: «Академия развития»,
- Соломатина Г.Н., Водолацкий В.М.* Устранение открытой ринолалии у детей: методы обследования и коррекции.- М.: Сфера, 2005.
- Субботина Л.Ю.* Развитие воображения у детей.- Ярославль, «Академия развития», 1996.
- Чаплинская С. И.* Схемы обследования детей с различной речевой патологией. - Ставрополь,

3.4. Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей и педагогов.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:

- прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4-4,5 часов;
- дневной сон продолжительность 2-2,5 часа в разных возрастных группах;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
- занятия (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
- общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закалывающие мероприятия.

**Режим дня подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
«Буратино» для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ ЦРР д/с
№20«Незабудка» г. Ставрополя**

Режимные моменты	Время
Приход детей, свободная игра	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.10-08.30
Утренний круг	08.30-08.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	08.50-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда, игры, кружки, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход домой	18.00-19.00

3.5. Организация коррекционно-развивающей работы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Учебный год в логопедической группе для детей с ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце 3 недели сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы. С 4 недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Коррекционная образовательная деятельность в группе осуществляется в соответствии с «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи» / Н. В. Нищева Детство-Пресс.

Учитель - логопед работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю - во вторую смену с 15.00 до 19.00, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая - весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Воспитатель логопедической группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие познавательное развитие, речевое

развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата - устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определенной последовательности. Режим дня и модель организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 25 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПин недельную нагрузку (8 часов 30 минут). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий. Следует обратить внимание специалистов на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе* по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В работе с детьми используются подгрупповые и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности:

- формирование лексико-грамматических категорий;
- развитие связной речи;
- формирование звукопроизношения.

Пояснительная записка к учебному плану по реализации адаптивной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 20 «Незабудка» города Ставрополя по реализации адаптивной образовательной программы, составлен в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вст. в силу с 11.01.2023г.);
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки от 17.10.2013 №1155 (с изм. и доп., вст. в силу с 17.02.2023г.);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования Утверждена (утверждена пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"(действуют до 01 января 2027г.);
- Уставом Учреждения;

- Адаптивной образовательной программой ДООУ для детей с ТНР.

Учебный план направлен на достижение целевых ориентиров адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи с учетом психовозрастных, индивидуальных и физиологических особенностей детей.

В учебный период (с 01.09.2024 по 31.05.2025) коррекция речевых нарушений проводится в группах компенсирующей направленности во всех видах образовательной деятельности. Индивидуальная логопедическая работа осуществляется во время режимных моментов, в свободной деятельности детей и в часы, отведённые для прогулок.

Работа по коррекции психических процессов, формированию эмоционально-волевой сферы проводится педагогом-психологом вне учебного плана индивидуально и минигруппами в процессе игровой, свободной деятельности, режимных моментах.

Образовательная деятельность проводится с подгруппой детей. Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей старшей группы - не более 25 мин.; для детей подготовительной группы - не более 30 мин. С целью предупреждения переутомления детей проводятся физминутки, перерывы не менее 10 минут.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены во все образовательные области.

**Учебный план организованной образовательной деятельности с детьми
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности**

№	Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю						Кто проводит
		Старшая группа			Подготовительная группа			
		1 период		2 период		3 период		
Месяцы	9-11		12-2		3-5			
1	Речевое развитие. Развитие речи, основы грамотности.	2	2	2	2	2	2	Воспитатель
2	Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе.	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		
3	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.	1	1	1	1	1	1	Воспитатель
4	Познавательное развитие. Конструктивно-модельная деятельность. (КМД)	В свободной деятельности		В свободной деятельности		В свободной деятельности		Воспитатель
5	Познавательное развитие. Математическое развитие	1	2	1	2	1	2	Воспитатель
6	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	2	2	2	2	2	2	Воспитатель по ИЗО
7	Художественно-эстетическое развитие. Лепка /аппликация/ ручной труд	1	1	1	1	1	1	Воспитатель По изо
8	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие.	2	2	2	2	2	2	музыкальный руководитель
9	Физическое развитие. Физическая культура.	3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		3 (1 на воздухе)		воспитатель по ФИЗО
10	Речевое развитие. Логопедическое занятие (подгрупповые занятия с учителем-логопедом (развитие связной речи, развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование фонематической стороны речи, формирование элем.навыков грамоты)	4	4	4	4	4	4	Учитель-логопед
	Продолжительность занятия 1	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	
	Итого в неделю	16	17	16	17	16	17	
	Продолжительность в неделю по времени	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч. 42 мин.	8ч.15 мин.	6ч.42 мин.	8ч.15 мин.	

Годовой календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Нерабочие, праздничные дни, установленные законодательством РФ	04.11.2024 День народного единства 01.01.2025 - 08.01.2025 Новогодние каникулы; 23.02.2025 День защитника Отечества; 08.03.2025 Международный женский день; 01.05.2025 Праздник Весны и Труда; 09.05.2025 День Победы; 12.06.2025 День России	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 02.09.2024г. по 30.05.2025 г.	36 недель
I полугодие	с 02.09.2024г. по 27.12.2024 г.	17 недель
Адаптационный период	с 02.09.2024г. по 13.09.2024	2 недели
Зимние каникулы	с 30.12.2024 по 08.01.2025	2 недели
II полугодие	с 09.01.2025 г. по 30.05.2025 г.	19 недель
Летний оздоровительный период	с 02.06.2025 г. по 29.08.2025 г.	13 недель
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество раб. дней
Первичный мониторинг	с 30.10.2024 г. по 11.10.2024 г.	10
Итоговый мониторинг	с 31.04.2025г. по 11.04.2025 г.	10
Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе	07.04.2025г. — 11.04.2025 г.	5

II. ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Праздники для воспитанников	
Наименование	Примерные сроки/ даты
День Знаний	02.09.2024 г.
Праздники Осени	21.10.2024 г. по 31.10.2024 г.
Новогодние утренники	23.12.2024г. по 27.12.2024 г.
День Защитника Отечества	20.02.2025 г. по 21.02.2025 г.
Международный женский день	03.03.2025 г. по 06.03.2025 г.
День Здоровья	07.04.2025 г.
День Космонавтики	11.04.2025 г.
День Победы	05.05.2025 г. по 07.05.2025 г.
День защиты детей	02.06.2025 г.
День России	11.06.2025 г.
День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2025 г.

Примерные темы комплексно-тематического планирования

Недели	Темы
Сентябрь	
1. (02.09-06.09)	День знаний. Обследование. Адаптация.
2. (09.09-13.09)	Мой город. Мой край. Обследование. Адаптация.
3. (18.09-22.09)	Неделя безопасности. ПДД.
4. (23.09-27.09)	Хорошо у нас в саду. Работники детского сада.
Октябрь	
1. (30.09-04.10)	Осень. От зерна до булочки. Сельские профессии.
2. (07.10-11.10)	Дары осени (овощи, фрукты, грибы, ягоды). Труд людей осенью.
3. (14.10-18.10)	Крылатые соседи (перелетные и зимующие птицы).
4. (21.10-25.10)	Золотая осень. Деревья и кустарники осенью.
5. (28.10-01.11)	Родная страна. Москва-столица Родины.
Ноябрь	
1. (05.11-08.11)	Права ребёнка. Я люблю свои игрушки.
2. (11.11-15.11)	Одежда, труд людей, изготавливающих одежду.
3. (18.11-22.11)	Я и моя семья. День матери.
4. (25.11-29.11)	Дикие животные. Животные полярных районов и жарких стран.
Декабрь	
1. (02.12-06.12)	Зима в природе. Животный мир нашего края.
2. (09.12-13.12)	Домашние животные и птицы.
3. (16.12-20.12)	Зимние забавы.
4. (23.12-30.12)	Новый год.
Январь	
2. (9.01.-17.01)	Русские народные традиции
3. (20.01.-24.01)	Продукты питания. Посуда. Столовый этикет.
4. (27.01.-31.01)	Мебель. Бытовые приборы.
Февраль	
1. (03.02.- 07.02)	Инструменты, материалы. Какие бывают магазины.
2. (10.02.- 14.02)	Телевидение, связь. Труд работников связи.
3. (17.02.- 21.02)	День Защитника Отечества.
4. (24.02.- 28.02)	Народные праздники. Масленица. Народные промыслы
Март	
1. (03.03- 07.03)	Весна. Международный женский день - 8 Марта.
2. (10.03.-14.03)	Транспорт. Виды транспорта
3. (17.03.-21.03)	Мир профессий. Профессия строителя. Виды зданий.
4. (24.03-28.03)	Труд людей весной. Комнатные растения.
Апрель	
1. (31.03-03.04)	Я - человек. Основы ЗОЖ. Спорт в жизни людей.
2. (07.04-11.04)	Детям о земле и о космосе. Неживая природа.
3. (14.04-18.04)	Обитатели водоёмов. Рыбы.
4. (21.04-25.04)	Детям об огне и пожаре. ОБЖ.
Май	
1. (28.04.-07.05)	9 Мая - День Победы!
2. (12.05-16.05)	Мир растений (деревья, кустарники, цветы). День семьи.
3. (19.05-23.05)	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся.
4. (26.05-30.05)	Здравствуй, лето- красное, безопасное. Скоро в школу! (для подготовительных групп)

**Расписание образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе компенсирующей
направленности «Буратино» для детей с ТНР
на 2024-2025г.**

Понедельник	
1. Психологическое	08.00 – 08.30
2. Лепка/ аппликация/ ручной труд.	09.00 – 09.30
3. Ознакомление с окружающим миром	09.40 – 10.10
4. Музыкальное	10.20 – 10.50
5. ПРОГУЛКА	11.00 – 12.10
Вторник	
1. Позн. деятельность. ФЭМП	09.00 – 09.30
2. Логопедическое занятие	09.40 – 10.10
3. Физкультура	10.20 – 10.50
4. ПРОГУЛКА	11.00 – 12.00
5. Рисование	12.10 – 12.40
Среда	
1. Физкультура	09.00 – 09.30
2. Логопедическое занятие	09.40 – 10.10
3. Развитие речи, основы грамотности	10.20 – 10.50
4. Прогулка	11.00 – 12.00
Четверг	
1. Позн. деятельность. ФЭМП	09.00 – 09.30
2. Логопедическое занятие	09.40 – 10.10
3. Музыкальное	10.35 – 11.05
4. ПРОГУЛКА	11.15 – 12.15
Пятница	
1. Развитие речи. Основы грамотности.	09.00 – 09.30
2. логопедическое занятие	09.40 – 10.10
3. рисование	10.20 – 10.50
4. ПРОГУЛКА	11.00 – 12.00
5. Физкультура на воздухе	11.00 – 11.40

Сетка занятий образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми подготовительной группы компенсирующей направленности «Буратино» на 2024-2025г.

День недели	Время проведения	Форма проведения
Понедельник	15.30-18.15 Индивидуальная работа с детьми 18.15-19.00 Индивидуальная консультативная работа с родителями	индивидуально
Вторник	9.00-9.30 Логопедическое /(ФЭМП) 9.40-10.10 Логопедическое 10.20-10.50 Физкультура 11.00-12.00 Прогулка 12.10-12.40 Рисование	1 подгруппа 2 подгруппа (лексика, грамматика)
Среда	9.00-9.30 Физкультура 9.40-10.10 Логопедическое /Развитие речи 10.20-10.50 Логопедическое /Развитие речи 11.00-12.00 Прогулка	1 подгруппа 2 подгруппа (лексика, грамматика)
Четверг	9.00-9.30 Логопедическое /(ФЭМП) 9.40-10.10 Логопедическое 10.35-11.05 Музыкальное 11.15-12.15 Прогулка	1 подгруппа 2 подгруппа (подготовка к обучению грамоте)
Пятница	9.00-9.30 Логопедическое /Развитие речи 9.40-10.10 Логопедическое 10.20-10.50 Рисование 11.00-12.00 Прогулка 11.00-11.40 Физкультура на воздухе	1 подгруппа 2 подгруппа (связная речь)

График работы учителя-логопеда

День недели	время работы
понедельник	15.00 -19.00
вторник	9. 00-13.00
среда	9.00-13.00
четверг	9.00-13.00
пятница	9.00-13.00

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда с детьми с ТНР
(20 часов в неделю)**

день недели	вид деятельности	время	примечание
понедельник	консультативная \ просветительная \ профилактическая	15.00 – 17.00	консультации по запросу
	коррекционно- развивающая работа в присутствии родителей	17.00 -19.00	Индивидуальная работа
вторник	коррекционно- развивающая работа	9.00- 12.40	подгрупповые или интегрированные занятия, индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.40-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
среда	коррекционно- развивающая работа	09.00-12.30	подгрупповые занятия и инд. работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.30-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
четверг	коррекционно- развивающая работа	9.00- 12.30	подгрупповые занятия и индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.30-13.00	заполнение документации \ консультации по запросу
Пятница	коррекционно- развивающая работа	9.00- 12.30	подгрупповые занятия и индивидуальная работа
	методическая \ консультативная \ аналитическая	12.30-13.00	подгрупповые занятия и индивидуальная работа

4.ПРИЛОЖЕНИЕ

Дидактические игры

По формированию и развитию связной речи	<ul style="list-style-type: none">•«Теремок» (расскажи сказку)•«Сказка о глупом мышонке» (расскажи сказку)•«Картинки-помощницы»•«У нас порядок»•«Чьи детки?»•«Составь рассказ» (составление описательного рассказа о временах года с помощью наглядного моделирования)•«Что, где растёт?» (составление описательного рассказа о плодах)
Игры для развития мелкой моторики и внеречевых процессов	<ul style="list-style-type: none">•«Собери узор»•«Что, за чем?»•«Игры с прищепками»•«Сложи квадрат»•«Разрезные картинки»•«Рисование верёвочкой»•«Выложи из палочек»•«Разнообразные шнуровки»•«Наряди Ёлочку»
Игры по обучению грамоте и развитию фонематического восприятия, слуха	<ul style="list-style-type: none">•«Где живет звук?»•«Проверь по узору»•«Каждому звуку своё место»•«Найди гласный звук»•«Прочитай и отгадай»• «Звонкий-глухой»•«Продолжи слово»•«Буквенные пазлы»•«Прочитай по первым звукам»•«Ребусы»
Игры для обогащения и активизации словаря по темам, закрепления правильного употребления лексико-грамматических категорий	<ul style="list-style-type: none">•«Чего нет у мебели»•«Четвёртый лишний»•«Времена года»•«Кто где живёт?»•Опорные картинки (мой, моя, моё, мои)

	<ul style="list-style-type: none"> •«Направо- налево» •«Составь предложения по картинке» •«Учусь пересказывать» •«Что не так» •«Расскажи про детский сад» <ul style="list-style-type: none"> •«Истории в картинках» •«Хлеб всему голова» <ul style="list-style-type: none"> •«Слова и числа» •«Что в моей корзине?» <ul style="list-style-type: none"> •«Гнездо, улей, нора» •«Семья» <ul style="list-style-type: none"> •«Животные и птицы» •«Как говорят и что едят?» •«Кому что нужно для работы?» •«Подбери заплатку» •«Разложи одежду в шкаф» •«Продуктовый магазин» •«Прятки» •«Чего нет у мебели?» •«Из какой сказки?» •«Ветки и детки» <ul style="list-style-type: none"> •«Кто где живёт?» •«Что наденем на прогулку?» <ul style="list-style-type: none"> •«Подбери приметы» •«Дополни картинку» <ul style="list-style-type: none"> •«Четвёртый лишний» •«Разрезные картинки» <ul style="list-style-type: none"> •«Направо-налево» •«Найди отличия» •«Кто о ком заботится?» •«Назови семью» •«Профессии» •«Один много»
Вербальные игры по формированию фонематического восприятия, слуха	
Узнавание и различение неречевых звуков	«Угадай, что звучало»; «У кого звучит игрушка?»; «Угадай, чей голосок»
Различение правильно и дефектно	«Верно-неверно»;

произнесённого звука и близких по звуковому составу слов	«Убежал звук»; «Лишнее слово»; «Звук заблудился»; «Как правильно сказать»;
	<ul style="list-style-type: none"> • «Будь внимателен»; • «Придумай слово»; • «Чем отличаются
Дифференциация слогов	<ul style="list-style-type: none"> • «Какой отличается»; • «Четвертый лишний».
Дифференциация звуков	<ul style="list-style-type: none"> • «Угадай, кто (что) это был (о)»; • «Различай и повторяй»; • «Какой звук
Вербальные игры для обогащения и активизации словаря по темам, закрепления правильного употребления лексики – грамматических	
Активизация словаря по темам	«Отгадай предмет по названию его частей» «Что для чего?» «Кто у кого»
Закрепление глагольного словаря	«Кто как ест, передвигается, голос подает»
Закрепление существительных в винительном падеже единственного и множественного числа	«Чье жилище»
Отработка антонимов	«Скажи наоборот»
Образование существительных во множественном числе, в именительном падеже	«Один – много»
Закрепление употребления существительных в родительном падеже единственного и множественного числа	«Кого, чего не стало?»
Закрепление образования уменьшительно-ласкательных форм существительных	«Назови ласково»
Закрепление образования однокоренных слов к заданному слову	Игра «Семья слов»
Вербальные игры по формированию у детей навыка образования и практического применения существительных в разных падежах в единственном, множественном числе с предлогами и без них	
Родительный падеж	<ul style="list-style-type: none"> • «Кого много?» «Чего много?» • «Кого не стало?» • «Что из чего сварили?» • «Что без чего?» «Почини игрушку,
Дательный падеж	<ul style="list-style-type: none"> • «Что, кому дадим?», «Кому угощения?» • «Кто, к кому подошел (отправился в гости)?» • «Кому звонят дети?»

Винительный падеж	<ul style="list-style-type: none"> • «Дай мне...» • «Кто, куда спрятался?»
Творительный падеж	<ul style="list-style-type: none"> • «Что мы делаем?»

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Пособия для занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи	
<p>Картинный демонстрационный материал по лексическим темам. Раздаточный и демонстрационный материал в папках по лексическим темам. Наглядные демонстрационные пособия для проведения фронтальных</p>	
Темы: «Домашние и дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> • «Угости животных» • «Кто спрятался в зимнем лесу?»
Темы: «Домашние и дикие птицы»	• «Укормушки»
Темы: «Овощи, фрукты»	• «Что, где растет?»
Тема: «Мебель»	• «В комнате у куклы»
Тема: «Транспорт»	• «На улице города»
Темы: «Зима. Зимние забавы»	• «Зимой во дворе»
<p>«Чудо - зоопарк» - фигурки животных и птиц Пособие «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, фруктов и ягод. Герои сказок Альбом «Рассказы цепной структуры» Альбом «Грамматика в картинках» по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Космос» • «Фрукты» • «Животные жарких стран» • «Дикие животные леса» и др. Альбом 	
<p>Пособия для развития фонематического восприятия, слуха Картинки «символы звуков» Музыкальные инструменты Ширма</p>	

<p>«Чудо - зоопарк» - фигурки животных и птиц Пособие «Чудесный мешочек» Муляжи овощей, фруктов и ягод. Герои сказок Альбом «Рассказы цепной структуры» Альбом «Грамматика в картинках» по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Космос» • «Фрукты» • «Животные жарких стран» • «Дикие животные леса» и др. Альбом
<p>Пособия для развития фонематического восприятия, слуха Картинки «символы звуков» Музыкальные инструменты Ширма</p>

<p>Пособия для определения позиции звука в слове «Звуковые домики»,</p>
<p>Пособия для занятий по звукопроизношению и обучению грамоте Лоточки с символами звуков Б у</p>
<p>Пособия, используемые на индивидуальных занятиях Альбомы «Обследование». Пособие «Звуковые дорожки» Пособие «Ящик ощущений» Альбом «Развиваем мышление» Альбом «Развиваем память» Альбом «Тренируем пальчики» Альбом «Развиваем зрительное восприятие и активное внимание» Шпатели, логопедические зонды.</p>

Дыхательные упражнения для детей дошкольного возраста с нарушениями речи («Дуем, дуем, задуваем - произношение звуков улучшаем»)

- 1.1 – 1.7 Игры первого этапа, направленные на формирование диафрагмального дыхания. Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.
- 2.1 – 2.42 Игры второго этапа, направленные на дифференциацию носового и ротового дыхания. Цель: выработка более длительного вдоха и более продолжительного выдоха.
- 3.1 – 3.22 Игры третьего этапа на развитие фонационного (озвученного) выдоха. Цель: развитие фонационного (озвученного выдоха).
- 4.1 – 4.3 Игры четвертого этапа, направленные на развитие речевого дыхания. Цель: развитие речевого дыхания.

5.1 – 5.3 Игры пятого этапа, направленные на тренировку речевого дыхания в процессе произнесения фразы. Цель: тренировка речевого дыхания в процессе произнесения фразы.

<p>1.1 “Бегемотик”. Ребенок, находящийся в положении лежа, кладет ладонь на область диафрагмы. Взрослый произносит рифмовку: Бегемотики <i>лежали, бегемотики дышали.</i> <i>То животик поднимается</i> (вдох), <i>То животик опускается</i> (выдох). Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой: <i>Сели бегемотики, потрогали животики.</i> <i>То животик поднимается</i> (вдох), <i>То животик опускается</i> (выдох). Стихотворный текст, произносит логопед, а дети выполняют нужные действия</p>	<p>1.2 “Качели” Оборудование: мягкие игрушки небольшого размера по количеству детей. Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Взрослый произносит рифмовку: <i>Качели вверх</i> (вдох), <i>Качели вниз</i> (выдох), <i>Крепче ты, дружок, держись.</i> Методические указания. В играх первого этапа вдох и выдох производится через нос.</p>
<p>1.3 “Надуй шарик” Встать, прямо не напрягаясь. Для контроля, за движением диафрагмы положить правую руку на верхнюю часть живота, левую для контроля за движением ребер – положить сбоку, чуть выше талии. Сделать глубокий вдох через нос. Выдохнуть, округлив губы, имитируя надувание шара. Расслабить брюшной пресс. (Повторить 3-5 раз) <i>Вот мы шарик надуваем,</i> <i>А рукою проверяем;</i> <i>Шарик лопнул – выдыхаем,</i> <i>Наши мышцы расслабляем.</i></p>	<p>1.4 “Ракета” Встать, прямо не напрягаясь. Руки вдоль туловища. Сделать глубокий вдох через нос, руки медленно поднять через стороны вверх, ладони свести вместе, плотно прижав, друг к другу, подняться на носки, потянуться вверх, задержав дыхание. Выдохнуть, руки в такт выдоху опускаются вниз через стороны.</p>
<p>1.5 “Достань жемчужину” Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание. Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желанья сделать выдох.</p>	<p>1.6 “Часики” Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки за голову. Медленно наклониться вправо – вдох (живот втянуть). Вернуться в исходное положение - полный выдох (живот расслабить). <i>Тик – так, тик – так,</i> <i>Ходят часики вот так:</i> <i>Наклон влево, наклон вправо,</i> <i>Наклон влево, наклон вправо.</i></p>
<p>1.7 “Щука” Сидя на стуле, ноги развести на ширину плеч, руки положить ладонями на ребра. Вдох – легко надавливать на ребра, в конце вдоха – руки в стороны, выдох – надавливать руками на ребра <i>Щука в омуте жила,</i> <i>Воду щеткою мела.</i></p>	

<p><i>Щи готовила гостям, Угощение лещам.</i></p>	
<p>2.1 “Листочки” <i>Как подул холодный ветер — В воздухе осеннем полетели, закружились осенние листочки.</i> Дети берут листочки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением листочков.</p>	<p>2.2. “Капельки”, “Снежинки” Дети берут “тучки” с капельками (снежинками) на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением капелек, снежинок.</p>
<p>2.3 “Ветерок” (с вертушками) Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на вертушку, стараясь, чтобы она завертелась как можно сильнее.</p>	<p>2.4 “Бумажные флажки” Вытянуть губы вперед трубочкой и подуть на полоску, поднеся ее к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами).</p>
<p>2.5 “Солнышко и тучки” <i>Небо хмурится с утра, Надо солнышку помочь. Ветерком стану я, Уходите, тучи, прочь.</i> На дне коробки приклеить солнце. Закрыть его тучами из ваты. Дети разгоняют, раздувают тучи.</p>	<p>2.6 “Разгони ветерок” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на указательный пальчик, “разгонять пальчиком ветерок”.</p>
<p>2.7 “Подуй на пальцы” Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.</p>	<p>2.8 “Снегопад” <i>Снежинок много я собрал, Ветерком легким стал. Если очень постараться, Снежинки дружно разлетятся.</i> Игрок поднимается на табурет и сдувает снежинки (листья) на детей.</p>
<p>2.9 “Снег и ветер” Из маленьких кусочков ваты скатываются небольшие шарики --“снег”-- и выкладываются на столе. Ребёнку предлагают дуть на “снег”, как холодный зимний ветер. При этом “комья снега” должны медленно передвигаться к противоположному краю стола</p>	<p>2.10 “Снежинки” <i>Как подул Дед Мороз — В воздухе морозном полетели, закружились ледяные звезды.</i> Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинок.</p>
<p>2.11 “Берлога” <i>Как на горке снег, снег И под горкой снег, снег. А в берлоге спит медведь. Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты и получают представление о зимовке медведя.</p>	<p>2.12 “Раздуй сугроб” <i>Как на горке снег, снег И под горкой снег, снег. А под снегом спит подснежник. Хотите, дети, посмотреть?</i> Дети раздувают “снег” из ваты .</p>
<p>2.13 “Горячий чай” Рот открыт, губы в улыбке, язык высунут, боковые края широкого языка подняты.</p>	<p>2.14 “Задуй свечи” <i>Свечи я задуть хочу, Всех сейчас я научу.</i></p>

<p>Подуть на “чай”. Следить, чтобы не надувались щеки, нижняя губа не натягивалась на нижние зубы, воздушная струя узкая, не рассеянная.</p>	<p><i>Полной грудью вдохну, Свечи все я потушу.</i> Свечи – крышки от фломастеров, расставить и “зажечь”. Кто больше потушит свечей с одного выдоха, тот и выигрывает.</p>
<p>2.15 “Фокус”, “Парашют” Это упражнение с кусочком ваты, которое подготавливает к произнесению звука [р]. Вата кладётся на кончик носа. Ребёнку предлагается вытянуть язык, загнуть его кончик вверх и подуть на ватку, чтобы сдуть её с носа</p>	<p>2.16 “Паровозик свистит” Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Если свист не получился, не надо расстраиваться, значит, не выполнено какое-то правило игры. Следует начать сначала.</p>
<p>2.17 “Дудочка”, “Язычки”, “Свистульки” Используем всевозможные свистки, детские музыкальные инструменты, колпачки от ручек. Дуем в них.</p>	<p>2.18 “Пузырьки” Это игра, которую почти все родители считают баловством, и не разрешают детям в неё играть. На самом деле, она является дыхательным упражнением и очень проста в использовании. Нужна лишь трубочка-соломинка и стакан воды. Обращаем <u>внимание</u> ребёнка на то, чтобы выдох был длительным, то есть пузырьки должны быть долго</p>
<p>2.19. “Горох” <i>Что-то спряталось на дне, Но пока не видно мне. На горох подую я И скажу, что там, друзья</i> На дно неглубокой коробки приклеить картинку, насыпать горох. Задача ребенка раздуть горох с середины и увидеть картинку.</p>	<p>2.20 “Кто спрятался?” На предметную картинку размером с четверть альбомного листа наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что картинка находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно картинку</p>
<p>2.21 “Деревья” Упражнение аналогично упражнению “Кто спрятался?” Наглядный материал в виде деревьев изготавливается из гофрированной бумаги (крона дерева), на которую предлагается дуть.</p>	<p>2.22 “Петушок за забором” На картинку петушка наклеиваем с одного края гофрированную бумагу, изрезанную бахромкой. Получается, что петушок находится под тоненькими полосками гофрированной бумаги “за забором”. Ребёнку предлагается дуть на бумажную бахромку, пока она не поднимется, и не станет видно петушка</p>
<p>2.23 “Загнать мяч в ворота” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, стараясь, чтобы он пролетел между двумя кубиками.</p>	<p>2.24 “Футбол” Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Подуть длительно так, что бы воздушная струя шла посередине языка, и забить гол в ворота (ватку на противоположный край стола).</p>

<p>2.25 “Прожорливые фрукты” Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе, пытаясь загнать его в “рот прожорливым фруктам”. Задуть шарик нужно на одном выдохе. Следить, чтобы щеки не надувались, для этого слегка прижать их пальцами.</p>	<p>2.26 “Мяч” <i>Будем четвером играть, Мяч по полю мы гонять. У кого мячик упал, Тот выходит, проиграл.</i> Вокруг круглого столика встают дети, дуют на теннисный мяч по направлению к соперникам. У какого игрока мяч упал, тот выходит из игры</p>
<p>2.27. “Колобок” <i>Колобок – колобок Ты румяный бочок, По дорожке ты катись, Лесных зверей берегись.</i> В невысокой коробке сделать макет леса с дорожкой и зверями (волк, заяц, лиса). Ребенок должен помочь колобку (теннисному шарик) прокатиться по тропинке</p>	<p>2.28 “Фасолевые гонки” Коробка из-под конфет оборудована, как дорожки для бегунов - “фасолинок”, а начинают они бег при помощи “ветра” из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее догонит своего “бегуна” до финиша</p>
<p>2.29 “Паровоз” (с трубочками) <i>Рельсы – рельсы, Шпалы – шпалы, Ехал поезд запоздалый. Вдруг опасность на пути, Стоп! Нельзя дальше идти. Преграду убери, Долгий путь определи.</i> На пути поезда сделать затор из бревен (карандашей). Задача детей – освободить дорогу, раздуть преграду</p>	<p>2.30 “Кораблики” (с трубочками) Ребёнку предлагается широкая ёмкость с водой, а в ней, бумажные “кораблики”, которыми могут быть просто кусочки бумаги. Ребёнок, медленно вдыхая, направляет воздушную струю на “кораблик”, подгоняя его другому “берегу”.</p>
<p>2.31 “Перекасти поле” (с трубочками) <i>По полю, всем на удивление, Катится растение. Ветер громко завывает, В догонялки с ним играет.</i> Из травы сделать подобие растения “перекасти – поле”. Задача ребенка – перекастить его через поле.</p>	<p>2.32 “Самолетики” <i>Самолет построил я, Поиграть зову вас я. Чей, дальше, улетит, Тот пилот и победит.</i> Готовые бумажные самолетики выставить на старт на столе. Каждый пилот дует на свой самолет. У кого лучше работает двигатель, чей самолет улетит дальше, тот и выигрывает.</p>
<p>2.33 “Лодочки” <i>Берег – левый, Берег – правый Лодка – это переправа. Груз любой мы переправим. Куда надо все доставим.</i> В емкости с водой сделать два берега. Два игрока переправляют на лодке груз с одного берега на другой.</p>	<p>2.34 “Ледоход” <i>У меня корабль сильный. У него характер львиный. Льдины смело раздвигает И везде он проплывает.</i> В емкость с водой поместить “льдины” (из пенопласта). Корабль должен проплыть, направляя их к противоположному берегу.</p>

<p>2.35 “Акробат” <i>В цирк сейчас я поиграю. Представление начинаю. Акробатом смелым стану – проползу и не устану.</i> На натянутой веревке (леске) повесить бумажного акробата. Дети помогают ему перебраться на другую сторону.</p>	<p>2.36 “Черепашки” <i>Черепашки Черепашки – малыши Еще очень слабы. Нужно очень постараться Помочь до воды добраться.</i> Рядом со столом, где лежат черепашки (из скорлупы грецкого ореха), поставить емкость с водой. Кто быстрее спасет всех черепашек и сдует их в “море”, тот победитель.</p>
<p>2.37 “Цветные ленточки” <i>Ленту цветную я раскручу, Длинную дорожку вам покажу. Мы посмотрим, кто быстреей: Хлопай, топай веселей.</i> Два игрока по команде начинают дуть на ленточку, скрученную в трубочку. Задача – раскрутить трубочку</p>	<p>2.38 “Бабочки” <i>Бабочка – красавица На ладошку села. Ветерок подул – Она и полетела. Летела – летела И на цветочек села.</i> Задача ребенка - сдувать бумажную бабочку с ладошки. Желательно, чтобы она улетела на самый дальний цветок</p>
<p>2.39 “Охотник идет по болотам” (распределение воздушной струи по бокам для звука Л). Губы растянуть в улыбке, язычок поместить между зубами. При выдохе шлепать ладошками по щекам: получается хлюпающий звук.</p>	<p>2.40 “Спрячь язычок” (Для звука [ц]) Набрать воздух через нос, просунуть кончик языка между зубами и разжав зубы с силой отдернуть кончик языка внутрь, не слишком далеко, одновременно с выдохом воздуха толчком. Слышится межзубный твердый [Т]</p>
<p>2.41 “ Фырканье” (Для звуков [р]) Широкий расслабленный язык положить между губами. Дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался.</p>	<p>2.42 “Дует холодный ветерок”, “Подуй через трубочку” (Для звуков [с], [з], [ш], [ж], [ч], [щ]) Набрать воздух через нос, высунуть язык, положить на нижнюю губу. Вдоль языка, на его середину положить спичку и надавить до образования канавки (усложнение: губы в улыбке, язык свернуть трубочкой). Губы округлить, но не напрягать, зубы разомкнуть, и с силой выдувать воздух.</p>
<p>3.1 “Укачаем куклу”, “Покажем горлышко доктору” Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “А – А – А – А – А”</p>	<p>3.2 “Поезд”, “Вьюга”, “Воет волк” Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “У –У –У – У- У”</p>
<p>3.3 “Гудит пароход”, “Медведь ревет” Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “Ы –Ы –Ы – Ы- Ы”</p>	<p>3.4 “Удивление”, “Стонет больной” Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “О –О –О – О- О”</p>
<p>3.5 “Ослик”, “Тянем ниточку”</p>	<p>3.6 “Девочка огорчилась”</p>

Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “И –И –И – И- И”	Стоя спокойно вдохнуть, на длительном выдохе произнести: “Э –Э –Э – Э- Э”
<p>3.7 “Обезьянки” Проводится перед зеркалом. Логопед говорит детям: “Представьте, что на вас смотрит обезьянка. И все за вами повторяет”. Можно мимикой изобразить радость, удивление, обиду и произносить на выдохе гласные звуки: О – удивились, У – обиделись, Э – расстроились, А – обрадовались.</p>	<p>3.8 “Лесная азбука” К детям в гости приходит персонаж Лесовик и предлагает "уроки лесной азбуки". Дети повторяют за Лесовиком звуки и действия, "осваивают" лесную азбуку: "У-У-У" – воет волк; "А-У-У" - путник заблудился; "Ы-Ы-Ы" – ревет медведь и т.д.</p>
<p>3.9 “Большой – маленький” Детям показываются парные предметные картинки “большой – маленький” Объясняется, что большой воздушный шар спускает воздух со звуком ФФФФ....., а маленький со звуком ФЬФЬФЬ....., и предлагается воспроизвести звуки поочередно на выдохе. Парные картинки смотрите в папке “Картинки для выработки длительного выдоха с помощью произнесения отдельных звуков”</p>	<p>3.10 “Мычалка”. Дети соревнуются, кто дольше "промычит" на одном выдохе. Делаются два спокойных вдоха и два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносить звук "М-М-М".</p>
<p>3.11 “Ветер” <i>Дует легкий ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф... Выдох спокойный, ненапряженный. Дует сильный ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф... Активный выдох.</i></p>	<p>3. 12 Дыхательное упражнение “Аромат цветов” Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание, и продолжительно выдыхают, произнося “А-ах!”.</p>
<p>3.13 “Зайчонок принюхивается” Сделав активный вдох, на выдохе отрывисто произнося! звуки “х”, “ш”, “с”, энергично работая мышцами живота. Во время упражнения руки кладут ладонями на живот.</p>	<p>3.14 “Ветер и листья” После вдоха ребята задерживают дыхание и на выдохе, раскачивая поднятыми руками, продолжительно произносят звук “ф”. Затем на одном выдохе произносят несколько раз звук “п”, делая ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз (“листья опадают”).</p>
<p>3.15 “Осы” Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: “З-з-з...”</p>	<p>3.16 “Пчела” <i>Пчелка, гуди, В поле лети. С поля лети — Медок неси.</i> Вращать перед собой указательными пальцами, продолжительно произнося на выдохе звук “ж”. В конце сделать активный короткий вдох и, быстро выдыхая, сказать: “Ам!”</p>
3.17 “Ветерок”	3.18 “Ежик”

<p>Дети после спокойного вдоха продолжительно произносят на выдохе: “Ф-ф-ф...”</p> <p>Помоги мне, ветерок, Паруса надуй, дружок, Пусть плывет кораблик мой К папе с мамочкой домой.</p>	<p>После активного вдоха через нос дети на выдохе произносят “пых-пых...”, энергично работая мышцами живота.</p>
<p>3.19 “Корова”</p> <p>Дети указательные пальцы приставляют к голове (“рога”), делают глубокий вдох через нос, немного задерживают дыхание и на выдохе продолжительно тянут “му-у...”, стараясь, чтобы звук был ровным.</p>	<p>3.20 “Дятел”</p> <p>Дети на выдохе произносят как можно дольше “д-д-д...”, ударяя кулачком о кулачек.</p>
<p>3.21 “Греем руки” Ребёнку предлагается контролировать выдох ладошками – дуем на ладошки. Это же упражнение используем при постановке свистящих и шипящих звуков. Ребёнок ладошкой контролирует правильность своего произношения. Если “ветерок” холодный, “зимний”, значит звук [с] произносится правильно. При произнесении звука [ш] “ветерок” тёплый, “летний”, ладошки греются.</p>	<p>3.22 “Каша”</p> <p>Дети с педагогом договариваются варить кашу и распределяют “роли”: молоко, сахар, крупа, соль. На слова:</p> <p><i>Раз, два, три, Горшочек, вари!</i></p> <p>(“Продукты” поочередно входят в круг - “горшочек”).</p> <p><i>Каша варится.</i></p> <p>(Дети, выпячивая живот и набирая воздуха в грудь делают вдох, опуская грудь и втягивая живот - выдох и произносят: “Ш-Ш-Ш”).</p> <p><i>Огонь прибавляют.</i></p> <p>(Дети произносят: “Ш-Ш-Ш” в убыстренном темпе).</p> <p><i>Раз, два, три, Горшочек, не вари!</i></p>
<p>4.1 “Дразнилка”, “Изобрази животное”.</p> <p>Взрослый произносит рифмовку, а ребенок изображает животных звуками и движениями:</p> <p><i>Люблю дразнить я хрюшек, барашков и лягушек И разных там зверюшек, Весь день за ними я хожу и все твержусь, твержусь, твержусь: Кар-кар, гав-гав, жу-жу, Бе-бе, ме-ме, ква-ква и т.д.</i></p>	<p>4.2 “Эхо”</p> <p>Дети делятся на две команды и встают в два ряда лицом друг к другу. Одна группа детей громко произносит звук (слог, слово), а другая повторяет его тихо.</p> <p><i>Рекомендуется употреблять гласные звуки и их сочетания, открытые слоги, двух- и трехсложные слова без стечения согласных: “А”, “АУ”, “МАМА”, “КУБИКИ”.</i></p>
<p>4.3 Игровые задания и упражнения</p> <p>“Эхо”. Заблудились мы в лесу, закричали мы “Ау!”. “Разговор игрушек”. Произнесение слоговых сочетаний: па – по – пы – пу, пу – ба – по – бо. “Разговор инопланетян”: вы – ву – вы – ву , ва – фа – ва – фа. “Кто как</p>	

голос подает”. Кукушка: “Ку – ку, ку – ку” Лошадка: Иго – го - о – о. Кошка: “Мяуууу”. Собака: “Гавввв, Афффф”, Курочка: “Ко – ко – ко – ко”. Петух: “Ку-ка-ре-ку” “Позовем голубей” (гули – гули – гули). Несли тяжелую вещь, поставили на место: “Ух! Ух! Ух!” “Дровосеки”	
---	--

5.1. “Произнеси на одном выдохе” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания и произнесение от 2 до 4 слов на одном выдохе, например, счет (один, два, три, четыре), дни недели (понедельник, вторник, среда, четверг), предметы, относящиеся к определенной родовой группе (шапка, шуба, шорты, куртка).	5.2 “Произнеси чистоговорку” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки из 3 – 4 слов на выдохе, например, “Лола мыла куклу Милу”
5.3 “Произнеси чистоговорку” Глубокий вдох на счет 1, 2, короткая задержка дыхания, произнесение чистоговорки с дополнительным вдохом: “Мама Милу мылом мыла (вдох), Мила мыла не любила”.	

Комплексы артикуляционной гимнастики

1. «Улыбка»

Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

2. «Хоботок»

Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

3. «Домик открывается»

Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

4. Чередование «Хоботок» - «Улыбка» - «Домик открывается».

Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочередно движения губами в любом порядке («у – и – а»), «а – у – и»), «и – у – а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.

5. «Любопытный язычок»

Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.

6. «Лягушка»

Ребёнок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы, и возвращает её на место. Упражнение выполняется до 10 раз.

7. «Зайчик»

Ребёнок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опуская её обратно. Упражнение выполняется до 10 раз.

8. «Окошко»

Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.

9. «Язык здоровается с подбородком»

Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.

10. *«Язык здороваётся с верхней губой»*

Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верхнюю губу. Подержать язык на верхней губе 3-5 секунд, убрать в рот.

11. *«Обезьянка»*

Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубам. Удерживать его в таком положении не менее 5 секунд.

12. *«Бульдог»*

Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зубами. Удерживать язык в таком положении не менее 5 секунд.

13 *«Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)*

Ребёнок в спокойном темпе попеременно выполняет упражнения «Обезьянка» и «Бульдог».

14. *«Хомячок»*

Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.

15. *«Кружок»*

Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека – под верхней губой – левая щека – под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. «Нарисовать» по 5-6 кругов в одну и другую сторону.

16. *Чередование «Толстячки - худышки»*

Ребёнок поочерёдно надует и втягивает щёки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 секунд.

17. *«Шарики» (поочерёдное надувание щёк)*

Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надует правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.

18. *«Самовар»*

Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через губы, произнося «Пых!».

19. *«Шлёпаем губами по языку»*

Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить на нижнюю губу и, пошлёпать его губами, произносить: «па-па-па». Рекомендуем поэтапное выполнение упражнения:

- пошлёпать губами кончик языка;
- пошлёпать губами середину языка;
- пошлёпать губами язык, подвигая его медленно вперёд, а затем назад.

I-комплекс для постановки шипящих звуков «ш, ж, ч, щ».

Упражнение для губ

Губы округлить и вытянуть вперёд («О»).

1. *«Чашечка»*

Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

2. *«Вкусное варенье»*

Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечку».

3. *«Ступеньки» (Чередование «чашечка» на верхней губе – «чашечка» на верхних зубах – «чашечка» вверху за зубами)*

Улыбнуться, открыть рот, установить язык в форме чашечки на верхней губе, затем перевести «чашечку» на верхние зубы, а затем за верхние зубы. Удерживать в каждом положении 3-5 секунд.

4. «Фокус» («Дуем с чашечки»)

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

5. «Не разбей чашечку»

Придать языку форму «чашечки» и двигать его: выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разбирая «чашечки».

. «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)

Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

II-комплекс для постановки свистящих звуков «с,з,ц»

1. «Покусываем язычок»

Улыбнуться, приоткрыть рот и покусать язык.

Варианты: 1. Покусать кончик языка. 2. Покусать середину языка. 3. Покусывать язык, продвигая его постепенно вперёд-назад. Во время выполнения упражнения произносить: «та-та-та». Произношение слогов («та-та-та») помогает ребёнку выполнять задания.

2. «Кусаем боковые края языка»

Улыбнуться, спеть: «и-и-и» (язык расширится) – и, не меняя положения языка, покусать его края боковыми зубами 10 – 15 раз.

3. «Чистим зубы снаружи»

Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

4. «Загоним мяч в ворота»

Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребёнком), загоняя его между двумя кубиками.

Варианты: можно предложить ребёнку на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки), направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в небольшую чистую бутылочку (из-под капель). При точном попадании воздушной струи в бутылочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук («гудит пароход»). Это очень нравится детям.

5. «Лопаточка»

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

6. «Дуем на лопаточку»

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу и спокойно подуть по середине языка.

7. «Горка» («мостик»)

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

8. «Ветерок дует с горки»

Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.

9. «Мостик построим – мостик разрушим»

Улыбнуться, установить кончик языка за нижние зубы, напрячь язык, чтобы он принял положение мостика или горки («Мостик построим»). Удержать язык в расслабленном и напряжённом состоянии по 3-5 секунд.

10. «Чистим нижние зубы» (с внутренней стороны)

Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.

11. «Катушка»

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Широкий язык «выкатывать» вперёд и убирать в глубь рта. Упражнение повторить 8-10 раз в спокойном темпе.

12. «Жуём блинчик»

Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка»), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.

III-комплекс для постановки звука «р»

1. «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)

Улыбнуться, открыть рот (видны верхние и нижние зуб) и широким язычком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

2. «Маляр»

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолочек»), делая движения языком вперёд-назад.

3. «Барабаничик»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.

Варианты: 1. Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»).

2. Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»).

3. Многократно произносим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»).

5. «Лошадка»

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

6. «Грибок»

Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

7. «Кучер»

Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук «тпру-у-у».

Варианты: положить между губ широкий край языка и подуть. Край языка будет вибрировать вместе с губами («едем на мотоцикле»).

IV-комплекс для постановки звука «л»

1. «Парус»

Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.

2. «Иголочка»

Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

3. «Маятник»

Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать упражнение 10-15 раз.

4. «Змейка»

Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад (« жало змейки»).

5. «Индюк»

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кончиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движения постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не послышится «бл-бл» (так «болбочет» индюк).

6. «Качели»

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочередно, менять положение языка 4-6 раз.

7. «Пароход»

Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы-ы-ы» («пароход гудит»).